



PAUTAS A TENER EN CUENTA para GRABACIÓN DE AUDIOVISUAL para los DOCENTES del INTERIOR!!!

Desde la Coordinación de Educación Artística compartimos las siguientes recomendaciones para tener en cuenta al momento de realizar la grabación del video (con celular u otro dispositivo) a presentar en el 2do encuentro presencial:



Antes de empezar:

- *Limpie los lentes de su cámara.*
- *Busque un lugar adecuado para la grabación.*



- *Al empezar, asegúrese de que su cámara esté en posición horizontal*



- *Si utiliza la cámara de un teléfono celular, utilice siempre la cámara de atrás (tiene mejor resolución)*



- *Cuide la iluminación del lugar y evite brillos innecesarios de luz, por ejemplo, en los lentes. No es recomendable grabar a contraluz.*



5



- *No mueva la cámara mientras se graba el video, puede utilizar un trípode/soporte. En caso necesario pida a alguien que le ayude a sostenerlo o póngalo sobre un lugar fijo.*

6



- *Si utiliza su cámara del teléfono inteligente, evite usar zoom y filtros.*

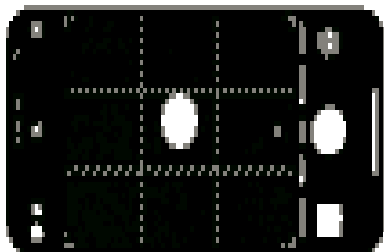
7



Al momento de realizar las filmaciones, tener en cuenta:

- *Plano general: muestra el espacio amplio, pero en el caso de haber personajes estos ya se distinguen.*
- *Plano entero: es un plano que va desde la cabeza hasta los pies de un personaje. Puede servir para mostrar las características físicas del personaje y sus acciones.*

8



- *Utilice la cuadrícula para ayudarse en la composición. Si utiliza un teléfono celular generalmente la función “cuadrícula” se puede activar usando la opción Cámara -> Ajustes – Mostrar cuadrícula.*

9



- *Cante con claridad durante la grabación.*

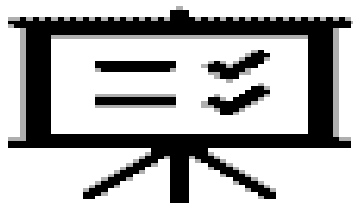
10



- *Si escucha algún ruido u otro inconveniente al grabar, termine la grabación y vuelva a grabar.*



11



- *Al terminar revise el video para asegurarse que grabó toda la concertación.*