

E.D.I. (Espacio de Definición Institucional)
TRABAJO PRACTICO FINAL
Siglos XVII y XVIII: “Corrientes y las reducciones de Población indígena”

En base a la lectura reflexiva del texto “Corrientes y las Reducciones de Población Indígena” y junto al visionado de la película “La Misión”, realiza el siguiente Trabajo Práctico con letra clara y legible (cuida la caligrafía y la ortografía).

 **ENTREGA:** en hoja a rayas, block de carpeta, tinta azul, con nombre y apellido, año y división, y fecha, hojas numeradas. Recordar que el trabajo es INDIVIDUAL.

Valor de los puntos:

1) y 2)	☞ 1 punto cada uno.
3)	☞ 2 puntos.
4)	☞ 3 puntos.
5)	☞ 3 puntos.

CUESTIONARIO:

PRIMERA PARTE

- 1) Observando el área de Sudamérica que se adjunta como mapa a este T.P., señala los siguientes accidentes geográficos y límites territoriales:
 - a. Con lápiz color azul, pinta los océanos Atlántico y Pacífico.
 - b. Con marcador azul -trazo fino- ríos Paraná y Uruguay (desde sus nacientes hasta su desembocadura).
 - c. Con marcador color negro -trazo fino- contorno limítrofe de la Provincia de Corrientes.
 - d. Con marcador color rojo, línea imaginaria demarcatoria de las zonas occidental y oriental de la Provincia de Corrientes.
- 2) En el mismo mapa del punto anterior, realiza lo siguiente:
 - a) Señala enumerando las reducciones franciscanas en función de sus fechas fundacionales colocando sus referencias al pie del mapa (nombre completo de cada reducción y fecha de fundación).
 - b) Señala enumerando las misiones jesuíticas en función de sus fechas fundacionales colocando sus referencias al pie del mapa (nombre completo de cada misión y fecha de fundación).
- 3) Luego de leer el texto “Corrientes y las reducciones de población indígena”, elegí una (1) reducción de población franciscana y una (1) jesuítica y escribí un texto teniendo en cuenta los siguientes datos históricos:

- a) Fecha fundacional.
- b) Fundador.
- c) Historia de su desarrollo.
- d) Situación actual.

SEGUNDA PARTE

- 4) Luego de ver atentamente el film “La Misión” (buscar en YouTube como **La Misión (película completa HD)**) realiza una sinopsis de la película desde su contexto histórico. Tener en cuenta: año de los sucesos – ambiente geográfico – instituciones y países implicados – lugares donde se desarrollan los hechos – figuras sociales representadas por las personas.
- 5) Desde un análisis crítico, contesta:
 - a) ¿Cuál es la imagen que presenta la película de conquistadores y conquistados?
 - b) ¿Cómo describirías a los dos personajes principales: el padre Gabriel y el ex Capitán Rodrigo Mendoza?
 - c) Si debes elegir a un personaje de la película, ¿con quién te identificas más? ¿Por qué?
 - d) ¿De qué manera se quedan con los guaraníes para hacer frente al ataque de la Misión?
 - e) ¿Cómo valoras las decisiones que ha tomado cada uno?
 - f) ¿Qué habrías hecho vos en su lugar?
 - g) Elegí una escena y explica porque la destacas.
 - h) ¿Crees que política y religión estuvieron mezcladas en este momento histórico?

