

TEXTO EXPOSITIVO



1 La exposición y sus tipos

La **exposición** es un tipo de texto cuyo fin es transmitir información de manera objetiva, ordenada y clara.

Son ejemplos de textos expositivos los tratados científicos, los libros de texto, la explicación oral que hace un profesor en clase o las conferencias.

2 Características de la exposición

En la exposición intervienen un emisor y un receptor (individual o colectivo). Si el emisor quiere que la información se transmita de forma efectiva, ha de tener en cuenta los siguientes factores:

- **Claridad.** El emisor debe **adecuar el contenido del tema y el lenguaje** que usa a los conocimientos del receptor para que este le entienda.
- **Objetividad.** Lo más importante es el tema que se está tratando, por eso, la exposición debe incluir **información verdadera**, con **datos** y **fuentes fiables** y no incluir las opiniones del emisor.
- **Orden.** Los contenidos de la exposición deben estar **correctamente organizados y ordenados** para que el receptor no se pierda en la explicación.

3 Estructura de los textos expositivos

Los textos expositivos pretenden transmitir la información con la mayor coherencia posible. Presentan una estructura en la que se distinguen tres partes:

- **Introducción.** Se presenta el tema que se va a tratar.
- **Desarrollo.** Se exponen y desarrollan los contenidos e ideas.
- **Conclusión.** Se resumen los principales aspectos tratados.

4 Lenguaje de los textos expositivos

- Empleo de **léxico preciso**. Para evitar ambigüedades, se usan **palabras** con un solo significado y **tecnicismos**.
- **Uso de ejemplos** para apoyar y clarificar la explicación del tema.
- **Empleo de conectores**. Señalan el orden de los enunciados y la relación que mantienen entre sí. Estos son algunos ejemplos:

CONECTORES	EJEMPLOS
De orden	<i>Primero; segundo; por un lado..., por otro...</i>
De ejemplo	<i>Así; por ejemplo; en particular...</i>
Explicativos	<i>Es decir; o sea; esto es...</i>
Causales	<i>Dado que; puesto que; ya que; por lo tanto; en consecuencia...</i>



SABER MÁS

La imagen en los textos expositivos

Muchos textos expositivos cuentan con imágenes (fotografía, ilustraciones, gráficos, mapas...) que complementan y facilitan la comprensión de la información, por lo que es frecuente su presencia en enciclopedias, revistas científicas, libros de texto o manuales.



Un gráfico es la representación de datos por medio de un dibujo esquemático que refleja la relación que existe entre esos datos.

5 Tipos de textos expositivos

El emisor del texto expositivo ha de poseer los conocimientos necesarios sobre el tema que va a tratar. El receptor, sin embargo, puede estar familiarizado con el tema o desconocerlo por completo. En función de esto, los textos expositivos se pueden dividir en dos tipos:

- Las **exposiciones divulgativas** se dirigen a receptores sin conocimientos específicos sobre la materia tratada.

En la Edad Media las gentes se reunían en las plazas para escuchar de los juglares unos cuantos poemas y algunas composiciones sobre héroes de la comunidad. Ciertos pasajes interesaban tanto al público por su fuerza dramática, su musicalidad o su belleza que niños y mayores los aprendían y recitaban, a veces desgajados de la obra original.

Antología literaria, 2.º ciclo, Santillana

- Las **exposiciones especializadas** se dirigen a receptores que sí poseen esos conocimientos.

Un generador de corriente alterna también puede servir como motor eléctrico, es decir, como un convertidor de energía eléctrica en energía mecánica. Para ello basta conectar las escobillas del alternador a otro generador de corriente alterna.

Física, 2.º Bachillerato, Santillana

ACTIVIDADES

- 1 Lee el siguiente texto y contesta.

Google Glass, el «médico en casa»

Las Google Glass podrían tener una función social muy importante. Un reciente estudio de la *American Chemical Society* sentencia que estas peculiares gafas podrían salvar vidas, sobre todo en ubicaciones aisladas de los núcleos urbanos.

La forma en la que Google Glass ayudaría a salvar vidas se basa en una aplicación muy sencilla que funciona bajo el sistema operativo Android. Primero, la *app* realizaría una fotografía de una hoja de análisis de sangre u orina y, posteriormente, enviaría la imagen junto a su código QR (código de respuesta rápida) a una serie de ordenadores. Después, estos analizarían rápidamente los resultados y alcanzarían un diagnóstico fiable para el paciente, eliminando el paso intermedio de pedir cita con el médico para determinar si hay algo destacable en nuestros análisis. En las pruebas realizadas, los resultados estuvieron disponibles en tan solo ocho segundos.

Toda esta información recabada en todo el mundo podría ayudar a rastrear la propagación de enfermedades, evitando así la pérdida de vidas gracias a la detección previa de posibles amenazas de salud pública.

muyinteresante.es (Adaptación)

- ¿Por qué este texto reúne las tres características básicas de las exposiciones?
- ¿Crees que se trata de una exposición divulgativa o especializada?
- ▶ Señala las tres partes (introducción, desarrollo y conclusión) en que se divide.
- ▶ Indica todos los conectores discursivos del texto. ¿De qué tipo es cada uno?
- ▶ ¿Qué otros rasgos propios del lenguaje expositivo hay en el texto? ¿Hay algún tecnicismo?



- 2 Escribe un breve texto expositivo en el que expliques el funcionamiento y la utilidad de un teléfono móvil. Ten en cuenta lo siguiente:

- Estructura adecuadamente tu texto.
- Utiliza un léxico preciso y pon ejemplos.

Las formas de organización de los textos expositivos

Esquemas expositivos

El objetivo fundamental de toda exposición es que el destinatario comprenda la información que se le proporciona. Para organizar esta información en el texto, el emisor utiliza distintos esquemas expositivos, entre los que destacan los siguientes:

- La **enumeración**. Se usa para presentar un conjunto de conceptos relacionados entre sí por la existencia de algún rasgo común.
- La **descripción**. Es frecuente que en la exposición aparezcan descripciones técnicas de los objetos, procesos o fenómenos que se explican.
- La **comparación**. Con ella el emisor explica un fenómeno o realidad a partir de las semejanzas o diferencias que presenta respecto a otro.
- La **secuencia cronológica**. Es adecuada cuando se exponen hechos o procesos que se desarrollan en el tiempo.
- La ordenación de **causa-consecuencia**. Es un tipo de ordenación del texto en la que se analizan las causas de un hecho y se explican sus consecuencias.

- El esquema de **pregunta-respuesta**. En este esquema estructural el emisor plantea determinadas preguntas y ofrece a continuación las posibles respuestas.

Recursos de la exposición

La exposición puede incluir recursos de distinta naturaleza como los siguientes:

- La **definición**. En los textos expositivos es frecuente definir los términos que ofrecen alguna dificultad o se supone que son desconocidos para el receptor (como, por ejemplo, los tecnicismos).
- La **ejemplificación**. Es habitual encontrar en los textos expositivos ejemplos de casos concretos que sirven para ilustrar y aclarar las ideas expuestas.
- La **argumentación**. A veces, en la exposición se introducen algunas secuencias argumentativas con el fin de defender aquellas ideas que no son del todo evidentes.
- El **resumen**. Es frecuente que los textos expositivos incluyan resúmenes que sintetizan la información de las partes más complejas o extensas del texto.

Del Big Bang a la actualidad en un año

Se suele utilizar la analogía con un año para comprender las escalas de tiempo en la historia del Universo.



Así, si se considera que el origen del Universo se produjo un 1 de enero, el sistema solar no apareció hasta el 9 de septiembre. El 14 de septiembre se formó la Tierra.

Muy pronto, el 30 de septiembre, comenzó la formación de los primeros seres vivos. Pero, hasta mucho después, no aparecieron grupos de seres complejos: el 17 de diciembre aparecerían los trilobites y los peces; el 22, los anfibios; el 23, los reptiles, y el día 30, los mamíferos. El ser humano apareció sobre la Tierra, en esta escala, a las 10 de la noche del 31 de diciembre.

Toda la historia documentada de la humanidad ocuparía solo los 20 últimos segundos del año. Los últimos 5 corresponderían al tiempo que ha pasado desde la Grecia clásica hasta la actualidad.

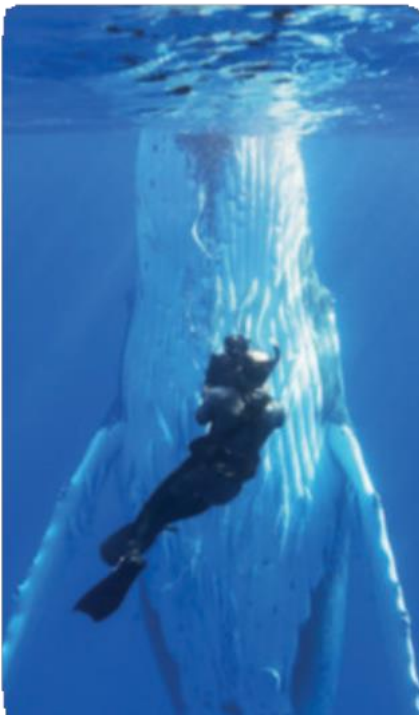
La enciclopedia del estudiante
Editorial Santillana

- 1 Indica en qué esquema expositivo se basa este texto. Ten en cuenta que en un texto expositivo pueden estar presentes varios esquemas.
- 2 ¿Adviertes en este texto el empleo de alguno de los recursos de la exposición mencionados arriba? ¿De qué recurso se trata?

Hacer una exposición oral

La adecuación al receptor

Toda exposición de carácter divulgativo debe adaptar su tono (más o menos especializado) al tipo de receptor al que se dirige. Así, si la exposición se dirige a un público poco especializado, será conveniente explicar todos aquellos tecnicismos que presenten alguna dificultad de comprensión.



La exposición tiene como objetivo proporcionar información detallada sobre algún tema. Si la exposición es oral, se emplean ciertas técnicas para asegurar que la información se transmite al auditorio de manera eficaz. Vamos a hacer una exposición oral en clase.

- 1 Elige un tema que sea sugerente y atractivo. Piensa en algo que te interese especialmente y fórmalo con precisión: un animal que te fascine, un país que te atraiga, un descubrimiento histórico...

La ballena azul

Australia

La invención de...

- 2 Documentate bien sobre el tema. Si consultas Internet, asegúrate de que las páginas web de donde extraes la información son fiables.

- 3 Elabora un guion detallado con la información recabada, con el que harás tu exposición oral. Este guion debe presentar una estructura clara en la que se distribuya la información.

La ballena azul

1. Las ballenas: definición y tipos
2. La ballena azul
 - 2.1. Tamaño
 - 2.2. Alimentación y costumbres
 - 2.3. Hábitat
3. Presente de la ballena azul: un animal en riesgo de extinción

- 4 Haz la exposición oral en clase ante tus compañeros. Es importante que cuides tanto la lengua hablada como los elementos no verbales.

- Controla la pronunciación, el volumen y la velocidad a la que hablas: es importante que se te oiga y entienda bien. Vocaliza adecuadamente e intenta dar variedad a tu entonación para evitar la monotonía.
- Intenta no quedarte rígido y muévete de forma natural. Puedes ayudarte de las manos para dar énfasis a tu discurso.
- Mira a tu público -no al suelo ni a tus anotaciones- y procura no fijar la vista en un punto o en una sola persona.

- 5 Intenta captar desde el principio la atención de los oyentes. Puedes presentar para ello alguna información curiosa o atractiva.

¿Sabíais que la ballena azul es el animal más grande que ha vivido en la Tierra? Su tamaño es mayor que el de un dinosaurio grande.

- 6 Utiliza materiales gráficos de apoyo: fotografías, ilustraciones, esquemas... Si lo deseas, puedes presentar el material a tus compañeros en un soporte informático o sobre papel.

