



2018

Educación de Jóvenes y Adultos Formación Profesional

Lineamientos Generales para los Referenciales de Ingreso (Ciclo Básico y Secundario de Adultos) para Estudiantes que cursan Niveles de la Formación Profesional

R.M. Nº 2105/18

AUTORIDADES NACIONALES

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Dr. Alejandro Finocchiaro

DIRECTOR EJECUTIVO INET

Lic. Leandro Goroyesky

DIRECTOR NACIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Ing. Fabián Prieto

DIRECTORA NACIONAL DE ASUNTOS FEDERALES

Lic. María José Licio Rinaldi

Especialistas Curriculares

Matemática

Prof. ing. Luciano Adrián Orue

Lengua

Prof. Vivian Liz Ayala

Ciencias Exactas y Naturales

Lic. Susana G. Laggiard

Ciencias Sociales y Políticas

Lic. Mercedes Mendiaz

Ciencias Económicas y Jurídicas

Prof. Carmen Isabel López

Inglés

Prof. Clavia Córdoba

AUTORIDADES PROVINCIALES

GOBERNADOR

Dr. Ricardo Horacio Colombi

Ministro de Educación

Lic. Susana Mariel Benítez

Subsecretaria de Gestión Educativa

Julio de la Cruz Navías

Dirección de Educación permanente de Jóvenes y Adultos

Mgter. Sc. Sonnia Gracia

Equipo Técnico de la Dirección Provincial de EPJA

Prof. Analía Zambiasio

Lic. Sebastián Carrano



LINEAMIENTOS GENERALES PARA LOS REFERENCIALES DE ACREDITACION DE CICLO BASICO Y SECUNDARIO DE ADULTOS PARA ESTUDIANTES QUE CURSAN TRAYECTORIAS DE FORMACION PROFESIONAL

“...La Evaluación se considera una oportunidad para aprendizajes significativos que formulen y cuestionen marcos de referencia, supuestos y paradigmas y que permitan, tanto a los individuos como a las instituciones adquirir competencias reflexivas, analíticas y cooperativas para la gestión educativa...”

Anexo Resolución CFE N°280/16 - Acuerdos

PRESENTACION

El Documento tiene como objetivo formular los Lineamientos para los Referenciales de acreditación del Ciclo Básico y Secundario de Jóvenes y Adultos para el ingreso de la Formación Profesional Inicial de los Niveles II y III. Para la construcción de este documento se han tomado como referentes la Resolución del CFE N°118/10, Resolución CFE N°254/15, el Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes *“Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”*, Lineamientos Curriculares (Resolución Ministerial N°4358/15 de Aprobación), Resolución Ministerial N° 4331/15 (aprobación ministerial del Plan de Estudios “Bachiller en Economía y Administración”) y Resolución CFE N°308/16.

Los instrumentos que integran el dispositivo de evaluación se formulan considerando los Núcleos Conceptuales que los Lineamientos Curriculares prescriben para el desarrollo de Capacidades.

Las consignas a evaluar están formuladas según el Eje de cada Módulo, las Situaciones Problemáticas y los Núcleos Conceptuales de cada Campo de Conocimiento que se vincularán al **desarrollo de Capacidades** a evaluar.

A través de cada Módulo, el estudiante aprende conceptos y metodologías propias de los campos que se abordan a partir de las situaciones problemáticas formuladas. Esto será el eje de la evaluación.

El dispositivo de evaluación se integra a través de instancias parciales por cada Módulo.

A través de cada Módulo, el estudiante aprende conceptos y metodologías propias de los campos que se abordan a partir de las situaciones problemáticas formuladas. Esto será el eje de la evaluación.

El dispositivo de evaluación se integra a través de instancias parciales por cada Módulo.

El referencial de acreditación del Ciclo Básico será una instancia de evaluación integradora de los cuatro Módulos que conforman el Plan de Estudios del Ciclo Básico de la EPJA.

Se completa el referencial de Secundario completo con dos evaluaciones parciales de los dos Módulos del Ciclo de Formación Orientada y una evaluación integradora final, más una evaluación de idioma extranjero Inglés Nivel A1.

Las evaluaciones parciales y las evaluaciones integradoras son obligatorias.

Se articula con el Plan FinEs para que los estudiantes accedan a tutorías obligatorias que serán requisitos de acceso a las evaluaciones.

TUTORÍAS

Las tutorías deberán contemplar el acompañamiento insustituible del docente. Requiere de ciertas reflexiones y de la toma de decisiones pedagógicas fundamentadas por parte de quienes son responsables de la tarea de educar, a fin de lograr una educación más integral y transformadora en los estudiantes.

Aporte de la teoría crítica respecto de la Evaluación:

“[...] programar y evaluar no son momentos separados, el uno a la espera del otro. Son momentos en permanente relación. La programación inicial de una práctica a veces se rehace a la luz de las primeras evaluaciones que sufre la práctica. Evaluar casi siempre implica reprogramar, rectificar. Por eso mismo la evaluación no se da solamente en el momento que nos parece ser el final de cierta práctica. La segunda razón por la que se impone la evaluación es precisamente la necesidad que tienen sus sujetos de acompañar paso a paso la acción por suceder, observando si va a alcanzar sus objetivos. Finalmente, verificar si la práctica nos está llevando a la concretización del sueño por el cual estamos practicando. [...] Otro error que cometemos [...] es que nos importa poco o casi nada el contexto dentro del cual se dará la práctica de cierta manera, con miras a los objetivos que poseemos. Por otro lado, el error está en cómo colocamos mecánicamente la evaluación al final del proceso. Sucede que el buen comienzo de una buena práctica sería la evaluación del contexto en que se dará. La evaluación del contexto significa un reconocimiento de lo que



viene sucediendo en él, cómo y por qué. En este sentido, ese pensar crítico sobre el contexto que implica evaluarlo, precede a la propia programación de la intervención que pretendemos ejercer sobre él, al lado de aquellos y aquellas con que trabajaremos.”¹

Habitualmente, cuando se habla de evaluación se la piensa al final del proceso educativo y atribuyéndosele características particulares tales como ser sancionadora, calificadora, competitiva, estereotipada, de control, de resultados... El concebirla de esta manera promueve situaciones de individualismo y competencia en el aula que conducen al alumno a priorizar la calificación a obtener por sobre lo que ha aprendido. En palabras de Freire² “[...] la evaluación se convierte en un instrumento sancionador y calificador, en el cual el sujeto de la evaluación es el alumno y sólo el alumno, y el objeto de la evaluación son los aprendizajes realizados según unos objetivos mínimos para todos”.

Santos Guerra³ (1996) afirma que el sentido democrático de la evaluación exige cambiar la mirada que tenemos hacia ella, haciendo de todo y todos, y no sólo de los alumnos, el objeto de la evaluación, porque todo y todos tienen incidencia en el proceso educativo.

Este mismo autor define a la evaluación “[...] como un proceso de diálogo, comprensión y mejora” y señala que “[...] no se evalúa para estar entretenido evaluando, para decir que se está realizando una evaluación, para controlar los programas, para hacer publicidad o para crear conocimientos [...] Fundamentalmente se hace evaluación para conseguir mejoras, mejoras de todos los implicados e involucrados en el proceso educativo”.

Desde la perspectiva en que se enmarca este Lineamiento Curricular, la evaluación es un instrumento para la reflexión y el análisis de todos los elementos implicados en el proceso educativo, en la medida en que brinda información pertinente para el ajuste y la regulación de los procesos que acontecen en la clase.⁴

Durante el desarrollo de las Tutorías se deberán considerar:

MÓDULO					
CAPACIDADES GENERALES	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	RED DE NÚCLEOS CLAVES			
Referencia: Documento de Capacidades de EPJA aprobado por la Resolución 254/15					

1 ZABALA VIDIELLA, A. (1998). La práctica educativa: cómo enseñar. Graó. España

2 FREIRE, P. (2002). Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI. México

3 SANTOS GUERRA, M. (1996). Evaluación educativa. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires.

4 Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Lineamientos Curriculares. 2015.

APLICACIÓN DE LAS INSTANCIAS EVALUATIVAS

- Las Instancias deberán ser flexibles permitiendo un instrumento factible de ser adaptado a cada región, modificado y/o actualizado en cuanto a consignas y/o actividades.
- Las consignas y/o actividades son de desarrollo obligatorio para aprobar el módulo.
- Cuatro evaluaciones parciales correspondientes a los Módulos 1 – 2 – 3 – 4, respectivamente
- Una evaluación Integradora del Ciclo Básico (Módulos 1-2-3-4)
- Dos evaluaciones parciales correspondientes a los Módulos 5 – 6, respectivamente
- Una evaluación Integradora del Ciclo Orientado (Módulos 5-6)
- Una evaluación de idioma extranjero Inglés Nivel A1

Las evaluaciones parciales son obligatorias y no implican aprobación de Ciclo.

Las evaluaciones deben realizarse al completarse los espacios tutoriales de cada Módulo.

Como modelo para esta instancia de evaluación se propone una *“rúbrica como guía de puntuación en la evaluación del desempeño de los estudiantes que describe las características específicas del proceso en varios niveles de rendimiento, con el fin de clarificar lo que se espera del trabajo del estudiante, de valorar su ejecución y de facilitar la proporción de un feed back”*⁵. Este modelo permite compartir los criterios que se aplicarán para evaluar el en un marco de evaluación formativa y continuada reduciendo la subjetividad de la evaluación y facilitando que docentes de diferentes campos de contenido coordinen y compartan los criterios de evaluación. De igual manera permite al estudiante monitorear la propia actividad auto evaluándose y favoreciendo su responsabilidad ante los aprendizajes, ya que permite acordar resultados cuantitativos y cualitativos basados en estándares conocidos previamente al desarrollo de la tarea.

Se definen los criterios-dimensiones, las capacidades y los indicadores. Se consideran dimensiones a las estructuras que se puede fragmentar las capacidades a evaluar, es decir, las dimensiones son ámbitos lógicos y naturales en que esa capacidad se debe fragmentar para poder analizar, enseñar, aprender y evaluarla óptimamente. Los indicadores para cada una de estas dimensiones son las pruebas palpables y demostrables.

Este modelo de rúbrica presenta para cada capacidad diferentes niveles de dominio. El primer nivel establece un grado de adquisición de la capacidad cercana a un perfil inicial, el segundo nivel de dominio se plantea para un perfil avanzado y el tercer nivel considera un perfil de experto. Estos niveles de dominio constituyen las categorías y las escalas de calificación serán los descriptores.



BIBLIOGRAFÍA

- Freire, P. (2002). Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI. México
- Santos Guerra, M. (1996). Evaluación educativa. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires.
- Villa, A.; Coblete, M. (dir.).(2007). Aprendizaje basado en competencias: Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas. Bilbao. Universidad de Deusto. Ediciones Mensajero. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/58832861/Aprendizaje-Basado-en-Competencia>
- Zabala Vidiella, A. (1998). La práctica educativa: cómo enseñar. Graó. España.

DOCUMENTOS

- Resolución CFE N° 118/10
- Resolución CFE N° 254/15
- Resolución CFE N° 280/16
- Resolución Ministerial N° 4358/15
- Resolución Ministerial N° 4331/15
- Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Lineamientos Curriculares. 2015.





Módulo 1

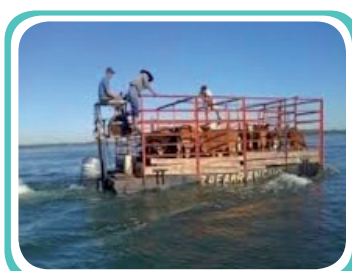
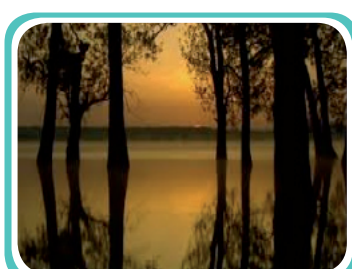
MÓDULO 1 EJE: LA EDUCACIÓN AMBIENTAL			
VINCULACIÓN CON EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU IMPLICANCIA EN LA COTIDIANEIDAD Y LA RELACIÓN CON EL ENTORNO	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
	La Biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial NEA: El uso de los recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológico y su impacto en la calidad de vida.	Interpretar y analizar situaciones problemáticas planteadas desde el entorno social y natural para que se promueva construcción de conocimiento.	Diversidad biológica.
		Desarrollar estrategias para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información.	La región como mosaico de ecosistemas.
			Historia ecológica de la región.
			Cambios en el paisaje: Consecuencias en los procesos productivos, y consecuencias de la acción antrópica.
	El ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social.	Reconocer el valor de la sustentabilidad del ambiente desde lo literario y / o ficcional.	Vinculación entre recursos naturales-innovación tecnológica.
		Dominar los conceptos básicos aritméticos de los conjuntos numéricos trabajados.	Industrialización de la producción en la región.
		Participar en el abordaje y búsqueda de soluciones en situaciones problemáticas 1.2.5. Participar en el abordaje y búsqueda de soluciones en situaciones problemáticas referentes a su ambiente utilizando los distintos razonamientos matemáticos construidos.	Fauna y flora protegidas. Legislación. Control ambiental.
			Salud y enfermedad. Nutrición.
		Elaboración de problemas (ambientales, de salud, médicos, entre otros) y su análisis desde lenguajes matemáticos, facilitando perspectivas de soluciones.	Endemias. Situación actual de la provincia y la región. Condiciones sanitarias personal, de la vivienda, barrio y comunidad.
		Expresarse de manera adecuada utilizando el lenguaje propio matemático.	Importancia económica del ciclo de la enfermedad.
		Desarrollar análisis abstractos y argumentaciones críticas relacionadas con modelos matemáticos	Sociedad de consumo y consumos problemáticos (uso, abuso, dependencia y adicción) y repercusiones en la calidad de vida.
			Promoción de la salud: papel de la comunidad.
		Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida.	Condiciones de vida y su relación con las enfermedades infecto-contagiosas.
		Contribuir con actitudes y prácticas responsables al respeto por la salud propia y la de su comunidad.	Traumatismos y situaciones de emergencia. Accidentes. La oralidad como herramienta para la recuperación y construcción de saberes ambientales.
		Comprender la importancia de la diversidad biológica actual y su relación de equilibrio con el ambiente.	Lectura aplicada a la promoción y protección de la salud y la prevención de enfermedades.
			La Escritura aplicada a la producción de textos expositivos, argumentativos, publicitarios, narrativos, ficcionales y no ficcionales referidos a contextos de vida vinculados con la salud y el ambiente.



MÓDULO 1 EJE: LA EDUCACIÓN AMBIENTAL			
	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
		Interpretar y analizar modelos explicativos de biodiversidad y correlacionar con la situación actual en la región.	La literatura (cuentos, relatos, leyendas, mitos) y su contribución al reconocimiento de las condiciones de vida.
		Reflexionar y actuar como ciudadano alfabetizado en propuestas que contemplen la intervención del hombre y la mujer en el ambiente, usando tecnología, en relación con la producción agrícola.	Caracterización y usos de tipologías numéricas (números naturales, enteros, racionales y reales) en el ámbito natural.
		Valorar actitudes y prácticas saludables que respalden decisiones ciudadanas en torno a la promoción de la salud.	Desarrollo y operación de cálculos aritméticos básicos en relación a distintos conjuntos numéricos vinculados a las condiciones de salud y ambiente de su entorno local y regional.
		Proponer y contribuir responsablemente en campañas sanitarias escolares y barriales.	El campo algebraico aplicado a situaciones ambientales en el contexto local y regional.
		Incorporar conductas sociales que contribuyan al bienestar sanitario común.	Geometría aplicada para el desarrollo sustentable y el mejoramiento de la calidad de vida.
			Datos estadísticos (tablas, gráficos, expresiones matemáticas) presentes en los sistemas de información vinculados a las condiciones de biodiversidad y salud.
			Elaboración de conjeturas vinculadas a situaciones del ambiente, la tecnología y la salud.
			Proporcionalidad directa e inversa y utilización de medidas (unidades, tiempo, capacidad) en relación a actividades vinculadas con el ambiente y la salud y la producción.
			Sustentabilidad y biodiversidad en los procesos productivos de la región.
			Salud y Ciudadanía.

Consignas para el Módulo 1

A partir de la observación de las siguientes imágenes:



1- Elija dos, y seleccione el material de lectura (use los trabajados en las tutorías) que considere pertinente para confeccionar el análisis de esta tarea, y cite la fuente.

2- Elabore un texto expositivo descriptivo de por lo menos 2 carillas teniendo en cuenta los siguientes aspectos, que lo guiarán:

- a. Descripción general ecológica-histórica pre y post construcción de la Represa de Yacyretá.
- b. Reconozca y elija un aspecto del ítem anterior, (ej.: población de Mamíferos/peces/aves/insectos/flora, nivel de inundación, desaparición de regulación biológica dentro del ecosistema, otro) y fundamente en 15 renglones la influencia histórica que esto tuvo/tiene sobre el ambiente.



c. En relación al aspecto elegido formula la Tabla de Variables ubicando en un Gráfico de ejes cartesianos donde las “Y” representan los factores y las “X” la Variable tiempo.

d. Cambios en el paisaje en referencia a:

- Ausencia de flora y fauna autóctona en el presente; presencia de factores invasivos, alteraciones morfo geológicas, entre otros. Justifique sobre lo que ya ha desarrollado en este examen.
- Modificaciones bióticas y no bióticas en el sistema de inundación

3- Efectos directos en la salud personal de la población local. ¿Cómo considera usted que estos sucesos, trabajados en las consignas anteriores, han influenciado en la salud de la comunidad?

4- Elabore un cuadro estadístico que refleje los cambios producidos en el medio ambiente y la salud.

5- Redacte una frase que exponga la importancia (histórica, cultural, biológica, política, social, religiosa, otro) sobre el tema tratado.

Fuente Fotografías

- www.enjoy-argentina.org.
- <http://edn.ellitoral.com.ar/es/Imagen/Miniatura/ELLitoral-198566-1400-840.jpg>
- <http://www.sintesiscorrientes.com/notix/mutimedia/imagenes/fotos/2011-03-03/944261.jpg>
- radiodos.com.ar





Módulo 2

MÓDULO 2 EJE: SOCIEDAD			
VINCULACIÓN CON EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU IMPLICANCIA EN LA COTIDIANEIDAD Y LA RELACIÓN CON EL ENTORNO	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
	Naturalización de los procesos de estigmatización social y la necesidad de construir relaciones humanas más equitativas y dignas.	Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto. Resignificar la lectura con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social en referencia a los campos de conocimiento.	La conversación y el debate (oralidad) como herramientas de reflexión sobre las condiciones de vida digna y equitativa en sociedad.
	Condiciones de desigualdad y necesidades insatisfechas. Deficiencias en la habitabilidad y sus consecuencias en la constitución de contextos de vida.	Generar, promover y participar de relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad.	Lectura aplicada a la promoción de derechos sociales (vivienda, trabajo, diversidad de género) para el desenvolvimiento en sociedad.
	Desigualdad y diversidad de género en la idiosincrasia correntina: escenarios culturales, sociales e institucionales que favorecen situaciones de violencia de género.	Reflexionar críticamente sobre situaciones desfavorables para el desarrollo de una vida digna.	La literatura (cuentos, novelas y poesía) y su contribución al reconocimiento de condiciones de vida equitativas.
		Identificar la desigualdad de género en las relaciones sociales.	Inclusión e igualdad. Consecuencias de la estigmatización social a nivel local.
		Reconocer y respetar la diversidad de la población.	Desigualdad en las condiciones y calidad de vida. efecto en las trayectorias sociales y familiares. El rol del Estado.
		Profundizar el conocimiento sobre la composición heterogénea de la sociedad en torno a características sociales, culturales, económicas y políticas.	La desigualdad de género como construcción social.
		Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos.	Violencia de género y discriminación en la sociedad.
		Construir y desarrollar argumentaciones lógicas enunciables.	Relaciones igualitarias. Equidad de género.
		Construir modelos matemáticos para el análisis de situaciones cotidianas, referidas al ámbito social y económico local y regional.	Tendencias demográficas de la región (trabajo, migración y ciudadanía).
		Interpretar información cualitativa a partir de datos cuantitativos.	Caracterización y usos de tipologías numéricas (números naturales, enteros, racionales y reales) en el ámbito social y económico.
			Desarrollo y operación de cálculos aritméticos en relación a distintos conjuntos numéricos vinculados a las condiciones de habitabilidad y trabajo de su entorno local y regional.



MÓDULO 2 EJE: SOCIEDAD			
	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
		Anticipar y comprender situaciones de riesgo sanitarios en función de condiciones sanitarias óptimas.	El campo algebraico aplicado a situaciones de desigualdad y diversidad económicas, migratorias, de género y laborales en el contexto local y regional.
		Reflexionar sobre condiciones de vida y sus expectativas de mejora.	Geometría aplicada a las condiciones de habitabilidad y estrategias socio comunitaria de vida.
		Interpretar situaciones concretas de vida y proponer acciones a corto plazo que aporten soluciones.	Datos estadísticos (tablas, gráficos, expresiones matemáticas) presentes en los sistemas de información relacionados con la migración y el trabajo.
			Elaboración de conjeturas vinculadas a la construcción de una sociedad diversa en el plano político, social, cultural, religioso y económico.
			Proporcionalidad directa e inversa y utilización de medidas (unidades, tiempo, capacidad) en relación a actividades vinculadas con desarrollo local y laboral.

CONSIGNAS PARA EL MÓDULO 2

Leer el texto que está a continuación y responder las siguientes preguntas:

LA INCREÍBLE Y TRISTE HISTORIA DE LA CÁNDIDA ERÉNDIRA Y SU ABUELA DESALMADA (fragmento) GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

...Su cuarto era también lujoso, aunque no tanto como el de la abuela, y estaba atiborrado de las muñecas de trapo y los animales de cuerda de su infancia reciente. Vencida por los oficios bárbaros de la jornada, Eréndira no tuvo ánimos para desvestirse, sino que puso el candelabro en la mesa de noche y se tumbó en la cama. Poco después, el viento de su desgracia se metió en el dormitorio como una manada de perros y volcó el candelabro contra las cortinas. Al amanecer, cuando por fin se acabó el viento, empezaron a caer unas gotas de lluvia gruesas y separadas que apagaron las últimas brasas y endurecieron las cenizas humeantes de la mansión. La gente del pueblo, indios en su mayoría, trataba de rescatar los restos del desastre: el cadáver carbonizado del avestruz, el bastidor del piano dorado, el torso de una estatua. La abuela contemplaba con un abatimiento impenetrable los residuos de su fortuna. Eréndira, sentada entre las dos tumbas de los Amadises, había terminado de llorar. Cuando la abuela se convenció de que quedaban muy pocas cosas intactas entre los escombros, miró a la nieta con una lástima sincera.

– Mi pobre niña –suspiró–. No te alcanzará la vida para pagarme este percalce. Empezó a pagárselo ese mismo día, bajo el estruendo de la lluvia, cuando la llevó con el tendero del pueblo, un viudo escuálido y prematuro que era muy conocido en el desierto porque pagaba a buen precio la virginidad. Ante la expectativa impávida de la abuela el viudo examinó a Eréndira con una austeridad científica: consideró la fuerza de sus muslos, el tamaño de sus senos, el diámetro de sus caderas. No dijo una palabra mientras no tuvo un cálculo de su valor.

– Todavía está muy bache –dijo entonces–, tiene teticas de perra. Después la hizo subir en una balanza para probar con cifras su dictamen. Eréndira pesaba 42 kilos. – No vale más de cien pesos –dijo el viudo. La abuela se escandalizó.

– ¡Cien pesos por una criatura completamente nueva! –casi gritó–. No, hombre, eso es mucho faltarle el respeto a la virtud.

– Hasta ciento cincuenta –dijo el viudo.

– La niña me ha hecho un daño de más de un millón de pesos –dijo la

--



abuela- A este paso le harán falta como doscientos años para pagarme.

- Por fortuna -dijo el viudo- lo único bueno que tiene es la edad.

- Suba siquiera hasta trescientos -dijo. -Doscientos cincuenta. Al final se pusieron de acuerdo por doscientos veinte pesos en efectivo y algunas cosas de comer. La abuela le indicó entonces a Eréndira que se fuera con el viudo, y éste la condujo de la mano hacia la trastienda, como si la llevara para la escuela.

- Aquí te espero -dijo la abuela.

- Sí, abuela -dijo Eréndira.

La trastienda era una especie de cobertizo con cuatro pilares de ladrillos, un techo de palmas podridas, y una barda de adobe de un metro de altura por donde se metían en la casa los disturbios de la intemperie. Cuando Eréndira y el viudo entraron en el cobertizo tuvieron que sostenerse para que no los tumbara un golpe de lluvia que los dejó ensopados. Sus voces no se oían y sus movimientos se habían vuelto distintos por el fragor de la borrasca. A la primera tentativa del viudo Eréndira gritó algo inaudible y trató de escapar. El viudo le contestó sin voz, le torció el brazo por la muñeca y la arrastró hacia la hamaca. Ella le resistió con un araño en la cara y volvió a gritar en silencio, y él le respondió con una bofetada solemne que la levantó del suelo y la hizo flotar un instante en el aire con el largo cabello de medusa ondulando en el vacío, la abrazó por la cintura antes de que volviera a pisar la tierra, la derribó dentro de la hamaca con un golpe brutal, y la inmovilizó con las rodillas. Eréndira sucumbió entonces al terror, perdió el sentido, y se quedó como fascinada con las franjas de luna de un pescado que pasó navegando en el aire de la tormenta, mientras el viudo la desnudaba desgarrándole la ropa con zarpazos espaciados, como arrancando hierba, desbaratándosela en largas tiras de colores que ondulaban como serpentinas y se iban con el viento.

Cuando no hubo en el pueblo ningún otro hombre que pudiera pagar algo por el amor de Eréndira, la abuela se la llevó en un camión de carga hacia los rumbos del contrabando.

1- En este relato de García Márquez:

- a. ¿Cuál es la intención del autor?
- b. ¿Qué situaciones de vulnerabilidad se reflejan en el texto? Justifique
- c. ¿Que situaciones de vulnerabilidad reconoce en su entorno?

2- Las situaciones de desigualdad de géneros y de vulnerabilidad social observadas a nivel local, regional y nacional, son causantes de fenómenos de violencia y discriminación. Observa, analiza y relaciona con todo lo estudiado en el módulo 2 las imágenes y cuadros, que reflejan esta realidad, luego contesta las siguientes consignas:





3- ¿En qué tipo de sociedad se refuerza, se asienta la pirámide entera y que mecanismos reconoce en su cotidianeidad donde se utilicen éstos sucesos de reproducción de violencia?

4- Analiza las cifras de la violencia y los femicidios por provincias, ¿qué datos relevantes puedes extraer?:

- Sitúa a Corrientes dentro de ésta realidad. Compara con las provincias que componen el NEA Sitúa a Corrientes dentro de ésta realidad. Transcriba los datos
- Propone acciones concretas (ideas, sugerencias) para revertir éstas situaciones (en torno a esta problemática) a través de una carta de lectores.
- Expresa la tasa de femicidios total de la Argentina en Números Naturales. Realiza el mismo cálculo para la Provincia de Corrientes.

5- De la imagen e información titulada "Las cifras de la violencia" calcula:

- Las cifras absolutas que expresan cada uno de los porcentajes que aparecen comentados según distintas dimensiones para cada uno de los casos de femicidio. (Por ejemplo cuanto representa en números absolutos el 70% de 235 casos).





Módulo 3

MÓDULO 3 EJE: CONSTRUCCIÓN de CIUDADANÍA			
VINCULACIÓN CON EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU IMPLICANCIA EN LA COTIDIANEIDAD Y LA RELACIÓN CON EL ENTORNO	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
	El sujeto ante la relación derecho-deber: la necesidad de articulación entre su demanda y sus responsabilidades en contextos locales. De la formación ciudadana a la construcción del rol de actor comunitario local como integrante de un colectivo	Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano y los profundizan en el marco de su comunidad.	Las instituciones públicas y privadas, organizaciones y actores locales. Reconocimiento y ejercicio de derechos.
		Comprender y reflexionar críticamente en torno al rol del Estado en la realidad local. Reconocer el papel de la participación ciudadana en la formación de la conciencia moral.	Derechos humanos, equidad y calidad de vida.
		Identificar la democracia como forma de organizar el Estado y vinculan la actividad política con la búsqueda del bien común.	Modos de intervención y participación ciudadana en las distintas problemáticas sociales, políticas, económicas y culturales, regionales y locales
	Las relaciones de poder en atención a los sectores con alta vulnerabilidad social, en el ámbito urbano y rural (rol del Estado y las relaciones de poder).	Participar activa y críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales, políticas, culturales, ambientales y territoriales posibilitando superar situaciones de inequidad y vulnerabilidad de su comunidad.	Vulnerabilidad social y rol del Estado
		Reconocer el lenguaje como instrumento de comunicación.	Problemas de la ética social contemporánea vinculados a contextos sociales-comunitarios
		Propiciar y desarrollar procesos para el mejoramiento social, familiar y socio-comunitario.	Fundamentos de la moral. Conceptos morales básicos: el Bien, la felicidad, la virtud.
		Ejercer sus derechos como sujetos socio-político activo en su contexto local y regional.	Poder y sociedad. Democracia y Estado de Derecho.
		Participación activa en instancias de la vida escolar y social comunitaria.	Tiempos verbales (presente) para la interacción social cotidiana.
		Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos.	Estructuras gramaticales básicas para el desenvolvimiento social del sujeto en relación con sus deberes y derechos como ciudadano
		Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos/explicativos) y sus estructuras.	
		Comprender la idea principal de textos escritos y orales.	
		Inferir y analizar el contenido de textos orales y escritos a partir de los elementos paralingüísticos del mismo.	
		Deducir el significado de las palabras desconocidas a través del contexto.	Léxico cotidiano relacionado con el contexto inmediato del estudiante y su campo de acción social
		Reflexionar acerca de las formas lingüísticas de la Lengua extranjera y Lengua originaria	
			Aspectos de la estructura lingüística (gramática y fonética) propia de la lengua extranjera y su contraste con el español



MÓDULO 3 EJE: CONSTRUCCIÓN de CIUDADANÍA			
	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
		Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes.	
		Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural.	
		Reconocer e identificar las intencionalidades discursivas presentes en los medios de comunicación y sistemas de información.	

CONSIGNAS PARA EL MÓDULO 3

De acuerdo con los significados que se han trabajado en los espacios de tutorías: la educación como derecho, construcción democrática de las comunidades, vulnerabilidad social y participación del Estado, se le solicita que para realizar esta evaluación usted:

- 1- Redacte una situación (personal, familiar, comunitaria- no es necesario identificar personas) que involucre alguno de estos aspectos (uno como mínimo) en no menos de 10 renglones.
 - a. ¿Por qué ha elegido escribir sobre ese/esos y no sobre otro/s aspectos?
 - b. ¿Qué tipo de riesgo/s (personal, familiar, social, institucional, ambiental, sanitario, u otro) usted estima que son de mayor relevancia en lo que ha elegido? ¿Cuál es la relación con los otros tipos de riesgos estudiados? Escriba datos conocidos sobre registros estadísticos (si no los hubiere elabore una solicitud de pedido de informe para relevar estos datos).
 - c. ¿Qué organización del Estado, privada o de la sociedad civil hay en su comunidad que podría atender esos riesgos con mayor eficiencia? ¿Por qué esa/s? ¿Cómo podría hacerlo? ¿Cuáles son los recursos, acciones o estrategias disponibles?
- 2- ¿Qué tipo de derechos humanos se vieron involucrados y vulnerados en torno a la situación relatada y por qué?
- 3- Analice la imagen y redacte un escrito formal, donde usted solicita (como ciudadano y teniendo en cuenta aspectos de participación activa) intervención sobre la situación planteada en el punto 2.



YO DECIDO







Módulo 4

MÓDULO 4 EJE: COMUNICACIÓN y NUEVAS TECNOLOGÍAS			
VINCULACIÓN CON EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU IMPLICANCIA EN LA COTIDIANEIDAD Y LA RELACIÓN CON EL ENTORNO	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
	Los medios de comunicación y los espacios virtuales como fuentes de información para el posicionamiento crítico y la construcción d ciudadanía	Leer y comprender críticamente la organización textual de los hiper-textos (géneros multimediales).	La oralidad en los medios de comuni-cación: usos y funciones aplicadas a contextos sociales cotidianos
		Elaborar textos multimediales apli-cando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje.	Nuevos paisajes textuales: soportes au-diovisuales virtuales como herramienta para fomentar la lectura aplicada a la construcción de ciudadanía.
	Naturalización de lo tecnológico. Alfabe-tización audiovisual. Nuevos paisajes textuales.		La escritura hipertextual e hipermedial aplicada a la producción de textos referi-dos diversos sistemas de información.
		Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones, acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local.	La literatura y sus aportes al acceso al conocimiento.
	Utilizar adecuadamente los aspec-tos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la reali-dad.		Tiempos verbales (presente y pasado) para la interacción social cotidiana.
		Configuraciones tecnológicas y la construcción del cono-cimiento. las configu-raciones identitarias a partir de nuevos entornos participativos de vinculación e inte-racción y la emergen-cia del conocimiento desde el acceso a la información	Comprender y distinguir los di-ferentes soportes textuales rea-lizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos.
	Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales.		Estructura lingüística (aspectos fonéti-cos, fonológicos y gramaticales) propia de la lengua extranjera y su contraste con el español.
			Elementos de expresión cultural en tex-tos literarios: cuentos, poesías, novelas, leyendas, historietas y comics.
	Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria.		Los medios de comunicación y otras fuentes de información como insumo/ herramienta para la construcción de ciu-dadanía local.
	Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorpo-rarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distin-tos ámbitos de la vida social.		Las nuevas tecnologías y su aplicación a nivel local.
	Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pue-blos.		Identidad y acceso al conocimiento a través de las NTIC. Números naturales, enteros, racionales y reales aplicados al ámbito de la tecnología y los medios de comunicación.
	Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvi-miento en distintos ámbitos de la vida social.		Operatoria entre los distintos conjuntos numéricos vinculadas al desarrollo del conocimiento científico en el cotidiano vivir.



MÓDULO 4 EJE: COMUNICACIÓN y NUEVAS TECNOLOGÍAS			
	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
		Rever concepciones alternativas sobre confiabilidad de la información que se puede obtener a través del uso escolar de las nuevas tecnologías.	Geometría aplicada las nuevas configuraciones tecnológicas y su aporte a la construcción de conocimiento en contextos cotidianos.
		Utilizar las herramientas computacionales de cálculo numérico y simbólico para plantear y resolver problemas.	Uso de TIC en análisis estadístico e índices presentes en los diferentes medios de comunicación (tablas, gráficos, expresiones matemáticas).
		Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos.	Léxico relacionado con la tecnología y los medios masivos de comunicación: radio, televisión y telefonía. Internet. Redes sociales y juegos electrónicos.
			Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con la lengua regional o de contacto.

CONSIGNAS PARA EL MÓDULO 4

1- En relación con lo trabajado en la tutoría, presentar una propuesta sobre la base de la producción instalada y que representa a su Localidad:

- a. Elaborar una Publicidad por escrito (radial, gráfica, televisiva) utilizando algún recurso tecnológico (por ejemplo el celular, notebooks, Tablet, otros), explicando cada etapa.
- b. ¿Qué propondría para saber si la Publicidad resulta efectiva? Explique cómo lo haría.
- c. Exprese por escrito una reflexión de alguna posibilidad concreta de implementar el proyecto, idea que a partir de esto pueda surgir. ¿Qué siente en lo personal desde este trabajo desarrollado y su concreción?

2- Leer el siguiente texto:

LA INTRUSA de Pedro Orgambide

Ella tuvo la culpa, señor juez. Hasta entonces, hasta el día que llegó, nadie se quejó de mi conducta. Puedo decirlo con la frente bien alta. Yo era el primero en llegar a la oficina y el último en irme. Mi escritorio era el más limpio de todos. Jamás me olvidé de cubrir la máquina de calcular, por ejemplo; o de planchar con mis propias manos el papel carbónico. El año pasado, sin ir más lejos, recibí una medalla del mismo gerente. En cuanto ésa, me pareció sospechosa desde el primer momento. Vino con tantas ínfulas a la oficina. Además. ¡qué exageración!, recibirla con un discurso, como si fuera una princesa. Yo seguí trabajando como si nada pasara. Los otros se deshacían en elogios. Alguno, deslumbrado, se atrevía a rozarla con la mano ¿Cree usted que yo me inmuté por eso, señor juez? No. Tengo mis principios y no los voy a cambiar de un día para el otro. Pero hay cosas que colman la medida. La intrusa, poco a poco me fue invadiendo. Comencé a perder el apetito. Mi mujer me compró un tónico, pero sin resultado. ¡Si hasta se me caía el pelo y soñaba con ella! Todo lo soporté, todo. Menos lo de ayer. "González - me dijo el gerente - lamento decirle que la empresa ha decidido prescindir de sus servicios." Veinte años, señor juez, veinte años tirados a la basura. Supe que ella fue con la alcahuetería. Y



yo, que nunca dije una mala palabra, la insulté. Sí, confieso que la insulté, señor juez, y que le pegué, con todas mis fuerzas. Fui yo quien le dio con el fierro. Le gritaba y estaba como loco. Ella tuvo la culpa. Arruinó mi carrera, la vida de un hombre honrado, señor. Me perdí por una extranjera, por una miserable computadora, por un pedazo de lata, como quien dice. (En La buena gente. Buenos Aires. Sudamericana. 1970)

Realice una reflexión final acerca de la influencia de la tecnología en la vida cotidiana. Como guía se le sugiere tener en cuenta lo siguiente:

- a. ¿Qué aspectos de la tecnología producen efectos discriminatorios en la sociedad? ¿Por qué los considera discriminatorios
- b. ¿Qué ejemplos se pueden visualizar?
- c. ¿Hay posibilidad que la tecnología estreche lazos sociales? ¿En qué sentido?
- d. ¿Cómo ha influido en su trayectoria de vida la aparición de las nuevas tecnologías?





Módulo 5

MÓDULO 5: BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN			
VINCULACIÓN CON EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU IMPLICANCIA EN LA COTIDIANEIDAD Y LA RELACIÓN CON EL ENTORNO	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
	Los aspectos económicos en la sociedad y la alfabetización económica.	Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico.	Epistemología de la Economía.
	La dimensión económica y sus efectos en la vida social.	Utilizar teorías éticas para el abordaje de problemas económicos y laborales actuales en el contexto local y regional.	Ética y Economía.
	El acceso al trabajo en la actual configuración social a partir de los nuevos requerimientos y la transformación en los modos de producción en la región.	Reconocer y analizar las relaciones sociales, económicas y productivas que definen el mundo del trabajo en contextos locales y regionales.	El trabajador como sujeto social y su vinculación con el mundo del trabajo.
	Dificultad de las economías regionales para constituirse como forma de producción y construcción de identidad colectiva a partir de las tensiones con los procesos de globalización.	Participar de actividades económicas y socio comunitarias para modificar su entorno social.	Los principios de la economía social frente al paradigma de la economía tradicional.
		Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales.	El desarrollo socio-productivo regional y su impacto en el mundo laboral.
		Relacionar y aplicar las conceptualizaciones propias de la alfabetización económica para comprender las economías regionales.	Nuevas configuraciones económicas y productivas.
		Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales.	Desarrollo sustentable y necesidades básicas.
		Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero	La Contabilidad y el sistema de procesamiento de datos que contribuyen a la toma de decisiones.
			Logaritmos aplicados a la economía.
			Porcentaje, bonificaciones, descuentos aplicados a situaciones económicas y laborales.
			Intereses: simples, compuestos y devengados aplicados a situaciones financieras.
			Anualidades (pagos o cobros) presentes en las diferentes actividades financieras.
			Las Tic (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos económicos vinculados a su desarrollo laboral.
			Estructura ecológica de la región: elementos que interactúan.



MÓDULO 5: BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN			
	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
		Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización.	Historia ecológica regional en relación a la producción.
		Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetivos económicos.	Influencia de estructuras productivas en marcha en función del tiempo de aplicación y nuevas posibilidades en la región.
		Conocer e interactuar con los fundamentos de la Historia de la Ciencia en relación con el contexto social e histórico de la región.	Flora y fauna protegida: elementos y procesos que tienden a conservarlas.
		Interpretar los modos de producción en la región, y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida.	Legislación sobre conservación del ambiente y políticas públicas aplicadas al desarrollo sustentable.
		Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en el proceso de cambio.	Argumentaciones orales complejas como requerimiento para el acceso al mundo del trabajo.
		Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional.	Los textos instrumentales como medio de inclusión en el mundo laboral.
		Utilizar estrategias de inferencia y deducción de las ideas principales de un modo oral y escrito.	Los mensajes lingüísticos y comunicacionales en publicidades y propagandas.
		Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad.	Tiempos verbales adecuados para referirse a la vida cotidiana, a experiencias pasadas y a planes a futuro en una lengua extranjera.
			Reflexiones sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español: Estructuras gramaticales de la lengua extranjera.
			Lexico de lenguas extranjeras relacionado con entornos socio-económicos.

CONSIGNAS PARA EL MÓDULO 5

De acuerdo con el material que haya considerado pertinente como referente de apoyo para esta evaluación y que haya sido tratado en las tutorías, anexe a la presente lo que haya elegido:

1- Seleccione un aspecto representativo de las Economías Regionales que considere relevante (social, económico, político, cultural, otros) y escríbalo.

a. Fundamente por qué lo considera de este modo.

2- Explique la influencia ambiental de ese aspecto sobre la Economía Regional de su localidad.

b. ¿Considera usted que lo expuesto generó/genera inconvenientes ecológicos relacionados con la dimensión económica? ¿Por qué?

3- ¿De qué manera beneficia a la población local el funcionamiento de esas Economías Regionales? Para explicarlo seleccione uno o aspectos (en relación con: la salud individual, familiar, de la vivienda; con el acceso a posibilidades de conexión con el mundo; con manejo sustentable de cultivos; con posibilidad de trabajo; con manejo ético y respeto por las tradiciones; con alfabetización; con formación laboral específica, con aspectos jurídicos, sociales, culturales, realización personal; otros).

4- Mencione un circuito productivo regional; y luego desarrolle los siguientes items:

a. Diseñe un cuadro de doble entrada para trabajar con:

- Etapas del proceso productivo (gestión, producción, distribución y comercialización)
- Identificación en cada etapa de: cantidades, porcentajes, tiempo, superficie, estadística
- Escribir los departamentos y/o localidades de la provincia involucrados.

b. Identifique 2 aspectos positivos y analícelos de forma escrita de ese circuito en relación con:

- La salud individual, familiar, de la vivienda;



- Acceso a posibilidades de conexión con el mundo;
- Manejo sustentable de cultivos;
- Posibilidad de trabajo;
- Manejo ético y respeto por las tradiciones;
- Alfabetización económica;
- Formación laboral específica,
- Aspectos jurídicos, sociales, culturales, realización personal.

c. En relación al manejo sustentable de cultivos:

- ¿Qué responsabilidad social le compete al productor y al Estado?
- ¿Es económicamente redituable este manejo sustentable para el productor y el Estado? Fundamente su respuesta.

d. Identifique y escriba las posibilidades de acceso laboral dentro del circuito productivo que Ud. eligió. ¿Qué capacidades considera que serían requeridas en el nuevo escenario tecnológico actual?





Módulo 6





MÓDULO 6: BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN			
	SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
	Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento.	Reflexionan y discuten sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales.	Filosofía de la técnica: vinculación entre ciencia, tecnología e información en escenarios económicos diversos.
	Las configuraciones identitarias a partir de nuevos entornos participativos de vinculación e interacción y la emergencia del conocimiento desde el acceso a la información.	Identifican y comprenden las consecuencias económicas de decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos.	La ética ambiental y la gestión de los recursos naturales aplicados a las principales problemáticas económicas locales y regionales.
	La biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial NEA: el uso de los recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológica y su impacto en la calidad de vida.	Reconocen y aplican los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo.	Principios y fundamentos de la Bioética y su relación con el derecho a la salud laboral.
		Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia.	Bases de los modelos económicos de producción, distribución y consumos a nivel provincial, nacional y regional.
		Reconocer las particularidades de los procesos productivos de cada sector de la producción regional desde una perspectiva del desarrollo sustentable.	Condiciones del mercado del trabajo y la producción. Nuevos requerimientos en el mundo del trabajo.
	El ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social.	Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y sociocomunitario.	Sostenibilidad y cuidado de los recursos naturales y su impacto en la producción.
		Reconocer el valor e importancia del rol de la mujer en el mundo del trabajo.	Marco jurídico normativo y de gestión en situaciones de discriminación o lesión de derechos individuales y colectivos garantizados por el Estado.
		Conocer los mecanismos legales que brinda el estado como forma de protección.	Dinámica y complejidad de la información que posibilita la toma de decisiones, la gestión y el control sobre el estado de una Organización y su entorno.
			Mecanismos de procesamiento de datos que contribuyen a la toma de decisiones.

CONSIGNAS PARA EL MÓDULO 6

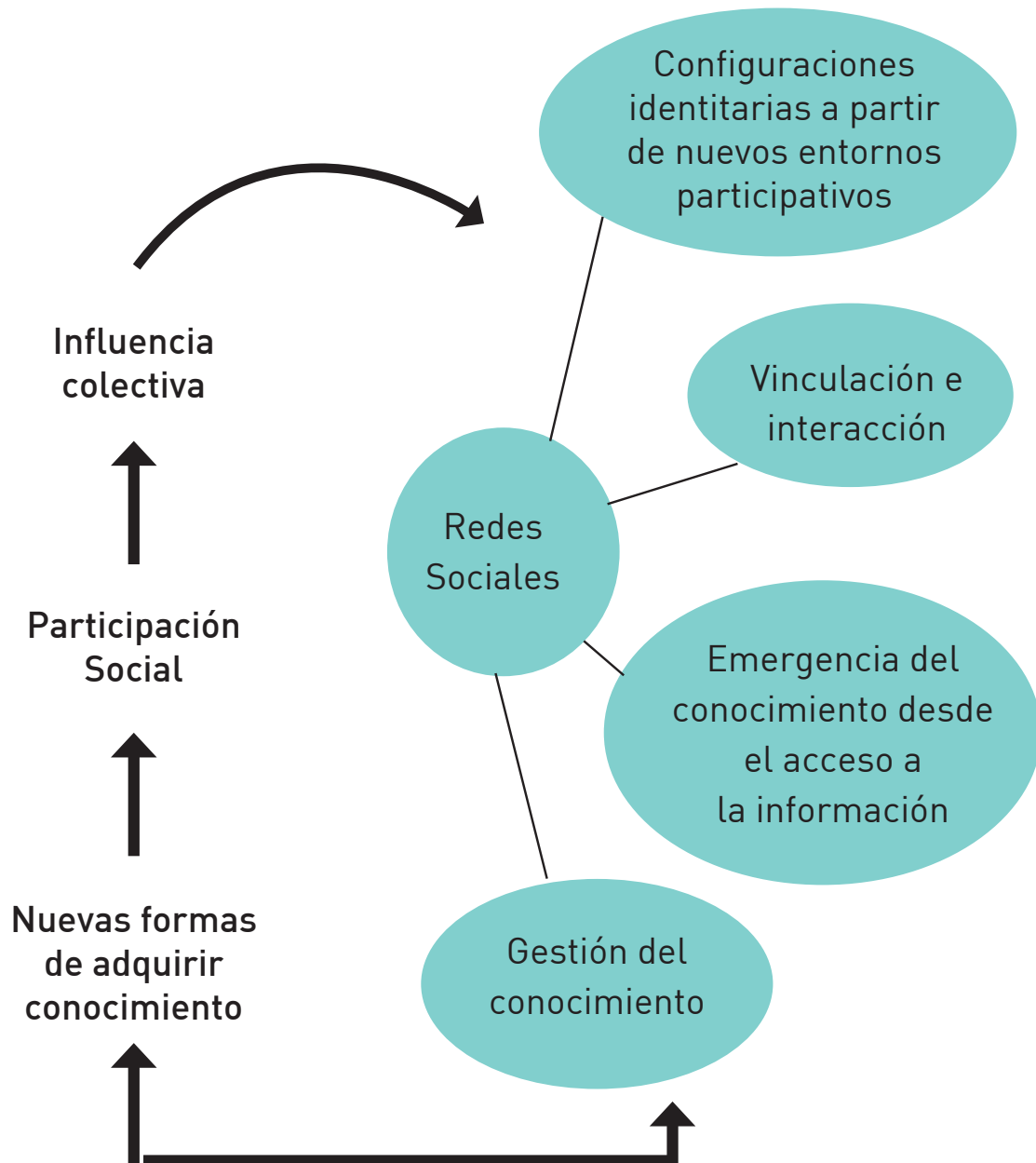
1- Las situaciones de desigualdad observadas en la realidad local (así como a nivel regional e internacional) son causantes de fenómenos de violencia y discriminación en nuestra sociedad. Tomando como referencia parte de la definición de género esbozada por el comité de la CEDAM (Convención para la eliminación de la discriminación contra la mujer) pertenecientes a la ONU, en 2014, éste concepto es descripto como una “...construcción ideológica y cultural....afecta la distribución de los recursos, la riqueza, el trabajo, el poder político y la adopción de decisiones, el goce de los derechos dentro de la familia y en la vida pública.” Propiciando un contexto de dominación, control basado en una relación asimétrica de poder, determinando la estructura social, económica, cultural y política.

En respuesta a lo anterior actualmente y desde hace aproximadamente más tres décadas a nivel internacional, regional y local, se han profundizado líneas de acción y que gran cantidad de países (Estados parte) suscribieron distintos tratados y convenios, además de formular legislaciones específicas a nivel regional y nacional.

Reconociendo el valor y la importancia del rol de la mujer en el mundo del trabajo, contesten:

- a. ¿Qué mecanismos legales les brinda el Estado como forma de protección que se ven reflejados en su entorno?
- b. ¿Cuál es el porcentaje de representación femenina a nivel nacional en la política según la **Ley 24.012 de cupo femenino**? ¿Se cumple en su localidad? ¿Le parece suficiente? Justifique su respuesta.
- c. Sólo el 17% de los cargos en las Cortes Supremas provinciales está ocupado por mujeres. Son 22 entre 131 hombres, y repartidas en forma no representativa: 16 jurisdicciones cuentan con ellas entre sus más altos magistrados, y ocho no. Pero, además, en ninguna provincia hay la misma cantidad de mujeres y de hombres en las cortes supremas. Son minoría en todas. ¿Cuál es la realidad de nuestra provincia dentro de este contexto?

2- Observen el siguiente cuadro, y reflexionen:



a. En no más de cinco renglones vincule la ciencia con la tecnología y sus aportes para la construcción del conocimiento.

b. Aplique mecanismos de procesamiento de datos que contribuyan a la toma de decisiones.

c. ¿Qué marcos jurídicos y de gestión en situaciones de discriminación o lesión de derechos garantizados por el estado pueden, mediante la participación social influir a través de las redes sociales. Dé ejemplos.





ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

PARA EL DESARROLLO

DE LAS TUTORÍAS





ORIENTACIONES DIDACTICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS TUTORIAS

La pedagogía de la pregunta, que involucra interpelar a la complejidad de vida, que atiende a diversidad cultural, lingüística, que se nutre del carácter holístico de los procesos educativos, se la vive con procesos de aprendizaje dialógicos, críticos y creadores de nuevas relaciones posibles, a nivel cognitivo, emocional, social, ecológico e histórico.

Educar personas adultas en el mundo actual es un verdadero desafío, ya que variados aspectos en la sociedad están cambiando aceleradamente debido a la influencia de los sistemas de comunicación y manejo de la información. Resulta evidente que cada vez estamos más cerca de una “Sociedad del conocimiento”, frase que presenta la imagen de una sociedad donde crear, compartir y usar el conocimiento son factores claves para la prosperidad y bienestar de las personas.

Estos cambios demandan profunda reflexión y acción del docente; ya no resulta posible educar para “más de lo mismo”, simplemente porque ya no hay tal cosa.

Algunas características comunes que esta sociedad del conocimiento requiere, incluye:

- Creciente uso cotidiano de tecnologías de la información y las comunicaciones
- Necesidad de conocimiento como fuente principal de valor agregado en los productos.
- Mayor número de actividades productivas “intensivas en conocimiento”
- Más y mejor interconexión con el mundo del trabajo, donde la escuela acerca propuestas superadoras de las que ya conviven con la persona adulta.
- Creciente demanda de capacidades que permitan funcionar en este esquema de Trabajo.
- Mayor y mejor inversión en investigación.

GESTION DE LAS TUTORIAS

- La periodicidad de las tutorías será semanal, a desarrollarse en uno o dos días, con una carga horaria estimada entre 4 y 8 hs. cátedras, implicando una carga horaria variable a desarrollar fuera del espacio físico donde realizan las tutorías.
- La duración promedio para el desarrollo de las tutorías para cada módulo será aproximadamente 1 mes, entre 16 a 32 hs. cátedras por módulo.

- En cuanto a las estrategias pedagógicas se trabajará por parejas docentes considerando la interdisciplinariedad de los campos de conocimiento y el carácter modular del plan que asigna relevancia al abordaje de las situaciones problemáticas para el desarrollo de capacidades específicas.

ORIENTACIONES DIDACTICAS POR CAMPO DE CONTENIDOS

MATEMÁTICA

El campo de la matemática tiene como propósito afianzar los conocimientos matemáticos de los jóvenes y adultos a partir de sus necesidades para insertarse o mejorar su situación en el mundo del trabajo y/o profesional, como así también en la toma de decisiones diarias.

Esta educación debe enseñar una matemática con sentido, donde los conocimientos sean recursos para resolver problemas, apartándose de los programas estrictos y rigurosos que impiden llevar a cabo este concepto de que los estudiantes construyan sus conocimientos significativamente

FORMACIÓN BÁSICA

Desde Matemática se propone brindar una formación básica que permita crear herramientas necesarias donde los conocimientos adquieran sentido a partir de la resolución de problemas y la evolución de los saberes que se van transformando y construyen nuevos conocimientos. La utilización de lenguajes aritméticos, comunicación de resultados y saberes matemáticos, la identificación, reconocimiento y utilización de diferentes usos de los conjuntos numéricos, implica un proceso de elaboraciones, revisiones y reelaboraciones que la enseñanza de la matemática debe favorecer a la permanente demanda del estudiante por nuevas situaciones, cuya superación dará paso a nuevos conocimientos.

La matemática se interrelaciona con los demás campos como ciencias naturales, lengua, ciencias sociales aportando la estadística como plataforma de apoyo para elaborar estrategias de aprendizaje, como así también distintas representaciones para que los jóvenes y adultos logren observar, registrar, interpretar y analizar la compleja integración de la vida en su contexto.



FORMACIÓN ORIENTADA

En la formación orientada, y dando continuidad a esta formación básica e integral, desde el campo de las matemáticas se pretende ofrecer las herramientas para organizar la búsqueda y el procesamiento de la información necesaria para el análisis de situaciones, donde la estadística sirve de apoyo y eje para interpretar y analizar las distintas representaciones en los que están sujetos los estudiantes en cada contexto (posiciones de clases, género, etnia, etc.), dando cuenta de las relaciones sociales que se establecen. Permite contextualizar toda situación problemática realizando un análisis crítico de las variables que se ponen en juego, que parten de sus saberes y prácticas, como parte constitutiva de los contextos donde viven.

Relacionando la economía con la matemática se brindará al estudiante una visión integral para la comprensión de su realidad y el manejo y resolución de problemas vinculados con actividades productivas, de consumo y cotidianas relacionadas con su mundo contextual, considerando los efectos que producen en el aspecto social. Permitiendo concientizar a la población de jóvenes y adultos de la mayoría de las variables que se ponen en juego a la hora de realizar cualquier tipo de actividad económica.

Las actividades integrales de observación de variables y la recolección de datos, que provienen de diferentes contextos donde se desenvuelve el estudiante (comunidad educativa, comunidad social, salud, entre otros) serán volcados en tablas, serán procesados y presentados en gráficos e interpretados. Además es posible agregar la lectura de diferentes tipos de gráficos que aparecen en revistas, diarios con la información que presenta y realizar cálculos de indicadores (los promedios, la moda y la interpretación estadística de los mismos).

Las estadísticas y su utilización a través del trabajo con una serie de porcentajes, tasas, índices y demás conclusiones referidas a las diferentes áreas de las ciencias, se torna una herramienta crucial a la hora de abordar las situaciones problemáticas de la vida cotidiana que rodean al estudiante, ya que aportan una clara visión del contexto socio económico y laboral local donde está inserto y de las posibilidades y capacidades necesarias o requeridas para desarrollarse ahí.

BIBLIOGRAFÍA

- Rubin, G. (1975) "The Traffic in Women: Notes on the Political Economy of sex"

- Broitman, C. Compiladora. (2013). Matemáticas en la escuela primaria [II] Saberes y conocimientos de niños y docentes. Paidós. Buenos Aires, Argentina.
- Brouseau, G. (1986) "Fundamentos y Métodos de la Didáctica de la Matemática". Córdoba. Facultad de Matemática, Astronomía y Física. Universidad Nacional de Córdoba.
- Parra, Cecilia; Saiz, Irma. (1997). "Didácticas de Matemáticas, Aportes y Reflexiones". Buenos Aires. Editorial: Paidós.
- Werner, R. (2001): LA TECNOLOGÍA: SUS FORMAS Y LAS DIFERENCIAS DE LOS MEDIOS, hacia una teoría social pragmática de la tecnificación. Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona [ISSN 1138-9788] N° 80,. Barcelona, España.

LENGUA

Pensar la enseñanza de lengua implica desarrollar las habilidades fundamentales del lenguaje (comunicación oral, lectura y escritura) de manera integrada a través de situaciones problemáticas y núcleos conceptuales vinculados a los intereses de los estudiantes adultos, a sus experiencias y a su cultura a fin de desarrollar capacidades relacionadas con la lectura y la escritura. (El proceso de aprendizaje planteado desde disciplinas aisladas y fragmentadas no es suficiente para desarrollar un enfoque globalizador del conocimiento y, por consiguiente, construir capacidades. Desarrollar capacidades no niega las disciplinas sino que busca interrelacionarlas, requiere de un conocimiento interdisciplinar y en muchas oportunidades transdisciplinar, para la comprensión y solución de Situaciones Problemáticas y los Proyectos de Acción a nivel Institucional) Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Lineamientos Curriculares 2015)

Se pretende que los estudiantes adultos reflexionen sobre el uso de la lengua en variados contextos de comunicación, por eso la importancia de abordar diversas tipologías textuales orientadas hacia el conocimiento, análisis, investigación y reflexión. En relación a lo anterior, se propicia el uso y aplicación de estrategias, tanto en la comunicación oral como en la lectura y escritura.

En cuanto a la comunicación oral es importante, escuchar, tomar la palabra para emitir un juicio crítico, valorar las intervenciones orales de los otros creando situaciones propicias para poner en juego el uso de la palabra.

En cuanto a la lectura: La lectura de textos literarios y no literarios muestra un mundo complejo y con múltiples aristas, con el fin de estimular en los estudiantes la lectura habitual, formándolos como lectores interesa-



dos, competentes y críticos.

La comprensión de los textos debe orientarse hacia la profundización de la temática que la obra presenta incentivando a la intertextualidad como medio para la obtención de información con variados propósitos. Por ese motivo y a fin de plantear la reflexión sobre el contenido y los valores de los textos abordados, se hace hincapié en que la selección del material esté relacionada con los contextos actuales, con la identidad personal y experiencias de los estudiantes

El papel del docente es fundamental en este sentido, ya que de la elección de las estrategias adecuadas dependerá la comprensión para construir sentidos parciales y globales de los textos, mediante la extracción de información explícita de distinta complejidad y la realización de inferencias e interpretaciones. Así, a través de los textos literarios y no literarios, profundizan su conocimiento del mundo, se aproximan a diferentes estructuras textuales, conocen puntos de vista distintos sobre variados temas y se acercan a la idea de que no existe una sola interpretación, sino que hay muchas maneras de aproximarse a un texto que entra en diálogo con toda una herencia cultural que los enriquece.

Algunas características que los temas abordados deberían tener:

- Resultar significativas para los alumnos y para el ámbito sociocultural en los que se mueven.
- Permitir su abordaje desde más de un área curricular y un punto de vista.
- Favorecer la reflexión, el análisis y la producción de conocimientos específicos.
- Funcionar como punto de partida para la construcción de saberes que permitan operar con múltiples espacios culturales.

A su vez, su tratamiento debe orientarse hacia:

- La construcción de conocimiento teórico-práctico;
- La construcción de capacidades que permitan abordar otras problemáticas;
- Una formación integral, que conlleve un análisis profundo de las problemáticas que presenta el área;
- La reflexión crítica, el razonamiento, la búsqueda de soluciones, la formulación de planteos, hipótesis y argumentos, la indagación y el tratamiento riguroso de la información.

La producción de textos escritos implica brindar a los estudiantes la posibilidad de saber que producir un texto responde a distintos propósitos, a una necesidad o a una demanda que las circunstancias les exijan (ex-

presar sus sentimientos, dejar volar su imaginación, satisfacer una necesidad específica, reclamar, pedir, emitir un juicio crítico). Es importante destacar que toda actividad de escritura implica un proceso de producción de textos de intención literaria y no literaria, relacionados con temas reales y significativos, tanto de carácter laboral como persona. Este trabajo requiere de constantes reflexiones metalingüísticas y de múltiples situaciones de reescritura, hasta llegar al producto final. En este marco, las intervenciones del docente son las que dan lugar a estas reflexiones y revisiones, presentando los problemas de textualización que los alumnos tendrán que resolver: el docente, entonces, lee, formula opciones, interroga, comenta, compara, relee, dirige al diccionario, (etc.), con la finalidad de que los alumnos logren capacidades para reformular y repensar sus propias producciones escritas.

Siguiendo el modelo de composición escrita de Flower y Hayes (citado por Defior, 1996), se propone un plan de trabajo dividido en las siguientes etapas: planificación, producción y revisión del texto hasta llegar a una versión final, fases que no son excluyentes entre sí, sino recursivas e integradoras. El modelo de Flower y Hayes es un proceso cognitivo de escritura y modelo descriptivo.

Es importante destacar que todo proceso de escritura se inicia con lecturas previas, ya que la lectura funciona como orientadora a fin de estructurar el texto a escribir respondiendo al principio de que “los textos funcionan como modelos de sí mismos”, así: para escribir cuentos, hay que leer cuentos, para escribir textos expositivos hay que leer textos expositivos, etc.

LA REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA

La reflexión sobre la lengua y los textos se trabajará, con la colaboración del docente y de los pares, en favor de los procesos interpretativos y de producción de textos- tanto escritos como orales- , y de la apropiación del metalenguaje correspondiente. Los saberes lingüísticos vinculados con el sistema, la norma y el uso cobran sentido en proyectos de oralidad, lectura y escritura situados, con propósitos reales. La tarea del docente con los alumnos será enseñarles a reflexionar, lo cual supone ayudarlos a identificar e interpretar los focos problemáticos y a explorar las posibilidades de resolución.

BIBLIOGRAFÍA

- Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA



en la Provincia de Corrientes. Lineamientos Curriculares 2015

- Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Nivel Primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por Proyectos 2016
- Flower, L. y J. Hayes (1996). Teoría de la Redacción como proceso cognitivo. Textos en contexto 1. Los procesos de lectura y escritura. Lectura y Vida, Asociación Internacional de Lectura
- Van Dijk, T. (1996). Estructuras y funciones del discurso. Una introducción interdisciplinaria a la lingüística del texto y a los estudios del discurso. México: Siglo XXI.

CIENCIAS NATURALES

La educación sistemática comprende, entre otros, al concepto de alfabetización. Es considerado una práctica social, pues supone un proceso activo y de construcción continua de conocimiento, una valiosa herramienta para la valoración de la identidad cultural - étnica, para el análisis crítico de las transformaciones políticas, sociales, ambientales, sanitarias, entre otras, que afectan a las personas.

Esta forma de interpretar esta etapa que jóvenes y adultos de la FP deben acreditar, considera a esto como una manera de ver el mundo que permite que los sujetos problematiquen y transformen la realidad, centrando el aprendizaje en una perspectiva crítica, emancipadora y continua. Este modo de plantear el aprendizaje, tiende a brindar libertad, respeto, para que jóvenes y adultos modifiquen, construyan y aprendan a intervenir y planificar condiciones de vida dignas.

Es interesante invitar a los estudiantes de la FP a pensar y valorar su vida cotidiana, su contexto sociocultural y económico, sus intereses y expectativas; trayendo una reflexión de Kalman, J. (2004) que interpreta a la alfabetización como la construcción de prácticas comunicativas en contextos específicos mediante procesos sociales, relaciones con el conocimiento y conexiones con otros.

La puesta en marcha de las estrategias pedagógico-didácticas para que esta manera de plantear el aprendizaje sea agradable, persuasiva y tenga oportunidad de vivirse de modo continuo, supone ejercicio de actividades integradas, individuales y grupales. Trabajar con lo cercano y conocido a lo inexplorado; de lo sencillo a lo complejo, generando continuamente interrogantes desde el entorno cercano (vivienda, familia, barrio, por ejemplo), y además que integren paulatinamente otras áreas del conocimiento. Lo que significa puesta en marcha de procesos cognitivos que demandarán reflexión, indagación, más curiosidad, más interrogantes, traducido

esto en continua búsqueda de información en diversidad de fuentes.

La presentación de situaciones problema a partir de preguntas que generen interés y curiosidad, que no sea fácilmente resuelta con una rápida consulta bibliográfica, sirve para plantear diversidad de anticipaciones, posibles soluciones y luego proponer que sean los estudiantes los que presenten alternativas concretas (escritas, orales, visuales, otras) sobre cómo trabajarlas. Esto significa que el docente tendrá a la mano suficiente información como para armar actividades acordes con los intereses, necesidades y podrá intervenir de manera efectiva; esto es, podrá coordinar tareas con el fin de mostrar coherencia en la elección de los núcleos y su modo de trabajarlos.

La complejización en el tratamiento de los núcleos conceptuales, estará vinculada con integración entre las áreas del conocimiento afines a la problemática abordada. Nuevos interrogantes permitirán una organización e integración flexible en la secuencia didáctica acordada con los colegas.

La Historia y Filosofía de la Ciencia es un pilar importante para las Ciencias Naturales. El estudio de las características de la vida, sus relaciones, comportamiento, como ciencia es breve, de hace aproximadamente 150 años. Ha pasado de ser descriptiva a ser percibida como proceso evolutivo, con historia, en contextos particulares y cambiantes, sujeto a críticas, que está a cargo de equipos de personas, interpretaciones en continua transformación, con intensos debates y desacuerdos; de las que surgen constantemente modelos explicativos alternativos, que mientras muestren coherencia con los eventos de la vida real, son filosóficamente aceptables y acordados por la comunidad científica como hechos objetivos.

Presentar este panorama en la enseñanza de las Ciencias Naturales complementa una visión del mundo para nada estática, sino en movimiento, interrelacionada, complementando un contexto, un entorno, donde la persona que concluya estas etapas, sentirá como plena la posibilidad de realizarse en lo personal y con herramientas concretas.

BIBLIOGRAFÍA

- Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Lineamientos Curriculares 2015
- Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Nivel Primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por Proyectos 2016
- Kalman, Judith "Saber lo que es la letra" Siglo veintiuno editores. 2004



CIENCIAS SOCIALES

El abordaje de las Ciencias Sociales se caracteriza por su diversidad y complejidad, por ello, proponemos la integración de otros campos del saber para enriquecer el tratamiento de la cuestión social.

La vida transcurre dentro de una sociedad determinada y se desarrolla inmersa en situaciones de desigualdad y necesidades insatisfechas. El adulto que transita por la Formación Profesional necesariamente tiene que reconocer esta realidad, identificar situaciones problemáticas específicas de su comunidad y adquirir herramientas contundentes que le permitan tomar decisiones para viabilizar posibles y diversas soluciones, incluyendo, además, la posible asistencia y/o intervención del Estado.

FORMACIÓN BÁSICA

Desde las Ciencias Sociales se propone brindar una formación básica que permita adquirir conocimientos y desarrollar capacidades propias de este campo, la cual le permita al adulto de la FP adquirir capacidades de expresión, comunicación, relación interpersonal y construcción del conocimiento atendiendo a sus necesidades y particularidades socioculturales y laborales propias de su entorno y contexto.

Las Ciencias Sociales en estrecha interrelación con otros campos de conocimiento (Ciencias Naturales, Lengua y Matemáticas) brindaran al alumno una gran variedad de herramientas que le permitirán contextualizar los contenidos a través del relevamiento de distintas variables, reconociendo, por ejemplo, zonas afectadas por el uso excesivo de un recurso natural, identificando procesos sociales, naturales y tecnológicos, comprendiendo la relación de lo personal con lo social, comunitario, local, regional, nacional e internacional.

En función de las capacidades esperadas las actividades a considerar estarán vinculadas a cuestiones tales como: respeto y ejercicio de derechos y responsabilidades como ciudadanos, la participación activa y colectiva en organizaciones e instituciones del Estado y de la comunidad en general; situaciones o condiciones de desigualdad; salud y calidad de vida; el rol del Estado y políticas públicas; género, diversidad e igualdad.

La profundización de la comunicación oral y escrita, será herramienta necesaria para abordar estas nociones ya que a través de ellas se facilitara la efectiva relación con el entorno social y cultural.

Se propone diagramar actividades que promuevan acciones como: observación y descripción, comentar, relatar, desarrollar e intercambiar pun-

tos de vista. Lo anterior se sustenta en una mirada de los hechos sociales como multicausales, con carácter temporal y contextual con diversidad de intereses en juego.

Se propone, por último estudiar a los fenómenos sociales aunque no explicados en términos lineales, como sumatoria de acontecimientos y fechas acumulables; sino más bien abordarlos desde su multidimensionalidad, contextualizándolos en un tiempo y espacio (local, regional, nacional, internacional), de forma tal que sea posible reconocer el juego de relaciones de poder y los distintos actores sociales que participan e intervienen en ellas.

FORMACIÓN ORIENTADA

En la formación orientada, y dando continuidad a esta formación básica e integral, desde el campo de las Ciencias Sociales se pretende, mejorar la FP del adulto para que pueda desarrollarse y participar en la vida social, política, cultural y económica de su comunidad haciendo efectivo su derecho a la vida democrática.

Siguiendo esta coherencia, se recomienda promover actividades que contemplen necesariamente el relato, desarrollo e intercambio de puntos de vista, la opinión crítica, la puesta en duda y el cuestionamiento de la información a la que se tiene acceso.

Las Ciencias Sociales le brindaran recursos necesarios para ejercer su derecho ciudadano reconociendo los ámbitos de acción, atendiendo las demandas sociales, políticas y económicas en relación a los problemas propios de su comunidad; ayudando al adulto a ver su realidad desde una mirada sistémica y dinámica. Se vuelve clave, por lo tanto, ofrecer adicionalmente múltiples oportunidades para trabajar en torno a la naturalización de procesos de estigmatización social que perjudican a grupos especialmente vulnerables.

Es también fundamental trabajar y repensar la influencia y el impacto de la tecnología en los distintos ámbitos de la vida cotidiana, nos referimos tanto al uso de internet, en cuanto a su vinculación con la comunicación, a los espacios virtuales (redes sociales); como así también a las aplicaciones tecnológicas que se despliegan en distintos espacios sociales, económicos y culturales que forman y son necesariamente parte de nuestra vida cotidiana.

Se pretende, profundizar el concepto de trabajo y su significancia para las personas, los distintos tipos y actividades laborales, los circuitos económicos, los derechos de los trabajadores, así como la historia y geografía laboral de la región y la localidad. Con esto último nos referimos al con-



texto económico regional, los modos de producción asociados al mismo, que aportarán datos para definir las características del mercado de trabajo, demandas y ofertas laborales que abarquen los nuevos requerimientos en el mundo del trabajo, generando herramientas para conocer y potenciar el desarrollo de iniciativas laborales, propias e independientes.

BIBLIOGRAFÍA

- Abad, L. V., A. Cucó y A. Izquierdo (Eds.) (1993), *Inmigración, Pluralismo y Tolerancia*, Madrid: Editorial Popular.
- Allport, G. W. (1954), *The nature of Prejudice*, Addison-Wesley: Reading.
- Alonso, L. E. (1999), *Trabajo y ciudadanía*, Madrid: Editorial Trotta. [Li
- Appadurai, A. (2001), *La modernidad desbordada. Dimensiones culturales de la globalización*, Buenos Aires: F.C.E.-Trilce.
- Basail, Alain y María Dolores Vargas (2006), "Ingovernabilidad de las fronteras: comparación de dos puertas continentales: España y México", en Lima, *Actas del Congreso de las Américas*.
- Bel Adell, C. (2002), "Exclusión social: origen y características", en Ponencia en el curso: *Formación específica en Compensación Educativa e Intercultural para Agentes Educativos*, Murcia.
- Buvinic, M., J. Mazza y J. Pungiluppi (2004), *Inclusión social y desarrollo económico en América Latina*, Colombia: Alfaomega.
- Cachón, L. (2002), "La formación de la 'España inmigrante': mercado y ciudadanía", en *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, núm. 97, pp. 95-126.
- Calvelo, Laura. *Revista: Población*, año2 N°3, 2009. Dirección Nacional de Población, Secretaría del Interior, Ministerio del Interior.
- Castel, R. (2002), *La metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado*, España: Paidós Ibérica.
- Cortina, Ruben (2006). *Mercosur, integración y sociedad de trabajo*. 1ª. Edición. Buenos Aires
- Castells, M. (1998), *End of Millenium*, Maldem, Massachusetts: Blackwell.
- Elgue, Mario César (2013). *Emprendedores de la Economía Social*. 1ª.edición. Ciudad autónoma de Buenos Aires. Fundación CICCUS.
- *Evolución Demográfica a Nivel Regional 2001-2010 Serie Disparidades Regionales*. Cámara Arg. De Comercio. 2013
- Galeano E.; (1997). *Las venas abiertas de América Latina*, Siglo XXI, Buenos Aires.
- *Historia Argentina y Latinoamericana I. En el contexto de las transformaciones mundiales (desde 1750 hasta 1930)*.
- Méndez R.; (1997). *Úselo y tírelo. El mundo visto desde una ecología latinoamericana*, Planeta. Buenos Aires.
- *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas* | 26 (2010.2)
- Piñero, Laura (2015) *Puentes entre educación y trabajo. Hacia una formación continua*
- *Revista Geográfica Digital. IGUNNE. Facultad de Humanidades. UNNE.*

Año 10. N°20. Julio-Diciembre 2013. ISSN 1668-5180 Resistencia, Chaco

- Todorov, Tzvetan. (2003) La Argentina aborigen. De los primeros pobladores a 1910. Editorial siglo XXI, Buenos Aires.
- Vilar, Pierre. (1982). La conquista de América. El problema del otro. Editorial siglo XXI, Buenos Aires.
- <http://nuestropaisysupoblacion.blogspot.com.ar/2010/10/dinamica-demografica.html>
- https://es.wikipedia.org/wiki/Composici%C3%B3n_%C3%A9tnica_de_Argentina



EVALUACIÓN INTEGRADORA





EVALUACIÓN INTEGRADORA

CICLO BÁSICO

La pedagogía de la pregunta, que involucra interpelar a la complejidad de vida, que atiende a diversidad cultural, lingüística, que se nutre del carácter holístico de los procesos educativos, se la vive con procesos de aprendizaje dialógicos, críticos y creadores de nuevas relaciones posibles, a nivel cognitivo, emocional, social, ecológico e histórico.

En esta evaluación usted deberá utilizar elementos de variados campos del conocimiento para acreditar la culminación del Ciclo Básico. Esto significa, demostrar capacidades cognitivas y socio-afectivas necesarias, que se consideran en construcción permanente y contribuirán con la interacción de los saberes incorporados durante su vida y los nuevos conocimientos, generando otros, y lo más importante, dándole la posibilidad de analizar, inferir, reflexionar y decidir acerca de su utilidad y aplicación en su vida cotidiana y formación profesional.

- Tenga en cuenta las evaluaciones realizadas en cada Módulo, y escriba una problemática (local, escolar, familiar) donde se refleje Situaciones Problemáticas abordadas durante este trayecto. ¿De qué manera esa problemática influye en su vida actual y respecto de su proyecto de futuro? ¿Qué ámbitos (personal, familiar, barrial, escolar, otro) se ven afectados? ¿Cómo son afectados?
- Identifique las Situaciones Problemáticas y escribálas. Explique por qué ha nombrado esas, ¿qué factor/es ha considerado para entenderlas como relevantes?
- ¿Con cuáles campos del conocimiento guardan relación? ¿Por qué esos?
- Escriba una alternativa para buscar asistencia que atienda la problemática mencionada al inicio.
- ¿Cómo contribuye el desarrollo de este trayecto de Formación Básica y evaluación a su Formación Profesional? ¿Por qué?

EVALUACIÓN INTEGRADORA MÓDULOS 5 Y 6

1- Sobre la base del significado histórico, social, político, filosófico, cultural, acordado en las tutorías respecto de **“Modelos Explicativos de la Ciencia”**,

a) Escriba una fundamentación de 10 renglones donde exponga la importancia filosófica de esto para el nuevo paradigma científico y tecnológico. Puede usar ejemplos analizados individualmente y en grupo.

b) ¿Qué situaciones personales identifica como significativas en el ámbito escolar, laboral, familiar, social? Fundamente.

2- Elabore una explicación escrita donde el significado de la consigna anterior se vea claramente reflejado en la idea de: “El ejercicio del derecho a una vida saludable como responsabilidad del colectivo social”.

3- Anexe a esta evaluación dos imágenes de las analizadas en las tutorías, que revelen la influencia (en forma de modificaciones, apariciones, alteraciones, desapariciones, otro) de la acción antrópica sobre la biodiversidad.

Exponga en un escrito cómo usted percibe esta influencia. Utilice los siguientes interrogantes, de modo que se alcancen a visualizar en su relato:

- ¿Qué tipo de influencia reconoce?
- ¿De qué manera intervino el conocimiento científico-tecnológico?
- ¿Se prevé sustentabilidad en un futuro a mediano plazo (5-10 años)?
¿Por qué?
- ¿Cómo se podría utilizar esa influencia para beneficio local, en función de un uso ético de los recursos?

4- Elaborar un marco referencial sobre las actividades productivas de la región, complementando con un gráfico estadístico que incluya las producciones locales que considere relevantes.



ANEXO

**CRITERIOS E INDICADORES
DE VALORACIÓN**

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
DIMENSIÓN ÉTICA		
Nivel 1: Capacidad de cuestionarse la realidad y ser conscientes de los conceptos y valores a partir de los que se construye la misma	• Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano en el marco de su comunidad • Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos • Comprender y propiciar consideraciones éticas en torno a las actuales condiciones laborales y económicas en la región • Identificar la desigualdad de género en las relaciones sociales. • Incorporar conductas sociales que contribuyan al bienestar sanitario común. • Reconocer el valor de la sustentabilidad del ambiente desde lo literario y/o ficcional • Anticipar y comprender situaciones de riesgo sanitario en función de condiciones sanitarias óptimas. • Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social. • Revalor concepciones alternativas sobre confiabilidad de la información que se puede obtener a través del uso escolar de las nuevas tecnologías. Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos. • Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización. • Reconocer las particularidades de los procesos productivos de cada sector de la producción regional desde una perspectiva del desarrollo sustentable. • Conocer los mecanismos legales que brinda el Estado como forma de protección.	• Conciencia de las otras maneras de ver y percibir las cosas
		• Aceptación crítica de nuevas perspectivas aunque se cuestionen las propias
		• Diferenciación entre hechos y opiniones o interpretaciones en las argumentaciones de los demás
		• Reflexión sobre las consecuencias y efectos (implicaciones prácticas) que las decisiones y propuestas tienen sobre las personas
Nivel 2: Capacidad de analizar críticamente los juicios propios y ajenos sobre la realidad, y ser conscientes de las consecuencias e implicaciones de estos	• Reconocer y respetar la diversidad de género en la población • Ejercer sus derechos como sujeto socio político activo en su contexto local y regional • Comprender la importancia de la diversidad biológica actual y su relación de equilibrio con el ambiente • Profundizar el conocimiento sobre la composición heterogénea de la sociedad en torno a características sociales, económicas, culturales y políticas	• Capacidad crítica: interpretar y valorar críticamente la formación y la realidad.
		• Fundamentación y argumentación de los juicios propios



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Mostrar dificultades para entender que existe una pluralidad de ideas y personas que consideran y valoran la realidad distinta a la propia.	Acepta sin cuestionarse los juicios de otras personas	Asume explícita y razonablemente las diferencias.	Incorpora ideas de los demás en sus propios razonamientos y juicios
Solo tiene en cuenta la propia perspectiva o la de quienes están más implicados en el curso de una acción, y elude el punto de vista de terceros	Mantiene críticamente lo que se ha de conservar en un posicionamiento dialógico, según criterios razonados.	Capta y muestra sensibilidad hacia las necesidades e intereses de los demás, sus sentimientos, valores, opiniones y razones.	Dialoga constructivamente: con ánimo de contribuir al entendimiento y a la solución de problemas, respetando y reconociendo las pretensiones de validez de las otras opiniones.
No diferencia opiniones o juicios de hechos subjetivos.	Cuestiona juicios o decisiones basadas en opiniones, valoraciones, etc	Diferencia hechos objetivos de opiniones y valoraciones.	Analiza justificadamente juicios o decisiones basadas en opiniones, valoraciones, etc
No hay pruebas de que conozca los efectos de las decisiones y propuestas	Prevé las implicaciones prácticas de decisiones y propuestas	Analiza pros y contras de los efectos de las decisiones propuestas. Mejora notablemente la propuesta o decisión por la valoración realizada	Es capaz de analizar pros y contras, y da importancia a una valoración adecuada de las decisiones y propuestas.
No hay evidencias de que cuestione el porqué del signo ético de algunos principios básicos	Expresa opiniones morales básicas a partir de la aplicación de algún principio a una situación profesional concreta.	Expresa opiniones morales sobre la corrección o incorrección de una actividad o acción	Es capaz de elaborar argumentos donde entran en juego principios y juicios morales vinculados a la profesión.
No hay pruebas de que cuestione la situación o la realidad en que vive: se muestra sumiso/a.	En ocasiones se cuestiona ciertas situaciones de la realidad en que vive	Formula preguntas e indaga sobre la realidad a partir de su reflexión sistemática con el objetivo de buscar la verdad	Reconoce la complejidad de las situaciones y adopta una actitud crítica formulando sus propios juicios y valoraciones.
Se muestra incapaz de emitir juicios y valoraciones propias	En ocasiones asume como propios los juicios y decisiones de los demás, y los acepta incondicionalmente.	Es capaz de formular sus propios juicios y valoraciones congruentemente y con consistencia.	Argumenta y defiende con convicción sus propios juicios y valoraciones

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
DIMENSIÓN ÉTICA		
	• Reflexionar sobre condiciones de vida y expectativas de mejora • Comprender y reflexionar críticamente en torno al rol del Estado en la realidad local • Contribuir con actitudes y practicas responsables al respeto por la salud propia y la de su comunidad • Valorar actitudes y prácticas saludables que respalden decisiones ciudadanas en torno a la promoción de la salud • Resignificar la lectura con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social, en referencia a los campos de conocimiento • Reflexionar críticamente sobre situaciones desfavorables para el desarrollo de una vida digna • Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos • Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos • Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales • Relacionar y aplicar las conceptualizaciones propias de la alfabetización económica para comprender las economías regionales. • Identificar y comprender las consecuencias económicas decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos . • Reconocer y aplicar los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo.	• Capacidad auto-crítica: reconocer las limitaciones propias y considerar los juicios de los demás
		• Autocrítica: reconocer las limitaciones propias y considerar los juicios de los demás
Nivel 3: Capacidad de mostrar y argumentar la pertenencia de los comportamientos y juicios que se emiten, fundamentados con conceptos éticos	• Interpretar y aplicar concepción de estructura del ser vivo dentro de niveles de organización como referente único que explica la interpretación filosófica que sustenta el significado de lo que se conoce como vivo. • Ejercer sus derechos como sujeto socio político activo en su contexto local y regional *Utilizar teorías éticas para el abordaje de problemas económicos y laborales actuales en el contexto local y regional • Identificar la democracia como forma de organizar el Estado y vinculan la actividad política con la búsqueda del bien común.	• Actuación coherente y responsable en sus decisiones y conductas.
		• Gestión adecuadas de situaciones que desde un punto de vista ético resulten significativas, complejas o conflictivas.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No hay pruebas de que sea consciente de sus propias limitaciones ni muestra interés por los juicios y las opiniones ajenas.	Solo en situaciones de dificultad o limitación incorpora mecánicamente los juicios de los demás en sus decisiones.	Analiza adecuadamente y tiene en cuenta los juicios y las opiniones ajenas en su discurso	Incorpora constructivamente las ideas de los demás: muestra voluntad de superación personal
No hay pruebas de que tenga en cuenta las implicaciones de la ética en su quehacer diario.	En ocasiones expresa su desacuerdo ante situaciones que no respetan los principios éticos	Toma partido a favor de los conceptos éticos en situaciones poco coherentes	Defiende y se compromete a actuar coherentemente con los conceptos éticos, atendiendo a toda su complejidad e integrando una perspectiva crítica y responsable
No hay pruebas de que reflexione sobre su conducta y no analiza las consecuencias de sus acciones. No se muestra una actuación coherente	Analiza a posteriori las consecuencias de sus acciones.	Asume la responsabilidad de sus acciones y conductas.	En su conducta, argumenta la coherencia entre sus creencias y acciones. Actúa según los valores que declara.
Evita o no se implica ante la exigencia de resolver una práctica concreta que simule situaciones éticamente significativas.	Contribuye y coopera a nivel colectivo en la resolución de una situación éticamente significativa.		Muestra un comportamiento reflexivo, crítico y proactivo en la realización de una práctica que desde el punto de vista moral resulta significativa, compleja o conflictiva.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
DIMENSIÓN ÉTICA		
	• Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida. • Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social • Relacionar y aplicar las conceptualizaciones propias de la alfabetización económica para comprender las economías regionales. • Conocer e interactuar con los fundamentos de la Historia de la Ciencia en relación con el contexto social e histórico de la región • Identificar y comprender las consecuencias económicas decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos • Reconocer y aplicar los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo. • Reconocer el valor e importancia del rol de la mujer en el mundo del trabajo.	• Gestión adecuadas de situaciones que desde un punto de vista ético resulten significativas, complejas o conflictivas.
		• Satisfacción, mediante el diálogo, de alguna necesidad vinculada a la convivencia a partir de los valores éticos deseados
		• No discriminación de las personas por razones de diferencia social, cultural o de género
TRABAJO EN EQUIPO		
Nivel 1: Participar y colaborar activamente en las tareas del equipo, y fomentar la confianza, la cordialidad y la orientación en el trabajo conjunto.	• Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano en el marco de su comunidad • Utilizar teorías eticas para el abordaje de problemas economicos y laborales actuales en el contexto local y regional . • Participación activa en instancias de la vida escolar y social comunitaria. • Reconocer y analizar las relaciones sociales, economicas y productivas que definen el mundo del trabajo en contextos locales y regionales	• Entrega del trabajo en el plazo fijado.
		• Intervención en la definición de los objetivos del trabajo.
		• Colaboración en la definición y en la distribución de las treas del trabajo en grupo
		• Compartir con el equipo el conocimiento y la información.



DESCRIPTORES

1	2	3	4
Evita o no se implica ante la exigencia de resolver una práctica concreta que simule situaciones éticamente significativas.	Contribuye y coopera a nivel colectivo en la resolución de una situación éticamente significativa.		Muestra un comportamiento reflexivo, crítico y proactivo en la realización de una práctica que desde el punto de vista moral resulta significativa, compleja o conflictiva.
No hay pruebas de saber resolver los problemas de convivencia a través del diálogo	Reflexiona y valora las diferentes opiniones o puntos de vista ajenos sobre la situación analizada para resolverla conjuntamente, siempre que no entren en conflicto con sus propios intereses.		Es capaz de renunciar a sus propios intereses y modificar sus opiniones si son exageradas o erróneas, a partir del reconocimiento de puntos de vista ajenos, valiosos para llegar a acuerdos justos y una mejor comprensión de la situación analizada.
No hay pruebas de un reconocimiento de las prácticas sociales ajena	Respeto la condición y las prácticas culturales de otras personas, reconociendo cualidades sociales y compartiendo sus necesidades e iniciativas		Asume normas comunes para organizar y gestionar situaciones que garanticen los derechos y deberes de todos, independientemente de sus diferencias.
No lo entrega.	Lo entrega después de insistir		Lo entrega en el plazo establecido
No interviene	Interviene poco. Solo interviene cuando se le interpela directamente	Interviene activamente.	Interviene activamente y dinamiza positivamente al grupo.
Frena el trabajo de los demás	Solo realiza la parte que el resto del grupo ha decidido llevar a cabo.	Participa en la planificación.	Fomenta la organización y la distribución de tareas, recogiendo las intervenciones del resto del grupo, e incorpora propuestas.
Persigue sus objetivos particulares.	Prevalecen sus objetivos personales respecto a los del grupo.	Asume los objetivos del grupo.	Promueve y moviliza los objetivos del grupo.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
TRABAJO EN EQUIPO		
		• Implicación en los objetivos del grupo y retroalimentación constructiva
Nivel 2: Contribuir a la consolidación y al desarrollo del equipo, favoreciendo la comunicación, la distribución equilibrada de tareas, el clima interno y la cohesión.	• Participar activa y críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales, políticas, culturales, ambientales y territoriales posibilitando superar situaciones de inequidad y vulnerabilidad de su comunidad • Propiciar y desarrollar procesos para el mejoramiento social, familiar y socio-comunitario.	• Aceptación y cumplimiento de las normas del grupo.
		• Contribución al establecimiento y a la aplicación de los procesos del trabajo en equipo.
		• Actuación para afrontar los conflictos del equipo y su cohesión.
		• Valoración de la colaboración del trabajo en equipo
Nivel 3: Dirigir grupos de trabajo, asegurando la interacción de los miembros y su orientación hacia un elevado rendimiento	• Proponer y contribuir responsablemente en campañas sanitarias escolares y barriales	• Colaboración en la definición y en la distribución de las tareas del trabajo en equipo.
	• Generar, promover y participar de relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad	• Propuesta al grupo de objetivos ambiciosos
	• Participar activa y críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales, políticas, culturales, ambientales y territoriales posibilitando superar situaciones de inequidad y vulnerabilidad de su comunidad	• Actuación para afrontar los conflictos del equipo y su cohesión
	• Participar de actividades económicas y socio comunitarias para modificar su entorno social. • Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales	
	• Propiciar y desarrollar procesos para el mejoramiento social, familiar y socio-comunitario	• Promoción de la implicación en la gestión y funcionamiento del equipo



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No se implica y pone trabas.	No se implica.	Acepta las opiniones de los demás y ofrece su punto de vista de modo constructivo.	Fomenta el diálogo constructivo. Integra e inspira la participación de los demás.
No acepta ni cumple las normas del grupo.	Intenta modificar las normas del grupo en beneficio propio.	Acepta y cumple las normas del grupo.	Participa en el establecimiento de las normas y fomenta nuevas normas para mejorar el funcionamiento del grupo.
No conoce ni se interesa en conocer los procesos del equipo.	Conoce, pero no aplica los procesos del equipo.	Aplica los procesos del equipo.	Aplica y mejora los procesos del equipo.
Provoca conflictos.	Evita afrontar el conflicto y se muestra pasivo	Actúa positivamente en la resolución de conflictos.	Capta los conflictos y actúa rápidamente para evitarlos. Soluciona los conflictos.
Niega la importancia del trabajo en equipo.	Relativiza la importancia del trabajo en equipo. Prevalecen sus objetivos personales respecto a los del grupo.	Da soporte al trabajo en equipo.	Da soporte al trabajo en equipo.
Actúa sin planificación previa.	Improvisa la planificación, haciéndola poco realista.	Planifica en plazos realistas.	Distribuye tareas según las habilidades de los miembros del equipo de modo realista.
Desconoce los objetivos del grupo.	Propone objetivos confusos que desorientan al grupo.	Propone al grupo objetivos claros y adecuados.	Impulsa los objetivos con visión de futuro.
Provoca conflictos.	Evita afrontar el conflicto y se muestra pasivo.	Actúa positivamente en la resolución de conflictos.	Capta los conflictos y actúa rápidamente para evitarlos. Soluciona los conflictos.
No se compromete, por lo que desanima al grupo cuando este quiere implicarse.	Le cuesta gestionar positivamente el funcionamiento del equipo.	Gestiona correctamente el funcionamiento del equipo.	Consigue el compromiso personal y del equipo en todos los aspectos de su gestión.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA		
1.-Creatividad		
Nivel 1: Generar nuevas ideas para problemas que se le planteen externamente.	- Reconocer el papel de la participación ciudadana en la formación de la conciencia moral - Participación activa en instancias de la vida escolar y social comunitaria. - Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida. - Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional	Las ideas que propone son innovadoras y originales.
		Basándose en lo que conoce, genera nuevas ideas o soluciones a situaciones o problemas.
		Muestra flexibilidad a la hora de trabajar.
Nivel 2: Generar nuevas ideas para problemas que se le planteen y transmitirlos adecuadamente al grupo	- Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social. - Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización	Aporta ideas originales para solucionar los problemas presentados con los recursos disponibles.
		Integra los conocimientos de diferentes disciplinas para generar ideas
		Expresa formalmente las ideas
Nivel 3: Generar ideas innovadoras para solucionar situaciones que trascienden su entorno próximo.	- Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida. - Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural. - Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje. - Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social. - Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico. - Reconocer y analizar las relaciones sociales, económicas y productivas que definen el mundo del trabajo en contextos locales y regionales.	Las ideas que propone son rompe-doras respecto a los procedimientos establecidos.
		Utiliza metodologías de trabajo para provocar la generación de ideas originales.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Nunca plantea nuevas ideas.	Propone ideas que no aportan ninguna novedad.	Propone ideas innovadoras.	Sobresale por sus ideas innovadoras.
No hay pruebas de que sea capaz de extrapolar sus conocimientos a otros campos.	Es capaz de extrapolar sus conocimientos, pero eso no le ayuda a generar nuevas ideas.	Genera nuevas ideas a partir de situaciones o problemas ya vividos.	Reconoce ideas o soluciones que hayan servido en otros entornos y las adapta al suyo propio.
Aparentemente no se cuestiona la manera de trabajar. Se limita a trabajar según lo establecido.	Se cuestiona, pero acepta como inamovible, la manera de trabajar.	Se plantea que existan diferentes maneras de trabajar.	Se cuestiona las maneras de trabajar y plantea nuevas maneras para mejorar el trabajo.
Se limita a repetir ideas.	Propone ideas que no son originales.	Propone ideas que pueden solucionar los problemas presentado.	Destaca la originalidad de sus propuestas, que se ajustan a los recursos disponible.
No integra ningún conocimiento previo en sus propuesta.	Integra diferentes conocimientos previos, pero no aporta ideas originales.	Integra los conocimientos para aportar ideas originales.	Integra los conocimientos para aportar ideas que mejoren un problema.
No sabe expresar sus ideas con claridad.	Expresa las ideas con dificultad.	Sabe expresar las ideas de modo organizado y estructurado.	La manera de expresar las ideas facilita la generación de nuevas ideas por parte de los demás.
Se limita a aplicar las ideas carentes de singularidad o de originalidad.	Las ideas que propone son innovadoras, pero basadas en soluciones ya existentes.	Propone ideas rompedoras que favorece que los demás se cuestionen los procedimientos existentes.	Las ideas que propone destacan por su originalidad.
Propone ideas innovadoras de manera desorganizada.	Utiliza un único método para generar nuevas ideas.	Tiene una mente abierta y no se pone límites cuando genera ideas originales.	Integra con originalidad las nuevas ideas.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA		
	• Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. • Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales • Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia. • Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario	• Las ideas que propone afectan a un amplio contexto de agentes.
2.-Gestión de Proyectos		
Nivel 1: Diseñar un proyecto de trabajo sin llegar a su ejecución.	• Proponer y contribuir responsablemente en campañas sanitarias escolares y barriales *Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto. • Reflexionar críticamente sobre situaciones desfavorables para el desarrollo de una vida digna • Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional • Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario	• Justifica razonadamente la necesidad del proyecto.
		• Establece unos objetivos claros del proyecto.
		• Asigna el tiempo necesario para completar las acciones previstas.
		• Planifica las acciones que hay que realizar para la consecución de los objetivos
		• Planifica la evaluación de la ejecución y los resultados del proyecto.
Nivel 2: Diseño y planificación de un proyecto en colaboración con los demás sobre un problema dado (sin ejecutarlo).	• Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. • Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales	• Describe el contexto del proyecto con pruebas y datos.
		• Los objetivos del proyecto son coherentes con las necesidades o problemas planteados.
		• Aprovecha los recursos disponibles.



DESCRIPTORES

1	2	3	4
Propone ideas que solo le afectan personalmente.	Propone ideas que tienen consecuencias más allá de su persona.	Las ideas que genera afectan a más de un ámbito de aplicación.	Las consecuencias de las ideas propuestas afectan a un sector muy amplio.
No presenta ninguna contextualización del proyecto	Identifica el tema del proyecto, pero no lo vincula con sus necesidades.	Justifica el proyecto a raíz de las necesidades.	Identifica con precisión las necesidades que justifican el proyecto.
Formula incorrectamente los objetivos.	Formula objetivos ambiguos.	Formula objetivos claros.	Los objetivos del proyecto son claros y operativos.
No planifica temporalmente la ejecución de las tareas.	La planificación de las tareas no se ajusta a los objetivos propuestos.	Planifica adecuadamente las tareas según los objetivos.	La planificación de las tareas es muy precisa, con propuestas alternativas según los riesgos.
No incorpora propuestas de seguimiento ni de evaluación del proyecto.	Las metodologías que propone no son adecuadas respecto a los objetivos.	Propone metodologías adecuadas	Propone metodologías adecuadas y flexibles según los objetivos
No incorpora propuestas de seguimiento ni de evaluación del proyecto.	Los indicadores que propone para la evaluación del proyecto no son apropiados.	Propone nuevos indicadores para la evaluación final del proyecto.	Propone indicadores precisos para el seguimiento y la evaluación final del proyecto
Defiende el proyecto sin ninguna argumentación.	Justifica el proyecto con argumentos poco contrastados	Aporta pruebas de la necesidad del proyecto	Organiza sistemáticamente la información del contexto para extraer la justificación del proyecto
Los objetivos del proyecto no se basan en las necesidades.	Los objetivos no son coherentes con las necesidades señaladas	Los objetivos son coherentes con las necesidades señaladas	Se presentan objetivos originales para tratar las necesidades
No concreta cuáles son los recursos que se utilizarán.	Enumera recursos, pero desaprovecha otros recursos disponibles	Integra en el proyecto los recursos disponibles apropiados	Valora la eficiencia (resultados/costes) en la utilización de los recursos.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA		
		Organiza las tareas que hay que desarrollar para cubrir los objetivos.
		Planifica los mecanismos de implementación y control.
Nivel 3: Gestión global de proyectos, desde el diseño a la ejecución, contemplando procesos de seguimiento, evaluación y proyección.	- Interpretar situaciones concretas de vida y proponer acciones a corto plazo que aporten soluciones - Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales - Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia.	El análisis del contexto le permite definir objetivos concretos como respuesta a retos innovadores que él mismo propone.
		Prioriza objetivos a medio y largo plazo, emprendiendo acciones correctivas si es necesario.
		Utiliza los recursos disponibles y busca los recursos necesarios para el desarrollo.
		Sabe planificar y coordinar flexiblemente las tareas de los miembros del equipo.
		Aplica procedimientos de seguimiento de la calidad y evaluación del proyecto.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No concreta cuáles son las tareas que se llevarán a cabo.	Propone tareas, pero no las distribuye entre los componentes del grupo.	Distribuye las tareas entre las personas implicadas.	Señala quién hará qué según los recursos disponibles y los objetivos
No menciona ningún mecanismo de seguimiento.	Propone mecanismos poco operativos.	Planifica sistemáticamente quién hará la implementación y el control y cuándo se llevará a cabo.	Planifica sistemáticamente quién realiza un seguimiento de la implementación y el control, cuándo y cuáles serán los indicadores que se empleen.
El análisis del contexto solo le sirve para identificar objetivos similares.	El análisis del contexto le permite identificar faltas, pero no sabe definir objetivos para cubrirla.	Identifica faltas y define objetivos difícilmente alcanzables.	Identifica retos innovadores y define objetivos estratégicos argumentando la viabilidad.
Los objetivos son solo a corto plazo.	Se priorizan los objetivos a corto y medio plazo.	Define objetivos a medio y largo plazo.	Define objetivos a medio, corto y largo plazo e identifica acciones correctivas si hay incidencias en la ejecución.
Se limita a utilizar los recursos de que dispone de modo incompleto e ineficaz.	Utiliza todos los recursos de que dispone.	Utiliza todos los recursos de que dispone e identifica nuevos recursos de modo jerárquico, según la relación, utilidad y costo.	Aprovecha con la máxima eficiencia todos los recursos y consigue financiación para incorporar nuevos recursos necesarios.
Reparte las tareas mecánicamente entre los miembros del equipo.	Distribuye las tareas según las capacidades de las personas que las llevarán a cabo.	Sabe ser flexible en la atribución de las tareas según las capacidades, los recursos y las incidencias en el desarrollo del proyecto.	Su forma de delegar las tareas consigue animar al equipo a la consecución de los objetivos.
Se limita a ejecutar las tareas sin valorar los resultados.	Se limita a valorar el resultado final de la tarea.	Aplica procedimientos de seguimiento y evaluación de la calidad para detectar puntos débiles durante el desarrollo de la tarea.	Propone acciones de mejora como resultado del proceso de seguimiento durante la ejecución y la evaluación final.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA		
3.-Emprendimiento e Innovación		
Nivel 1: Tener visión de la realidad, analizando aspectos positivos y negativos, y proponer nuevos procedimientos por iniciativa propia y con actividades de liderazgo.	Reflexionar y actuar como ciudadano alfabetizado en propuestas que contemplen la intervención del hombre y la mujer en el ambiente, utilizando tecnología, en relación con la producción agrícola	Tiene visión de la realidad que le envuelve y evalúa aspectos positivos y negativos del contexto que se le plantean
	Incorporar conductas sociales que contribuyan al bienestar sanitario comun.	Tiene iniciativa y propone acciones innovadoras ante retos que se le plantean.
	Utilizar las herramientas computacionales de cálculo numérico y simbólico para plantear y resolver problemas	Evalúa consecuencias y riesgos de las posibles acciones que emprenda.
	- Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales. - Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización - Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida.	Adopta actitudes de liderazgo ante las situaciones que se le plantean.
Nivel 2: Buscar y proponer nuevos procedimientos y soluciones sobre un problema dando una visión de futuro y con actividades de liderazgo.	Participar en el abordaje y búsqueda de soluciones en situaciones problemáticas referentes a su ambiente utilizando los distintos razonamientos matemáticos construidos.	Tiene visión de la realidad que le envuelve y sabe proponer mejoras ante una situación dada.
	Construir modelos matemáticos para el análisis de situaciones cotidianas, referidas al ámbito social y económico local y regional.	Propone y promueve métodos y soluciones innovadoras ante un proyecto que enriquece a quienes le rodean.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No hay indicios de que se cuestione ningún aspecto de la situación en que se encuentra	Analiza la situación o problemática en que se encuentra con relación a su entorno próximo	Sabe analizar a corto y medio alcance el contexto que rodea una situación y previene su evolución	Analiza el contexto de una situación identificando aspectos susceptibles de mejora
No manifiesta reflexiones sobre posibles modos de desarrollar una tarea.	Reconoce la posible existencia de procesos alternativos, pero no los aplica a las situaciones en que se encuentra	Busca proactivamente nuevos métodos para desarrollar ciertas tareas	Busca procedimientos innovadores y los aplica en la realización de las tareas, valorando los resultados.
Emprende acciones sin meditar las posibles consecuencias.	Le cuesta prever los riesgos de las acciones que vaya a realizar.	Sabe prever las ventajas e inconvenientes de las acciones que emprende	Prevé beneficios e inconvenientes de las acciones y propone métodos flexibles para superar situaciones de riesgo.
Se limita a hacer lo que le dicen	Plantea y sabe comunicar posibles acciones ante las situaciones que se encuentra.	Asume el liderazgo de ciertas acciones y consigue estimular a otros agentes para implicarles en el desarrollo.	Lidera acciones e implica a otros agentes aprovechando las capacidades diferenciadas de cada persona en las que delega las tareas de modo coherente y motivador
Identifica los puntos débiles o amenazas ante una situación dada, pero no sabe proponer mejor.	Analiza la situación e identifica vagamente las mejoras ante las necesidades que hay que cubrir.	Identifica con acierto los aspectos susceptibles de mejora de acuerdo con el contexto de un problema concreto y propone acciones coherentes.	Sobresale en la identificación con precisión de las necesidades de mejora y en las soluciones ante una situación determinada.
No sabe adaptar acciones e ideas conocidas al proyecto o problema que hay que resolver.	Propone acciones e ideas genéricas adaptadas al contexto objeto de estudio.	Proponer nuevas ideas y acciones a la situación estudiada.	Adapta adecuadamente las nuevas acciones e ideas a la situación estudiada.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA		
	• Reever concepciones alternativas sobre confiabilidad de la información que se puede obtener a través del uso escolar de las nuevas tecnologías. • Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos. • Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio.	• Evalúa consecuencias y riesgos implicando a otras personas.
	• Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional • Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales. • Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia.	• Muestra actitudes de liderazgo, transmite confianza y anima a los demás a que actúen.
Nivel 3: Identificar retos innovadores, con estrategias a medio y largo plazo, proponiendo proyectos globales que afecten a un amplio sector social.	• Elaboración de problemas (ambientales, de salud, médicos, entre otros) y su análisis desde lenguajes matemáticos, facilitando perspectivas de soluciones. • Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico. • Participar de actividades económicas y socio comunitarias para modificar su entorno social. • Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario.	• Tiene una visión de futuro y toma iniciativas después de identificar las necesidades de mejora en situaciones complejas.
		• Utiliza nuevos métodos para realizar acciones y obtiene resultados con la innovación.
		• Analiza riesgos y beneficios de la innovación con visión estratégica.
		• Pone en marcha y promueve proyectos complejos y desafiantes.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Estudia acciones mediante las posibles consecuencias y riesgos sin conseguir que los demás las acepte.	Estudia acciones mediante las posibles consecuencias y riesgos, pero le cuesta que los demás acepten los riesgos.	Sabe prever las ventajas e inconvenientes de las acciones que emprende y consigue que los demás acepten los riesgos de manera compartida.	Prevé beneficios e inconvenientes de las acciones y propone métodos flexibles para superar situaciones de riesgo, y consigue un nivel de confianza de los demás para aceptar los riesgos sin reticencias.
Distribuye las tareas sin tener el apoyo de los demás.	Distribuye tareas y el grupo las acepta, pero no motiva al grupo.	Su distribución de tareas promueve la cohesión y las iniciativas de los demás.	Distribución de tareas contribuye a la identificación y pertenencia con el grupo, e implica a los demás para que acepten los objetivos.
Identifica necesidades de mejora en un contexto complejo, pero sus propuestas no tienen una visión estratégica a medio y largo plazo.	Le cuesta proponer mejoras en un contexto complejo con visión de futuro, sin ayuda de los demás.	Le cuesta proponer mejoras en un contexto complejo con visión de futuro, sin ayuda de los demás.	Aplica sistemáticamente un método para identificar los aspectos que hay que mejorar en un contexto complejo, y plantea nuevas iniciativas de futuro.
Propone acciones e ideas nuevas, pero no obtiene mejoras perceptibles con la innovación.	Las alternativas, métodos y soluciones que propone proporcionan mejoras poco relevantes con la innovación.	Aplica nuevos métodos y soluciones que proporcionan una mejora apreciable con la innovación.	Valora con criterio la coherencia de las diversas alternativas con las finalidades de la innovación y obtiene una mejora relevante y significativa en los resultados de la innovación.
No considera los riesgos y beneficios de la innovación con visión de futuro.	Le cuesta prever los riesgos y beneficios de la innovación a medio y largo plazo.	Sabe prever los riesgos eventuales y los beneficios de la innovación con visión de futuro.	Pone en marcha proyectos ambiciosos con iniciativa y entusiasmo.
No tiene iniciativa para poner en marcha proyectos de cierta complejidad.	Aunque inicie proyectos, se bloquea ante proyectos complejos.	Toma la iniciativa para emprender proyectos globales.	Prevé sistemáticamente beneficios e inconvenientes de la innovación y propone métodos flexibles para superar situaciones de riesgo.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD COMUNICATIVA		
1.- Dimensión oral		
Nivel 1: Comprensión Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos	• Reconocer el lenguaje como forma de comunicación. • Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos. • Comprender la idea principal de textos escritos y orales. • Comprender la idea principal de textos escritos y orales. • Desarrollar estrategias para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información • Reflexionar acerca de las normas lingüísticas de la Lengua extranjera y Lengua originaria. • Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social. • Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social. • Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social • Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos. • Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales.	• Organización: Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral.
		• Material de soporte: Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral.
		• Mensaje central: Punto principal, tesis o argumentación de la presentación oral



DESCRIPTORES

1	2	3	4
No se observa ningún patrón de organización (introducción, conclusiones, secuencia)	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia).	Se observa claramente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	El patrón de organización es clara y consistentemente observable (introducción, conclusiones y secuencia) y el contenido es coherente.
Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son insuficientes y no apoyan el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son parcialmente compatibles con la presentación y apoyan parcialmente el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son generalmente compatibles con la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión.	Utiliza una gran variedad de materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan significativamente la información y el análisis de la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión.
El mensaje central se deduce, pero no se menciona explícitamente	El mensaje central es básicamente comprensible, pero no se repite a menudo y no es recordable.	El mensaje central es claro y coherente con el material de soporte	El mensaje central es convincente (preciso, apropiado, repetido, recordable y sobradamente soportado).

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD COMUNICATIVA		
Nivel 2: Comunicación Analizar la información para seleccionar las ideas que hay que comunicar, preparar un discurso coherente y decidir el mejor contexto comunicativo para comunicar tales ideas a la audiencia.	Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos-explicativos) y sus estructuras	Organización: Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral.
	- Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos - Construir y desarrollar argumentaciones lógicas enunciables	Material de soporte: Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral.
	Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural.	Mensaje central: Punto principal, tesis o argumentación de la presentación oral.
	- Reconocer e identificar las intencionalidades discursivas presentes en los medios de comunicación y sistemas de información *Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales - Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos	Lenguaje: Vocabulario, terminología y estructura de las oraciones.
Nivel 3: Expresión Dominar los aspectos no verbales que contribuyen a la ccos.	Inferir y analizar el contenido de los textos orales y escritos.	Organización: Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No se observa ningún patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia).	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia).	Se observa claramente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia).	El patrón de organización es clara y consistentemente observable (introducción, conclusión y secuencia) y el contenido es coherente.
Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son insuficientes y no apoyan el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son parcialmente compatibles con la presentación y apoyan parcialmente el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son generalmente compatibles con la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión.	Utiliza una gran variedad de materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan significativamente la información y el análisis de la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión.
El mensaje central se deduce, pero no se menciona explícitamente.	El mensaje central es básicamente comprensible, pero no se repite a menudo y no es recordable.	El mensaje central es claro y coherente con el material de soporte.	El mensaje central es convincente (preciso, apropiado, repetido, recordable y sobradamente soportado).
El lenguaje es poco claro y apoya mínimamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje no es adecuado al público.	El lenguaje es plano y apoya parcialmente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público.	El lenguaje es sólido, plano y apoya en general la efectividad de la comunicación. El lenguaje es el adecuado al público.	El lenguaje es convincente e imaginativo y soporta plenamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público.
No se observa ningún patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia).	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia).	Se observa claramente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia).	El patrón de organización es clara y consistentemente observable (introducción, conclusión y secuencia) y el contenido es coherente.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD COMUNICATIVA		
	- Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes. - Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto. - Leer y comprender críticamente la organización textual de los hipertextos (géneros multimediales).	Material de soporte: Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral.
	- Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje. - Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones, acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local.	Mensaje central: Punto principal, tesis o argumentación de la presentación oral.
	- Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad. - Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos. - Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales. - Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria.	
	- Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social. - Utilizar estrategias de inferencia y deducción de las ideas principales de un texto oral y escrito.	Expresión: Uso de la voz, gestos, contacto visual y posturas.
2.- Dimensión escrita		
Nivel 1: Comprender. Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos	- Reconocer el lenguaje como forma de comunicación - Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos	Contexto y propósito: Contexto, entendido como la situación que rodea al texto, y propósito, como el efecto deseado por el escritor en su audiencia



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son insuficientes y no apoyan el dominio sobre el tema en cuestión	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son generalmente compatibles con la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión	Utiliza una gran variedad de materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan significativamente la información y el análisis de la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión.
El mensaje central se deduce, pero no se menciona explícitamente	El mensaje central es básicamente comprensible, pero no se repite a menudo y no es recordable.	El mensaje central es claro y coherente con el material de soporte.	El mensaje central es convincente (preciso, apropiado, repetido, recordable y sobradamente soportado).
El lenguaje es poco claro y apoya mínimamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje no es adecuado al público.	El lenguaje es plano y apoya parcialmente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público.	El lenguaje es sólido, plano y apoya en general la efectividad de la comunicación. El lenguaje es el adecuado al público.	El lenguaje es convincente e imaginativo y soporta plenamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público
Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) entorpecen la comprensión de la comunicación oral, y el comunicador parece incómodo	Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) permiten que la comunicación sea comprensible, y el comunicador parece vacilante.	Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) permiten que la comunicación oral sea interesante, y el comunicador parece estar confortable	Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) permiten que la comunicación oral sea convincente, y el comunicador está seguro.
Muestra una mínima atención al contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, expectativas del profesor, del público lector, etc.)	Demuestra conocimiento del contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, comienza a ser consciente de las premisas y percepciones del público lector.	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto)	Demuestra un profundo conocimiento del contexto, la audiencia y el propósito. Responde eficientemente a las tareas asignadas y centra sólidamente todos los elementos de la obra.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD COMUNICATIVA		
	• Comprender la idea principal de textos escritos y orales • Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero • Desarrollar estrategias para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información • Reflexionar acerca de las normas lingüísticas de la Lengua extranjera y Lengua originaria	• Desarrollo de contenidos: Maneras como el texto explora y representa el tema con relación a su audiencia y propósito
	• Reconocer e identificar las intencionalidades discursivas presentes en los medios de comunicación y sistemas de información • Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos • Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales • Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos	• Fuentes y pruebas: Fuentes, entendidas como textos que se emplean para trabajar en una gran variedad de propósitos, para ampliar información, para discutir y desarrollar ideas, etc.; pruebas entendidas como material de base utilizado para manifestar útilmente ideas de otros en un texto
Nivel 2: Comunicación. Analizar la información para seleccionar las ideas que hay que comunicar, preparar un discurso coherente y decidir el mejor contexto comunicativo para comunicar tales ideas a la audiencia.	• Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos-explicativos) y sus estructuras. • Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero. • Resignificar la lectura con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social, en referencia a los campos de conocimiento. • Construir y desarrollar argumentaciones lógicas enunciables. • Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural. • Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones, acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local. • Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social. • Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales.	• Contexto y propósito: Contexto, entendido como la situación que rodea al texto, y propósito, como el efecto deseado por el escritor en su audiencia
		• Desarrollo de contenidos: Maneras como el texto explora y representa el tema con relación a su audiencia y propósito
		• Fuentes y pruebas: Fuentes, entendidas como textos que se emplean para trabajar en una gran variedad de propósitos, para ampliar información, para discutir y desarrollar ideas, etc.; pruebas entendidas como material de base utilizado para manifestar útilmente ideas de otros en un texto



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Utiliza adecuadamente los recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes de la obra.	Utiliza contenidos y recursos relevantes y apropiados para desarrollar y explorar ideas en la mayor parte del trabajo	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto)	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Demuestra un intento por utilizar ideas que apoyen la obra escrita.	Demuestra un intento por utilizar fuentes creíbles o relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra.	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Muestra una mínima atención al contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, expectativas del profesor, del público lector, etc.)	Demuestra conocimiento del contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, comienza a ser consciente de las premisas y percepciones del público lector	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto).	Demuestra un profundo conocimiento del contexto, la audiencia y el propósito. Responde eficientemente a las tareas asignadas y centra sólidamente todos los elementos de la obra.
Utiliza adecuadamente los recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes de la obra	Utiliza contenidos y recursos relevantes y apropiados para desarrollar y explorar ideas en la mayor parte del trabajo	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos para explorar ideas en el contexto de la disciplina en toda la obra	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Demuestra un intento por utilizar ideas que apoyen la obra escrita.	Demuestra un intento por utilizar fuentes creíbles o relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra.	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un uso hábil de alta calidad de ideas y fuentes creíbles o relevantes, totalmente apropiadas a la disciplina y género de la obra.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD COMUNICATIVA		
		Géneros, reglas y convenciones: Reglas formales e informales para determinados tipos de textos o medios de comunicación que guíen el formato, la organización y las opciones de estilo (informes de laboratorio, artículos académicos, ensayos, documentos web, etc.).
Nivel 3: Expresión. Dominar los aspectos no verbales que contribuyen a la construcción del sentido y a la buena transmisión de la información, así como ser capaz de construir textos escritos de cualquier género y tipología con estilo propio y con profusión y riqueza de recursos lingüísticos.	- Inferir y analizar el contenido de los textos orales y escritos - Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes - Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos - Expresarse de manera adecuada utilizando el lenguaje propio matemático. - Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto - Leer y comprender críticamente la organización textual de los hipertextos (géneros multimediales) - Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje - Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad - Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos. - Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales - Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria. Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social.	Contexto y propósito: Contexto, entendido como la situación que rodea al texto, y propósito, como el efecto deseado por el escritor en su audiencia.
		Desarrollo de contenidos: Maneras como el texto explora y representa el tema con relación a su audiencia y propósito.
		Fuentes y pruebas: Fuentes, entendidas como textos que se emplean para trabajar en una gran variedad de propósitos, para ampliar información, para discutir y desarrollar ideas, etc.; pruebas entendidas como material de base utilizado para manifestar útilmente ideas de otros en un texto.
		Géneros, reglas y convenciones: Reglas formales e informales para determinados tipos de textos o medios de comunicación que guíen el formato, la organización y las opciones de estilo (informes de laboratorio, artículos académicos, ensayos, documentos web, etc.).



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Muestra intentos de utilizar un sistema coherente en la presentación y organización básica de la obra.	Sigue las expectativas apropiadas al género del trabajo, organización básica, contenidos y presentación de la obra.	Demuestra un uso sistemático del género apropiado al trabajo, disciplina específica o tarea, incluyendo la organización, contenidos, presentación y opciones estilísticas de la escritura.	Demuestra una atención detallada y una ejecución exitosa de un amplio abanico de convenciones particulares para una disciplina específica o tarea de escritura, incluyendo la organización, el contenido, la presentación, el formato y las opciones estilísticas.
Muestra una mínima atención al contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, expectativas del profesor, del público lector, etc.	Demuestra conocimiento del contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, comienza a ser consciente de las premisas y percepciones del público lector).	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto.	Demuestra un profundo conocimiento del contexto, la audiencia y el propósito. Responde eficientemente a las tareas asignadas y centra sólidamente todos los elementos de la obra.
Utiliza adecuadamente los recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes de la obra.	Utiliza contenidos y recursos relevantes y apropiados para desarrollar y explorar ideas en la mayor parte del trabajo.	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos para explorar ideas en el contexto de la disciplina en toda la obra.	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Demuestra un intento por utilizar ideas que apoyen la obra escrita.	Demuestra un intento por utilizar fuentes creíbles o relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra.	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra.	Demuestra un uso hábil de alta calidad de ideas y fuentes creíbles o relevantes, totalmente apropiadas a la disciplina y género de la obra.
Muestra intentos de utilizar un sistema coherente en la presentación y organización básica de la obra.	Sigue las expectativas apropiadas al género del trabajo, organización básica, contenidos y presentación de la obra.	Demuestra un uso sistemático del género apropiado al trabajo, disciplina específica o tarea, incluyendo la organización, contenidos, presentación y opciones estilísticas de la escritura.	Demuestra una atención detallada y una ejecución exitosa de un amplio abanico de convenciones particulares para una disciplina específica o tarea de escritura, incluyendo la organización, el contenido, la presentación, el formato y las opciones estilística.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD COMUNICATIVA		
	Utilizar estrategias de inferencia y deducción de las ideas principales de un texto oral y escrito.	Dominio de reglas sintácticas y gramaticales: Reglas formales que garanticen una correcta expresión escrita de los conceptos e ideas.
CAPACIDAD DE APRENDIZAJE		
Nivel 1: Capacidad de asimilar los conocimientos aportados	Dominar los conceptos básicos aritméticos de los conjuntos numéricos.	Análisis de la información: Identifica, reconoce e interpretar las ideas y conceptos básicos de la información.
	Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos.	Síntesis de la información: capacidad de síntesis de la información.
	Interpretar información cualitativa a partir de datos cuantitativos.	Aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales: práctica de manera disciplinaria de enfoques, métodos y experiencias que se proponen.
	Identificar la desigualdad de género en las relaciones sociales.	Adaptación a situaciones nuevas: capacidad de reacción entre imprevistos o pequeñas variaciones en un planteamiento.
	- Comprender la idea principal de textos escritos y orales - Deducir el significado de las palabras desconocidas a través del contexto.	Toma de decisiones: capacidad de transferir los conocimientos teóricos a situaciones prácticas.
Nivel 2: Capacidad de integrar, procesar y ampliar los conocimientos en el marco de aplicación con toma de decisiones sencillas	- Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos - Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos-explicativos) y sus estructuras - Profundizar el conocimiento sobre la composición heterogénea de la sociedad en torno a características sociales, económicas, culturales y políticas.	- Análisis y síntesis de la información: - Ordenación y explicación coherente de las ideas y conceptos básicos - Identificación correcta de los conceptos fundamentales - Establecimiento de relaciones que ordenan los elementos cualitativa.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Utiliza un lenguaje que deja de ser entendedor a veces, debido a errores en su uso.	Utiliza un lenguaje que generalmente transmite significado a los lectores con claridad, aunque puedan aparecer algunos errores.	Utiliza un lenguaje sencillo que generalmente transmite significado a los lectores. El lenguaje tiene muy pocos errores.	Utiliza un lenguaje culto y elegante con gran habilidad para comunicar con claridad y fluidez el significado de la obra a los lectores, y está prácticamente libre de errores.
Repite sin comprender o con dificultad los elementos de la información proporcionada. Comete errores.	Reconoce e interpreta superficialmente los elementos de la información proporcionada al identificar la mayoría de tales elementos.	Reconoce e interpreta todos los elementos de la información según criterios preestablecidos.	Busca las relaciones entre los diferentes elementos de la información para conseguir una comprensión más profunda.
No es capaz de sintetizar la información; se limita a recopilarla.	Sintetiza la información, pero de forma incompleta, y comete errores en la categorización o jerarquización.	Es capaz de sintetizar la información adecuadamente; por ejemplo, en tablas y gráficos.	Muestra originalidad en el modo de sintetizar adecuadamente la información en gráficos y tabla.
Desconoce o desatiende las propuestas del profesor.	Interpreta o aplica erróneamente las propuestas del profesor.	Aplica correctamente las propuestas del profesor sin argumentar la adecuación a los objetivos de aprendizaje.	Argumenta la adecuación de las estrategias propuestas por el profesor para los objetivos de aprendizaje.
No ve el problema.	Ventifica el problema, pero no es capaz de buscar soluciones.	Busca alternativas resolutivas, pero no consigue proponer la más correcta.	Busca alternativas resolutivas y propone la más correcta.
No relaciona teoría y práctica.		Realiza correctamente todas las aplicaciones prácticas, pero solo si se evalúan.	Proyecta y aplica sistemáticamente los contenidos teóricos sobre la práctica tanto en tareas evaluadas como en otras formativas.
No distingue el nivel de importancia de la información. Solo identifica relaciones obvias o establece relaciones incorrectas.	Identifica los conceptos importantes, pero concede importancia a algunos que no lo son o no establece todas las relaciones significativas.	Selecciona y enumera correctamente los principales conceptos e identifica por sí mismo las relaciones significativas.	Ordena y describe con claridad y originalidad las principales relaciones entre los principales conceptos.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD DE APRENDIZAJE		
	• Reflexionar sobre condiciones de vida y expectativas de mejora • Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero • Interpretar y analizar situaciones problemáticas planteadas desde el entorno social y natural para que se promueva construcción de conocimiento • Reconocer el valor de la sustentabilidad del ambiente desde lo literario y/o ficcional • Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria • Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico. • Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización • Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos • Conocer los mecanismos legales que brinda el Estado como forma de protección.	• Aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales: Selección de un proceso o de procedimientos de entre los que propone el profesor.
		• Adaptación a situaciones nuevas: • Intercambio de ideas e información con el profesor y los compañeros más expertos • Aprendizaje de los propios errores o de las críticas • Análisis para mejora
		• Toma de decisiones: Toma de decisiones en ámbitos concretos de trabajo
Nivel 3: Capacidad de uso estratégico de los conocimientos adquiridos con toma de decisiones complejas	• Inferir y analizar el contenido de los textos orales y escritos • Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes • Utilizar y operar con eficiencia distintos razonamientos cuantitativos. • Desarrollar análisis abstractos de argumentaciones críticas relacionadas con modelos matemáticos • Comprender la importancia de la diversidad biológica actual y su relación de equilibrio con el ambiente. • Comprender y reflexionar críticamente en torno al rol del Estado en la realidad local • Identificar la democracia como forma de organizar el Estado y vincular la actividad política con la búsqueda del bien común.	• Análisis y síntesis de la información: Relación e integración de la información multidisciplinaria
		• Aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales: propuesta o diseño de un proceso o procedimiento adecuado para conseguir los objetivos propuestos en situaciones.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No sabe establecer ninguna priorización entre los procesos o procedimientos propuestos por el profesor, y se bloquea.	Selecciona algunos procesos o procedimientos, pero sin un criterio adecuado.	Utiliza el proceso o procedimiento apropiados de entre los propuestos por el profesor, pero sin justificarlo del todo.	Razona sobre los ajustes entre el proceso o procedimiento más apropiado y los objetivos de aprendizaje, y puede llegar a una nueva propuesta.
No acepta sus errores ni las críticas de los demás.	Muestra una actitud pasiva en lo relativo a sus errores.	Acepta las críticas que se le hacen y aprende de sus errores.	Se autocritica y solicita opiniones críticas sobre su trabajo habitualmente para mejorar su grado de cumplimiento.
A veces carece de coherencia en la toma de decisiones sencillas y no toma las decisiones acertadas.	A veces carece de coherencia en la toma de decisiones sencillas y no toma las decisiones acertadas.	Sabe tomar decisiones sencillas acertadas, pero le cuesta justificarlas.	Destaca en la toma de decisiones sencillas, acertadas y coherentes, y sabe justificarlas con criterio.
No transfiere lo que ha aprendido de un campo de conocimientos a otro.	Aplica con dificultad lo que ha aprendido de un campo de conocimientos a otro.	Aplica y generaliza con facilidad los conocimientos de un campo a otro.	Opera simultáneamente con varios paradigmas de conocimiento e investigación.
No es capaz de diseñar el proceso o procedimiento requerido.	El proceso o procedimiento que diseña no se adapta a los resultados deseados por falta de elementos o indicadores importantes.	Diseña un proceso o procedimiento que permite resolver una situación concreta, pero no lo revisa para mejorar.	Diseña un proceso o procedimiento eficiente, adaptado a la situación, y realiza la revisión sistemática.

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
CAPACIDAD DE APRENDIZAJE		
	• Participar en el abordaje y búsqueda de soluciones en situaciones problemáticas referentes a su ambiente utilizando los distintos razonamientos matemáticos construidos. • Elaboración de problemas (ambientales, de salud, médicos, entre otros) y su análisis desde lenguajes matemáticos, facilitando perspectivas de soluciones • Interpretar situaciones concretas de vida y proponer acciones a corto plazo que aporten soluciones • Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida. • Interpretar y analizar modelos explicativos de biodiversidad y correlacionar con la situación actual en la región. • Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos. Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social • Utilizar las herramientas computacionales de cálculo numérico y simbólico para plantear y resolver problemas • Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos. • Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico. • Conocer e interactuar con los fundamentos de la Historia de la Ciencia en relación con el contexto social e histórico de la región. Reconocer el valor e importancia del rol de la mujer en el mundo del trabajo. • Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad. • Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida. • Utilizar estrategias de inferencia y deducción de las ideas principales de un texto oral y escrito.	• Adaptación a situaciones nuevas: reconducción de los cambios o contratiempos que pueden surgir durante el desarrollo de una o varias actividades. Afrontamiento como reto y capacidad de atender simultáneamente diversos trabajos complejos. • Toma de decisiones: Toma de decisiones precisas y con coherencia en ámbitos o situaciones complejas o comprometida



DESCRPTORES			
1	2	3	4
Se bloquea ante cualquier situación difícil o nueva. Es incapaz de atender y resolver más de un asunto al mismo tiempo	Supera algunos contratiempos con dificultad, pero no lo consigue si se repiten frecuentemente. Le cuesta atender varios asuntos a la vez, y si lo hace, es en detrimento de su seguimiento	Sale airoso de situaciones difíciles o cambiantes, pero no las busca. Demuestra facilidad en la gestión de varios proyectos o tareas siguiendo procesos aprendidos	Busca o se ofrece para resolver nuevos retos o dificultades, y los superar, sin acumular tensión. Gestiona diferentes temas complejos, estableciendo sus mecanismos para controlar el avance.
Evita sistemáticamente tomar decisiones en situaciones difíciles	Toma decisiones poco acertadas o incoherentes en situaciones complejas	Es capaz de tomar decisiones coherentes en situaciones complejas, y justificarlas, pero son mejorables.	Toma la iniciativa y es eficaz en la toma de decisiones acertadas y hasta originales, y explica y admite las limitaciones inherentes

CRITERIOS Y DIMENSIONES	CAPACIDADES	INDICADORES
RESPONSABILIDAD		
Nivel único	• Generar, promover y participar de relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad • Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos • Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida. • Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. • Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales • Identificar y comprender las consecuencias económicas decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos • Reconocer y aplicar los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo. • Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia. • Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario.	• Asistencia a las tutorías presenciales.
		• Puntualidad en la entrega de los trabajos.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No asiste nunca a las sesiones presenciales o solo ocasionalmente, sin justificación de la no asistencia.	Asiste muy irregularmente a las sesiones presenciales. A veces trae la justificación de la no asistencia.	Asiste regularmente a las sesiones, pero no siempre. Se le tiene que recordar que ha de traer la justificación de la no asistencia.	Asiste a casi todas las sesiones y con puntualidad. Trae la justificación sin tener que recordárselo.
No entrega los trabajos o los entrega siempre fuera de plazo.	A menudo entrega los trabajos fuera de plazo o lo hace sin que estén bien acabados.	Casi siempre entrega los trabajos dentro del plazo y bien acabados.	Siempre entrega los trabajos dentro del plazo y los acaba con antelación para poder revisarlos.

