



PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO A DOCENTES DE NIVEL SECUNDARIO

LENGUAS EXTRANJERAS

TEACHING ENGLISH AT SECONDARY SCHOOL

Módulo 1: La enseñanza del inglés en la educación secundaria.

Diseño Curricular Jurisdiccional para el Ciclo Básico. Enfoques y metodologías en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Competencias comunicativas y objetivos del aprendizaje del inglés en el nivel secundario.

Planificación y diseño de unidades didácticas.

¡Hola a todos! ¿Cómo están? Bienvenidos al Módulo 1. Iniciaremos el trabajo recordando lo realizado durante el Encuentro Presencial 1 en el cuál analizamos cuán relacionadas están nuestras planificaciones con el Diseño Curricular Jurisdiccional del Ciclo Básico. Revisaremos, entonces, lo desarrollado en esa oportunidad

Retomando las consignas planteadas en la presentación visual TESS_ENCUENTRO 1_PPT (bibliografía obligatoria), registren por escrito las conclusiones que recuerdan del primer encuentro:

Continuamos abordando teóricamente los diversos cambios en los paradigmas de la enseñanza del inglés como lengua extranjera desarrollados, en esta oportunidad, por la docente e investigadora Silvia Branda (2017) quien en su artículo “*Los distintos enfoques en la enseñanza del inglés como lengua extranjera y segunda*” nos ofrece un breve recorrido por los diferentes enfoques adoptados por la comunidad de profesores de inglés en la Argentina y en el mundo desde el 1800 hasta la actualidad, para luego focalizarse en el enfoque comunicativo y sus numerosas modificaciones presentes en los planes de estudio de las últimas décadas. Jeremy Harmer (2015)¹ hace lo propio cuando teoriza sobre metodologías y abordajes empleados a través del tiempo. Si bien The Communicative Approach (Enfoque Comunicativo) ha marcado tendencia y ha abarcado una variedad de aspectos que no habían sido considerados por los enfoques tradicionales, la vorágine del cambio en la realidad sociopolítica y cultural que se ha generado de un tiempo a esta parte y el indudable protagonismo que ha tomado la tecnología en el área educativa, ha dado paso a nuevas ideas y nuevos aportes metodológicos que intentan echar luz sobre cuestiones para las cuáles nos encontramos aún sin respuesta certera. Algunos de esos nuevos abordajes son mencionados por Jeremy Harmer (2015) cuando describe las características de *Blended Learning*, *Flipped Classrooms* and *Beyond*²

¹ Harmer, J (2015) The Practice of English Language Teaching. Fifth Edition. Pearson. pp 54 a 68

² Harmer, J (2015) The Practice of English Language Teaching. Fifth Edition. Pearson. pp 204



BLENDED LEARNING

(...)The idea of a blend is that the teacher (and students) work with an interconnected mix of books, classroom presentation and activities, and digital resources (whether in the form of online material or embedded in apps. (...) The work that is done in class is supported, sometimes previewed (or flipped), practised and revised online.

Some examples

- The teacher uses the coursebook or their own material (and contributions from the students); but they will also (and this is where the blend comes in) direct the students to internet sites which have practice material designed specifically for the day's or week's work.
- The teacher may ask the students to watch and/or find a video about a topic which they are going to concentrate on in a subsequent lesson.
- The teacher will include videos from Youtube during a lesson. The students may be asked to look things up on their mobile devices in the middle of the lesson, or search for more texts like the one the class have been working with.

(...) The ability to direct the students to other resources for research, preparation, practice and input- and to mix or blend these resources with coursebooks and other in-class materials - gives the teacher a much broader and more varied “palette” to work from than ever before. However (...) we, as teachers, should consider carefully where online material contributes (and blends) most appropriately with the other things that are happening in class.

THE FLIPPED CLASSROOM

In many learning situations, teachers present information or language items in transmission-type input sessions - and then the students go home and do practice exercises and tasks by themselves as homework. In such a scenario, classrooms are where people learn things and home is where they practise them. But this may not always be the best use of time (...) some of the students may understand the input and some may not (...) and explaining things to a whole class does not allow the teacher to work with individual students who might be having trouble.

If, however, we turn the traditional scenario on its head, so that the homework (and the practise that goes with it) takes place in the lesson, but the input is offered at home (or at students' own time), then there is far more chance for the students to get the individual attention of the teacher while the practice is taking place because he or she will spend less time on teaching input.

Example

(...)Students watch a video at home about the topic we have chosen and then we would spend subsequent lesson time discussing the issue and working with the language that is used in the video.

(...) Teachers can make their own videos (or find examples online) explaining or demonstrating how different items of language operate. *We add that infographics, doodles, tik toks, charts, etc could be used.*

SOLEs

Another discussion about digital-based learning was provoked by Sugatra Mitra's “hole-in-the-wall” experiment (where computers were put at child-height on walls and in schools, and where groups of children appeared to be able to work out what to do with them by



themselves (...). Observing these children’s ability to learn collaboratively without traditional teacher input, Mitra proposed “schools in the cloud”-in part to meet the educational deprivation experienced by many children(...). In such a scenario, and with the help of an encouraging adult, students work in groups of four or five around an internet-connected computer in self-organised learning environments (SOLEs)

Los invitamos a participar, entonces, del **FORO 1 “Enfoques y metodologías para la Enseñanza de la Lengua Extranjera”** y responder

¿Qué tipo de abordaje considero que predomina en la enseñanza de la lengua extranjera en la institución educativa en la que me desempeño? ¿Cuáles son sus pros y sus contras? ¿Qué lugar ocupa la tecnología en mis clases?

En el marco del enfoque seleccionado se lleva a cabo, en el aula, el trabajo focalizado en las competencias comunicativas requeridas para el aprendizaje de una lengua extranjera. Dichas competencias tienen su raíz en cuatro grandes áreas de habilidad: escuchar, hablar, leer y escribir. Las estrategias que se adquieran, en este sentido, no sólo serán útiles para el ámbito escolar sino que fomentarán, en los estudiantes, el desarrollo de capacidades para posicionarse como participantes activos de su comunidad, con la autonomía, la responsabilidad y el saber necesarios para impulsar el reconocimiento y la valoración de las identidades lingüísticas y la diversidad cultural como así también el fortalecimiento de los diversos modos de expresión y socialización intercultural.

Atendiendo a los objetivos de la enseñanza del inglés como lengua extranjera en nuestras escuelas secundarias, explicitados en nuestro Diseño Curricular Jurisdiccional, debemos tener siempre presente que “(...) las prácticas y los procesos en los que participan los estudiantes determinan de alguna manera el tipo y la calidad de su formación.”³. Dicho esto, se torna evidentemente relevante nuestro compromiso como docentes a la hora de proponer nuevas formas de enseñar y aprender, que tomen en cuenta la realidad de nuestros estudiantes y sus posibilidades para ofrecer multiplicidad de oportunidades para un aprendizaje significativo y auténtico basado en las prácticas letradas.

Como aporte enriquecedor en lo referente a las competencias lingüísticas, Moreno y Domínguez (2009) nos ofrecen un pantallazo de las estrategias comunicativas que utilizan frecuentemente los estudiantes durante su proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera. En su artículo, las autoras hacen referencia al trabajo de Dörnyei y Scott (1995) quienes clasifican las Estrategias Comunicacionales de acuerdo con los mecanismos utilizados para solucionar problemas del lenguaje.

Les pedimos, entonces, que identifiquen, tomando como referencia el cuadro categorizador y clasificatorio de esta bibliografía (pp 5 y 6), cuáles de esas estrategias comunicacionales han podido observar que utilizan sus alumnos, y si no identifican ninguna, piensen cuáles se les podría enseñar a utilizar. Luego, socialicen sus opiniones en el **FORO 2 “Estrategias Comunicativas en el aula de inglés”** habilitado para tal fin.

³ Diseño Curricular Jurisdiccional- Ciclo Básico- Provincia de Corrientes



¿Cuáles de las estrategias detalladas por Dörnyei y Scott pudiste observar en tus alumnos?

¿Cuáles otras que no están explicitadas utilizan tus estudiantes?

¿Te parecería útil enseñarles alguna de las estrategias lingüísticas para colaborar con el desarrollo de sus competencias comunicacionales; específicamente con el fortalecimiento de la oralidad?

Finalizado el breve, y esperemos que poco sinuoso, camino teórico recorrido hasta aquí, les proponemos regresar al trabajo con nuestra herramienta base en lo que respecta a la organización de nuestras prácticas: la Planificación.

Sugerimos, a continuación, un momento de introspección y autoanálisis en lo que respecta a nuestra visión y consecuente actitud para con la vinculación de teoría y práctica. Reflexionemos: ¿Somos conscientes realmente de la importancia que tiene la planificación como base de nuestra práctica diaria? Elaboramos planificaciones, año tras año, pero ¿cómo lo hacemos? ¿Es acaso un paso burocrático; un trámite escolar con el que debemos cumplir y para el que usamos y abusamos del copy paste? ¿O están ciertamente vinculadas a nuestra realidad áulica y a nuestro devenir docente?

Silvia Bruzzo (2019) en el documento “La Planificación Didáctica” (bibliografía obligatoria) aporta una variedad de preguntas guía para llevar adelante una autoevaluación de nuestras planificaciones. El objetivo principal de esta actividad es lograr que la planificación, en palabras de Bruzzo *“deje de ser un trámite burocrático para transformarse en una herramienta de trabajo, en un mapa de ruta que – a manera de “GPS” – nos acompañe y oriente durante el camino a transitar.”*

Para poner en práctica lo explicado por la autora, les solicitamos realizar la **TAREA DE APLICACIÓN** propuesta. La fecha de entrega de la misma es el Martes, 10 de octubre- 23.59hs.

Hasta aquí llegamos con la propuesta de este primer módulo de trabajo. Muchas gracias por acompañarnos y aprender con nosotros. Nos reencontramos en el Módulo 2.

Bibliografía Obligatoria

Presentación Power Point del Módulo 1

Diseño Curricular Jurisdiccional Ciclo Básico de la Secundaria Orientada (Res 016/12)- Ministerio de la Educación de la Provincia de Corrientes

Branda, S (2017) Los distintos enfoques en la enseñanza del inglés como lengua extranjera y segunda. Revista de Educación. Año VIII N°11 pp 99 a 112.

Bruzzo, S (2017) La Planificación Didáctica-autoevaluación- Documento digital. Google indexó ifdbellavista-crr.infed.edu.ar por primera vez en noviembre de 2017

Domínguez, A.M. y Moreno, E. (2009). El uso de las estrategias de comunicación por alumnos de inglés como lengua extranjera. En Reyes, M.R. (coord.) Creencias

Lewin, L y Vota, A (2018) La Educación Transformada. Cap 7-Planificación y evaluación

Bibliografía Complementaria

Harmer, J (2015) The Practice of English Language Teaching. Fifth Edition. Pearson. pp 54 a 68



CORRIENTES

Ministerio de
Educación

Coordinación de Educación
Intercultural Bilingüe

“1983/2023 – 40 AÑOS DE DEMOCRACIA”

Bruzzo y Vaccaro_(2019) La Planificación Didáctica-diferenciación de conceptos- Documento Digital.

Google indexó ifdbellavista-crr.infod.edu.ar por primera vez en noviembre de 2017