

Dimensiones y Criterios	Capacidades	Indicadores	Descriptorios "En proceso de aprobación"	Descriptorios "Aprobado"
Dimensión Ética: Capacidad de cuestionarse la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano en el marco de su comunidad.</li> <li>* Identificar las desigualdades en las relaciones sociales.</li> <li>* Incorporar Conductas sociales que contribuyan al bienestar común.</li> <li>* Comprender situaciones de riesgo en función de condiciones óptimas.</li> <li>* Conocer los mecanismos legales que brinda el Estado como forma de protección.</li> </ul>	* Conciencia de otras formas de ver y percibir las cosas.	Muestra dificultades para entender que existe una pluralidad de Ideas.	Asume explícita y razonablemente las diferencias Incorpora ideas de los demás en sus razonamientos y juicios.
		* Aceptación Crítica de nuevas perspectivas aunque se cuestionen las propias.	Solo tiene en cuenta la propia perspectiva, elude el punto de vista de terceros.	Capta y muestra sensibilidad hacia necesidades e intereses de otros Dialoga constructivamente y respeta la validez de otras opiniones.
		* Diferenciación entre hechos y opiniones o interpretaciones en las argumentaciones de los demás.	No diferencia opiniones o juicios subjetivos de hechos.	Diferencia los hechos objetivos de las opiniones y valoraciones Analiza justificadamente decisiones basadas en valoraciones.
		* Reflexión sobre los efectos que las decisiones y propuestas tienen sobre las personas.	No hay pruebas de que conozca los efectos de decisiones y propuestas.	Analiza pros y contras, mejora la decisión por esta valoración. Da importancia a una valoración adecuada de las propuestas.
Creatividad: Generar nuevas ideas para solucionar situaciones que trascienden su entorno próximo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Actuar como agente activo en iniciativas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio.</li> <li>* Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen un progreso comunitario.</li> <li>* Participar en el mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario.</li> </ul>	* Las ideas que propone son rompedoras respecto a los procedimientos establecidos.	Se limita a aplicar las ideas carentes de originalidad o singularidad.	Las ideas propuestas favorecen a que los demás se cuestionen Las ideas se destacan por su originalidad.
		* Utiliza metodologías de trabajo para provocar la generación de ideas originales.	Propone ideas en forma desorganizada Utiliza un único método para generar nuevas ideas	Tiene una mente abierta y no se pone límites para generar ideas Integra con originalidad las ideas nuevas.
		* Las ideas que propone afectan a un amplio contexto de agentes.	No propone ideas o solo propone algunas que lo afectan personalmente.	Las ideas que genera afectan a más de un ámbito de aplicación. Las consecuencias de sus ideas afectan a un sector muy amplio.

Dimensiones y Criterios	Capacidades	Indicadores	Descriptorios “En proceso de aprobación”	Descriptorios “Aprobado”
Dimensión Escrita – Expresión: Dominar los aspectos no verbales que contribuyen a la construcción del sentido y a la buena transmisión de la información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Inferir y analizar el contenido de los textos.</li> <li>* Utilización adecuada del lenguaje como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto.</li> <li>* Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos en diferentes contextos.</li> </ul>	* Contexto y propósito entendidos como la situación que rodea al texto y el efecto deseado en la audiencia.	Muestra una mínima atención a contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas.	Demuestra un conocimiento adecuado de contexto, audiencia, propósito y tareas. Demuestra un profundo conocimiento de las mismas.
		* Desarrollo de contenidos, entendido como la manera en que el texto explora y representa el tema.	Utiliza recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes.	Utiliza recursos adecuados, relevantes y atractivos en toda la obra. Utiliza los recursos demostrando dominio del tema.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>* Fuentes: como recursos para trabajar una variedad de propósitos.</li> <li>* Pruebas: como material de base para manifestar ideas de otros en un texto.</li> </ul>	Demuestra un intento de utilizar ideas que apoyen su obra.	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias Utiliza fuentes y pruebas totalmente apropiadas a la disciplina.
		* Dominio de reglas sintácticas y gramaticales que garanticen una correcta expresión escrita de los conceptos e ideas.	Utiliza un lenguaje que deja de ser entendedor en ocasiones debido a errores en su uso.	Utiliza un lenguaje sencillo que transmite significado y con muy pocos errores. Utiliza un lenguaje culto y elegante comunicando con claridad y fluidez prácticamente libre de errores.
Responsabilidad	* Mostrar compromiso en el trayecto con las tareas y actividades, los docentes y sus pares.	* Puntualidad en la entrega de trabajos	No entrega los trabajos o los entrega fuera de tiempo	La mayoría de los trabajos los entrega a tiempo y bien acabados. Siempre entrega los trabajos dentro del plazo o con antelación.