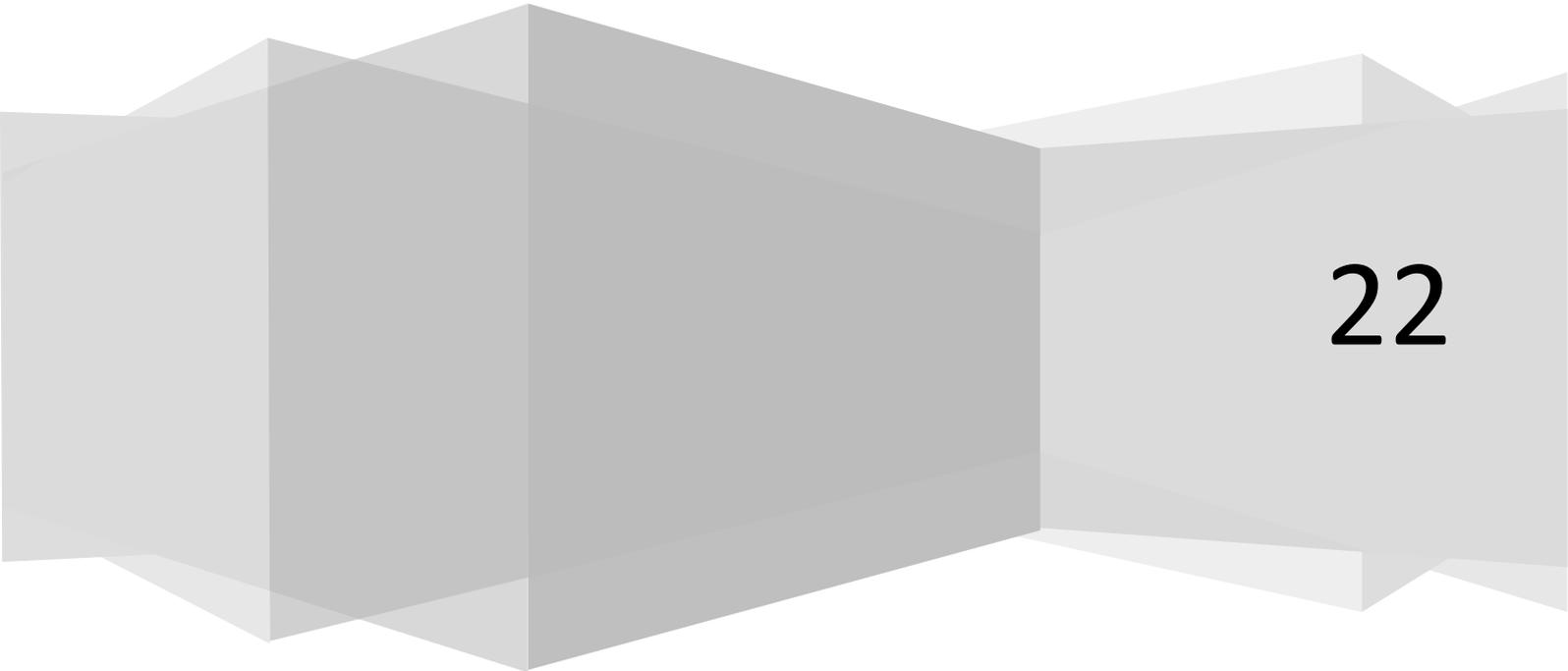


CENTRO DE TERMINALIDAD PRIMARIA N° 67- SEDE B° CARIDI

HISTORIA DE LOS PUEBLOS

LAS CALLES DE MI BARRIO Y SU IDENTIDAD

Docente tutor: BLANCA ISABEL GOMEZ



22

INFORME

“LAS CALLES DE MI BARRIO Y SU IDENTIDAD”

1. INTRODUCCION

La propuesta partió de un **OBJETIVO GENERAL: “conocer la historia de nuestro pueblo a través del nombre de sus calles”**. La actividad se realizó con los módulos de Formación Integral y Formación por Proyectos, por jóvenes y Adultos del Centros de Terminalidad Primaria N° 67.

Muchas son las definiciones que a través del tiempo se dieron sobre la historia y la historia de nuestro país está llena de acontecimientos que fueron dejando su huella junto a hombres que le dieron significado a su crecimiento como república independiente. Una de las formas de conocerla es a partir de lo más cercano como el de la identidad de sus calles.

La actividad se realizó de manera autónoma mediante la metodología de investigación y recolección de datos. De manera presencial la organización del material, la resolución de problemas concretos inherentes a la misma, el diseño de la presentación y otros que fueron surgiendo (direccionalidad de páginas virtuales para la correcta búsqueda de la información, respuestas y comentarios de los cuestionarios guías, etc.).

El proyecto surgió luego de la propuesta de tres temas a elección

- ✓ Los bailes, bailantas, en la década del 60-70-80.
- ✓ Los carnavales del 60-70
- ✓ Primeros pobladores del barrio
- ✓ Nombres de las calles del barrio

Aunque no todos los que concurren al Centro de Terminalidad Primaria viven en el barrio, están conectados por algún miembro de su familia. Por tal motivo se eligió el nombre de las calles del barrio.

El Centro de Terminalidad Primaria está compuesto por un grupo heterogéneo

HISTORIA DE LOS PUEBLOS

de jóvenes y adultos con modalidad plurigrado y aprendizajes basados en situaciones problemáticas (una situación problemática en el aula es el manejo de la lectoescritura ya que algunos de ellos presentan disgrafía, dislexia o escaso vocabulario),

Palabras claves a tener en cuenta

IDENTIDAD-HISTORIA—INFORMACIÓN-BARRIO-LÍMITES

2. INDICE

INTRODUCCION.....	Pág. 01
INDICE.....	Pág. 04
METODOLOGIA DE TRABAJO.....	Pág. 05
RESULTADOS Y DISCUSION.....	Pág. 07
MARCO TEÓRICO.....	Pág. 07
EVALUACIÓN-CAMPO-TEMA.....	Pág.: 08
CONTENIDOS ESPECÍFICOS.....	pág. 08
FORMACIÓN INTEGRAL.....	Pág. 08
FORMACIÓN POR PROYECTOS.....	Pág. 10
RECURSOS.....	Pág. 11
CONCLUSION.....	Pág. 11
AGRADECIMIENTO.....	Pág. 12

3. METODOLOGIA DE TRABAJO

Al abordar el proyecto la propuesta inicial fue averiguar los límites que demarcaban el barrio y el nombre de sus calles pero con el correr de los días surgió ir adentrándose en los sucesos en los que participaron los identatarios de las mismas anexando la posibilidad de dar continuidad a una propuesta de la Municipalidad del año 2007 llamado Memoria Barrial y del que tuvimos acceso en formato papel. El mismo consistía en recopilar datos del barrio junto a entrevistas a pobladores originarios del barrio.

A partir de allí nos propusimos la confección de un anexo que de continuidad a ese proyecto pero con una mirada en Educación desde EPJA Primaria.

En una **primera etapa** se plantearon preguntas claves por parte del docente partiendo de un concepto abordado anteriormente "Identidad" como un conjunto de rasgos o características de una persona o cosa que permiten distinguirla de otras en un conjunto.

¿Cuál sería la identidad de nuestro barrio? ¿Por qué le pusieron ese nombre? ¿Debería llamarse de otra manera? ¿Qué hombres o sucesos históricos nos recuerdan sus calles?

Se fue leyendo y explicando diferentes formas de indagación para encarar la actividad, junto a posibles materiales y metodología de consulta. También se informó sobre la posibilidad de poder realizarla en grupo y del acceso a cualquier consulta mediante mensajes de textos por parte del docente.

Se propuso dos semanas como actividad autónoma para la recolección de información, planteo de dudas, modos de intervención, etc.

La **segunda etapa**:

En clase presencial se trabajo mediante el uso de cartografías y mapas la limitación del barrio. Se confeccionó una lista de las calles que correspondían al lugar así como la exploración de mapas en formato papel de los años 80-90 donde muchas de sus calles figuraban con otros nombres o simplemente números catastrales.

HISTORIA DE LOS PUEBLOS

Una **tercera etapa** consistió en analizar la información que iban acercando ya que enviaban o traían lo primero que encontraban, surgiendo búsquedas no acordes para el desarrollo del tema.

En clases presenciales se incursionó en la correcta búsqueda de la información direccionando la misma a la historia haciendo hincapié por parte del docente en Señalar la fuente de origen de la información.

Mediante nuevas búsquedas de información se fueron delineando los bosquejos y gráficos referidos al tema. Quienes no podían acceder a la búsqueda (falta de acceso a internet, no manejar medios con conexión, etc.) pudieron hacerlo en clases presenciales.

Una **cuarta etapa**. Consistió en la organización de la información (algunos de forma virtual y otros, presencial) Análisis mediante el diálogo de los sucesos o personas históricas que iban apareciendo, comprensión de lo observado, relato de situaciones, etc. La interrelación de la comprensión del tema con la interpretación de la palabra escrita favoreció el debate, el diálogo un viaje por la historia.

Quinta etapa. Luego de una visita a la delegación municipal por parte de un grupo de alumnos además de obtener una entrevista personalizada con una delegada (lamentablemente no fue registrada y solo recordada oralmente) les fue facilitado a manera de préstamo un documento de un proyecto confeccionado y distribuido en su momento (aproximadamente año 2007-2008) denominado "Memoria Barrial" que cuenta con algunos testimonios de vecinos originarios del barrio. A partir del mismo ampliamos nuestro proyecto dirigiéndonos no solo a la búsqueda de la información sino a la manera de darle transcendencia comunitaria desde el área educativa. Se plantea la posibilidad de contactar a estudiantes egresados del Centro de Terminalidad, modalidad EPJA para que den a conocer su experiencia.

Sexta etapa, fue el reconocimiento de la historia propiamente dicha y la limitación de las etapas acaecida sectorizada por sucesos o por personajes se fueron respondiendo las preguntas sobre la identidad de las calles, el análisis del contexto en línea de tiempo, y la problematización de la situación acaecida durante determinados conflictos, época o cargos ejercidos por las personajes históricos.

Séptima etapa consistió en analizar la influencia de la identidad dentro de la cultura de un pueblo, sus diferentes interpretaciones, su trascendencia en el tiempo.

Se debatió sobre la manera de comenzar a diseñar y volcar en formato papel toda la información de manera sencilla, de fácil interpretación y plasmada en propias manos de los participantes del proyecto mostrando sus propias fortalezas y debilidades en cuanto a la escritura.

Octava etapa. En confección

Para finalizar el proyecto se plasmará el mismo mediante el uso de herramientas de escritura de texto tecnológicas

4. RESULTADOS Y DISCUSION

En una primera instancia la propuesta tuvo muy buena aceptación de esta actividad autónoma. Con el correr de los días quedaron expuestas ciertas dificultades no poder acceder a los videos, problemas de conexión, etc.) y empezaron a mostrar individualidades en el acceso a la información. La guía de preguntas permitió dar un enfoque específico del tema.

En ningún momento decayó el entusiasmo y demostraron un gran compromiso con el tema. Con respecto a la lectura se fueron sorteando las dificultades de forma colaborativa y exponiendo el compañerismo para trabajar en equipo.

Los debates fueron amenos y respetuosos con las opiniones vertidas.

Queda una etapa que aún está en confección pero el desarrollo en general es satisfactorio y con grandes expectativas.

5. MARCO TEÓRICO

¿Qué es la historia?

- ✓ Conjunto de hechos y acontecimientos vividos por una persona o grupo de una comunidad social
- ✓ Recursos rigurosos de los hechos, narrando causas.¹
- ✓ Saber relativo y cambiante.²

¹ Herodoto

- ✓ Forma espiritual en que una cultura rinde cuentas de su pasado.³
- ✓ Ciencia no del pasado sino de los hombres en sociedad a través del tiempo.⁴

¿A qué denominamos identidad?

Se denomina identidad al conjunto de rasgos o características de una persona o cosa que permiten distinguirla de otras en un conjunto.

La identidad de un barrio se construye a partir de una historia compartida, principalmente en lugares públicos como plazas y calles. Ellos son lugares de encuentro e integración social. (<https://www.muyinteresante.es/arte-cultura/articulo>).

¿Por qué entonces la calle se llamará así?

La nomenclatura de las calles generalmente homenajea y recuerda a hombres importantes de la historia nacional e internacional, sucesos trascendentes y vecinos destacados reflejando el imaginario de la época. Estos nombres deben preservarse en nuestra memoria como parte de nuestro patrimonio histórico.

EVALUACIÓN: Formativa sumativa. Oralidad y comprensión

CAMPOS: Integrados

TEMA: Las calles de mi barrio y su identidad histórica

6. CONTENIDOS ESPECÍFICOS

MÓDULO: Formación Integral

EJE: SOCIEDAD, DERECHO Y AMBIENTE.

LENGUA:

S.P.: Los medios de comunicación y los espacios virtuales como fuentes de

² Platón

³ Jonhan Huzinga

⁴ Bloch

HISTORIA DE LOS PUEBLOS

información para el posicionamiento crítico y la construcción de ciudadanía

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

- ✓ Interpretar y analizar situaciones problemáticas planteadas desde el entorno de los medios de comunicación para que se promueva construcción de conocimientos
- ✓ Desarrollar estrategias de manejo oral y escrito de distintas fuentes de información.
- ✓ Desarrollar estrategias de comprensión lectora.
- ✓ Producir textos enmarcados en distintas situaciones comunicacionales.
- ✓ Interpretar la continua influencia y el impacto de la tecnología en los distintos ámbitos de la vida.

NUCLEO CONCEPTUAL:

- ✓ Medios de comunicación. Lectura y escritura aplicada a los medios de comunicación y sistemas de información.

NÚCLEOS ESPECÍFICOS

- ✓ Escritura en borradores, revisión y arreglo de escritos, reescritura del texto modificado

CIENCIAS SOCIALES:

S.P:

Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento. La configuración identitarias a partir de nuevos entornos de participativos de vinculación e interacción. La emergencia del conocimiento desde el acceso a la información.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

- ✓ Comprender y analizar desde la utilización de as nuevas tecnologías, las diversas posibilidades de acceso al conocimiento y comunicación con los demás.

NUCLEO CONCEPTUAL:

- ✓ Las Tics (calculadoras, computadoras, celular) como soporte en la construcción de conocimientos económicos, naturales, sociales.

NÚCLEOS ESPECÍFICOS

- ✓ Búsqueda de información en la Web sobre temas desarrollados en el módulo.
- ✓ Medios de comunicación que están cayendo en desuso(ej. Diario en formato papel, cartas)
- ✓ Utilización de tecnologías de la información y la comunicación para buscar, organizar, conservar, recuperar, expresar, producir, y compartir contenidos, ideas e información (especialmente de desarrollo de habilidades y estrategias, de comunicación y consulta)

MÓDULO: FORMACIÓN POR PROYECTOS

EJE: COMUNIDAD, CONOCIMIENTOS Y PROYECTO DE VIDA.

CIENCIAS SOCIALES;

S.P: Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento. Las configuraciones identitarias a partir de nuevos entornos participativos de vinculación e interacción. La emergencia del conocimiento desde el acceso a la información.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

- ✓ Comprender y analizar, desde la utilización de nuevas tecnologías, las diversas posibilidades del acceso al conocimiento y comunicación con los demás

NUCLEO CONCEPTUAL:

- ✓ Las Tic (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos.

NUCLEOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Búsqueda de información en la web sobre temas desarrollados en el módulo.

CIENCIAS NATURALES:

SP:

Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

- ✓ Comprender y analizar, desde la utilización de nuevas tecnologías, las diversas posibilidades del acceso al conocimiento y comunicación con los demás.

NUCLEO CONCEPTUAL:

- ✓ Las tics como soporte de conocimientos.

NUCLEOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Búsqueda y manejo de información para sustento teórico en el desarrollo de proyectos.

7. RECURSOS

Textos escritos en formato papel, uso de la web, entrevistas, oralidad

8. CONCLUSION

La propuesta fue altamente satisfactoria. Vencidos los primeros obstáculos de ejecución.

Las acciones de los jóvenes y adultos en la búsqueda de información y su asimilación, resolver determinados problemas que se les presentaban a la hora de la ejecución y su participación posibilitó desarrollar el tema.

La búsqueda de información con la utilización de la web resultó un obstáculo a la hora de la indagación o visualización de los recursos utilizados. El análisis

minucioso permitió la apropiación de los nuevos conocimientos y acercarlos a un suceso histórico involucrándolos en tiempo y espacio.

Aún en proceso de ejecución la incertidumbre está en si podrá culminarse en tiempo y forma prevista.

9. AGRADECIMIENTO

A los Centro de Terminalidad Primaria de Jóvenes y Adultos

Centro de Terminalidad Primaria N° 67

Ferrari Silvia Itatí

García Rosa Angélica

Lezcano Romina Isabel

López Carlos Iván

Ojeda Pedro Mario

Ruiz Díaz Carmen

Sánchez Molina Graciela Asunción

10. Bibliografía

<https://requisitoshoy.com/argentina/requisitos-para-poner-nombre-a-una-calle/argentina>

[https://www.lanación.com.ar/editorialesLos nombres de nuestras calles](https://www.lanación.com.ar/editorialesLos-nombres-de-nuestras-calles)