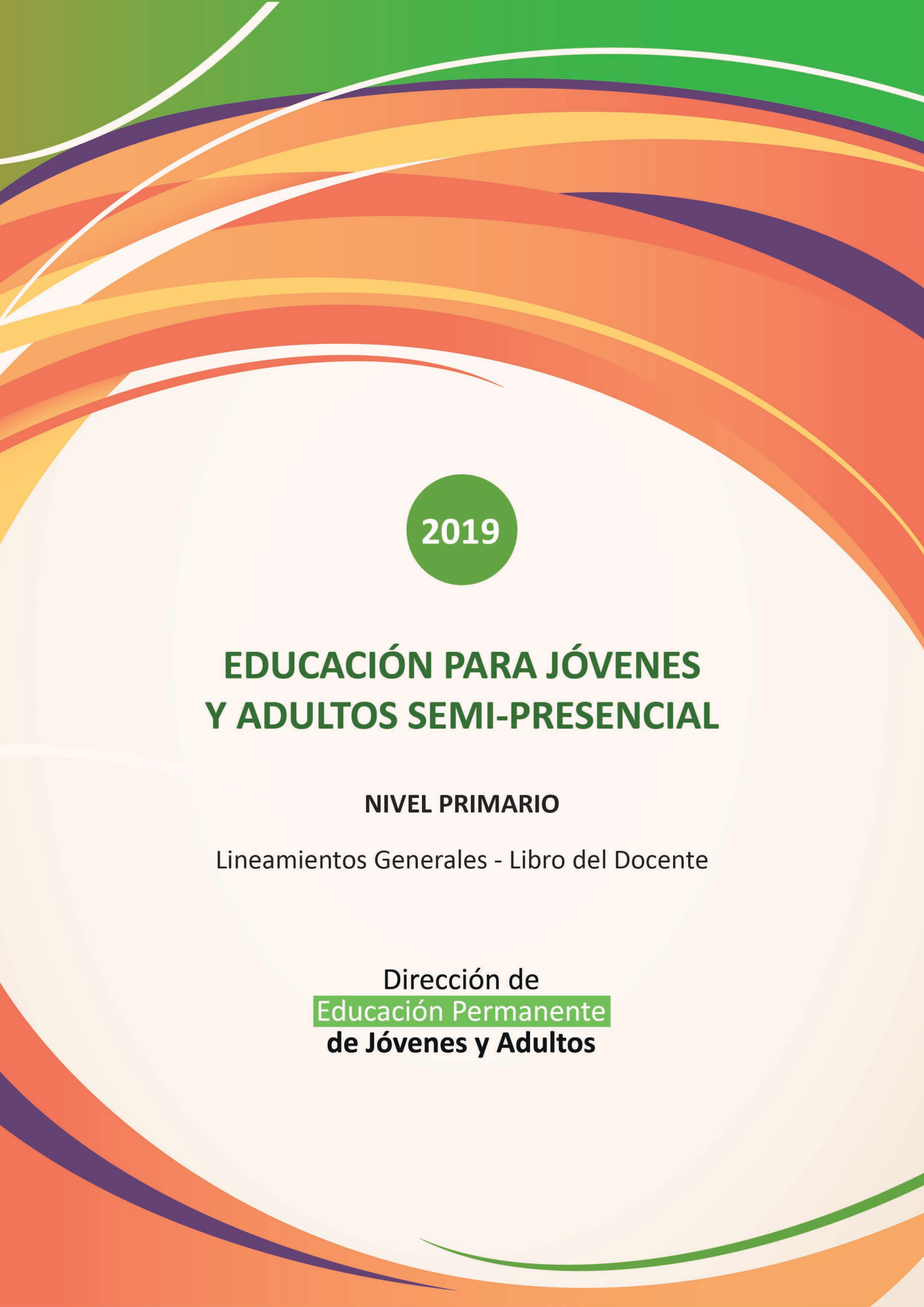




2019

EDUCACIÓN PARA JÓVENES Y ADULTOS SEMI-PRESENCIAL

NIVEL PRIMARIO

Lineamientos Generales - Libro del Docente

Dirección de
Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos



**Gobierno
Provincial**

**Ministerio de
Educación**

Dirección de
**Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos**

AUTORIDADES PROVINCIALES

GOBERNADOR

Dr. Gustavo Adolfo Valdés

Ministro de Educación

Lic. Susana Mariel Benítez

Subsecretario de Gestión Educativa

Dr. Julio de la Cruz Navías

Dirección de Educación permanente de Jóvenes y Adultos

Mgter. Sc. Sonnia Gracia

ESPECIALISTAS CURRICULARES

Lic. Analía Zambiasio

Prof. Lic. Mónica Viviana
Gómez Collantes

EQUIPO TECNICO DE LA DIRECCION de EPJA

Prof. Superior Carmen Isabel López
Prof. Laura Alejandra Domínguez

Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa

Lic. Aurora Pino

Diseñadora Gráfica
Laila Gonzalez Sassón



ÍNDICE

PAG. 7

Presentación

PAG. 8 – 9

Propuesta Educativa

Tutorías

PAG. 9 – 12

Orientaciones Didácticas Para El Desarrollo De Las Tutorías

Gestión de tutorías - Aplicación De Las Instancias Evaluativas

PAG. 13 – 70

Módulo de Alfabetización

Presentación - Componentes Estructurantes - Ejes y Núcleos Conceptuales

Orientaciones Didácticas por campo de contenido - Sugerencias Didácticas para el desarrollo de las Tutorías

PAG. 71 – 97

Ciclo de Formación Integral – Módulo 1

Componentes Estructurantes - Ejes y Núcleos Conceptuales

Orientaciones Didácticas por campo de contenido - Sugerencias Didácticas para el desarrollo de las Tutorías

PAG. 99 – 129

Ciclo de Formación Integral – Módulo 2

Componentes Estructurantes - Ejes y Núcleos Conceptuales

Orientaciones Didácticas por campo de contenido -Sugerencias Didácticas para el desarrollo de las Tutorías

PAG. 131 – 157

Ciclo de Formación por Proyectos

Componentes Estructurantes - Introducción

Orientaciones Didácticas por campo de contenido - Sugerencias Didácticas para el desarrollo de las Tutorías

PAG. 159 – 202

Anexo - Orientaciones para la construcción de los Proyectos correspondientes al Ciclo de Formación por Proyectos - Evaluación Formativa - Rúbricas





LINEAMIENTOS GENERALES PARA EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN DE ADULTOS SEMI PRESENCIAL

PRESENTACIÓN

Esta propuesta de trabajo se sustenta en el marco de la Normativa que acompaña a la EPJA, entre los que cobra gran importancia la tarea del docente con el fin de presentar el abordaje de situaciones de enseñanza en favor de aprendizajes a lo largo de la vida.

En este sentido están dirigidas al docente, para que éste las evalúe, considere y haga una revisión de su sentido, finalidad y consecuentemente, en el mejor de los casos, las “utilice” para la recreación en función de las situaciones problemáticas del contexto próximo e inmediato y por supuesto adecuado con las características y problemáticas de los sujetos y sus contextos.

El docente tiene la oportunidad de planificar una gran cantidad y variedad de propuestas de trabajo, por ello, la forma de planificar y evaluar es crucial para que destaque y marque la originalidad y la capacidad creadora del docente. Ponerse “en la piel del sujeto y su contexto” para que organice, administre y materialice su propuesta.

Asimismo, la intención y finalidad es presentar algunas de las situaciones problemáticas, con sus correspondientes, capacidades y núcleos conceptuales y, obviamente, le cabe al docente planificar todas aquellas que están comprendidas en el Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Lineamientos Curriculares.

Entonces, será necesaria una labor de investigación previa para que consideren que esta propuesta es a modo de ejemplo; ya que solo se toma algunas y la intención primordial es que ellos afronten dicho reto.

Los ejemplos siempre ayudan a comprender las cosas. Por ello, se recomienda que esto sea mirado como un modelo de propuesta de trabajo en el que se ofrece a docentes a favor de la realización de un proyecto que le puede ser beneficioso para el estudiante y para la comunidad a la que pertenece.

PROPUESTA EDUCATIVA

SEDES

En cada Sede habrá:

1 docente tutor que acompañará el desarrollo del módulo.

Los días y horarios de funcionamiento serán establecidos por cada Sede.

Los materiales de difusión de la Propuesta de apoyo para los Estudiantes serán provistos por el Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes a través de una plataforma virtual.

El dispositivo tutorial - Enfoque Pedagógico

El enfoque pedagógico se despliega mediante un dispositivo tutorial, que consiste en un conjunto de recursos, que organiza los espacios grupales en el contexto de un contrato pedagógico, donde un docente tutor, problematiza los ejes temáticos de los campos de contenidos y núcleos conceptuales del Diseño propuesto atendiendo al desarrollo de capacidades en función de la construcción de saberes y proyecto de vida de los estudiantes

Los principios que orientan la propuesta son:

- una visión desde la pedagogía popular, formadora de sentido crítico, de toma de conciencia de problemas sociales y ambientales. Desde una perspectiva educativa problematizadora, crítica y emancipadora.
- un proceso de aprendizaje comprendido como mediación pedagógica.

La *mediación pedagógica*¹ se pone en juego en la interacción comunicativa entre el docente tutor y el estudiante. Es en el encuentro entre las personas donde se genera un proceso de aprendizaje no autoritario ni paternalista. Es en un diálogo genuino, una comunicación dialógica donde se favorece una actitud de escucha atenta al otro y se promueve la participación mediante un aprendizaje surgido del encuentro de los distintos saberes, diversas lógicas, percepciones y visiones existentes entre docente y estudiantes. Lo que se busca es la creación de los nexos entre los modos del saber aprendido en la experiencia cotidiana y el conocimiento escolar, la construcción del conocimiento y de una vida con sentido

Para que la mediación pueda ser considerada pedagógica tiene que promover un aprendizaje significativo y productivo con las siguientes características:

- Facilitar la participación y el protagonismo de los estudiantes;



- Partir del contexto, de la vida y experiencia cotidiana, de la práctica social y de los saberes comunitarios, sociales y laborales de los estudiantes;
- Promover el razonamiento y actitudes críticas y creativas;
- Establecer una comunicación dialógica y abrir caminos a la escucha, expresión y comunicación;
- Promover procesos de aprendizaje y obtener resultados tangibles;
- Favorecer la comprensión y producción de conocimientos;
- Valorar en forma constructiva los errores;
- Suscitar un proceso motivador, placentero y bello;
- Posibilitar la resolución de problemas de su contexto y la generación de proyectos comunitarios, sociales y laborales, basándose en la idea de que las situaciones microsociales son construidas por sus actores;
- Desarrollar una actitud investigativa y un análisis crítico de la sociedad

TUTORÍAS

Las tutorías deberán contemplar el acompañamiento insustituible del docente.

Requiere de ciertas reflexiones y de la toma de decisiones pedagógicas fundamentadas por parte de quienes son responsables de la tarea de educar, a fin de lograr una educación más integral y transformadora en los estudiantes.

Representa una instancia fundamental de encuentro de jóvenes y adultos donde se manifiestan distintos intereses, saberes, se expresan las expectativas sobre la vida cotidiana y el mundo laboral, donde no sólo se aprende el contenido en relación con los Lineamientos Curriculares, sino que se logre el desarrollo de capacidades para producir conocimiento. Que la tutoría oriente para que ese conocimiento les permita aprender en forma autónoma, desarrollando el pensamiento crítico para confrontarlo con su realidad.

Durante el desarrollo de las Tutorías se deberán considerar:

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	RED DE NÚCLEOS CONCEPTUALES
------------------------------	----------------------------	--------------------------------

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS TUTORÍAS

En el mundo actual Educar personas adultas es un verdadero desafío, ya que variados

aspectos en la sociedad están cambiando aceleradamente debido a la influencia de los sistemas de comunicación y manejo de la información.

La pedagogía de la pregunta, que involucra interpelar a la complejidad de vida, que atiende a la diversidad cultural, lingüística, que se nutre del carácter holístico de los procesos educativos, se la vive con procesos de aprendizaje dialógicos, críticos y creadores de nuevas relaciones posibles, a nivel cognitivo, emocional, social, ecológico e histórico.

Resulta evidente que cada vez estamos más cerca de una “Sociedad del conocimiento”, frase que presenta la imagen de una sociedad donde crear, compartir y usar el conocimiento son factores claves para la prosperidad y bienestar de las personas.

Con la llegada de la tecnología deben pensarse cambios profundos en las metodologías docentes incluyendo las formas de evaluar.

Estos cambios demandan profunda reflexión y acción del docente; ya no resulta posible educar para “más de lo mismo”, simplemente porque ya no hay tal cosa.

Algunas características comunes que esta sociedad del conocimiento requiere, incluye:

- Creciente uso cotidiano de tecnologías de la información y las comunicaciones
- Necesidad de conocimiento como fuente principal de valor agregado en los productos.
- Mayor número de actividades productivas “intensivas en conocimiento”
- Más y mejor interconexión con el mundo del trabajo, donde la escuela acerca propuestas superadoras de las que ya conviven con la persona adulta.
- Creciente demanda de capacidades que permitan funcionar en este esquema de Trabajo.
- Mayor y mejor inversión en investigación.

INSTANCIA SEMI PRESENCIAL

Las actividades en esta instancia tendrán un fuerte trabajo de intervención en la plataforma habilitada al efecto, donde los estudiantes deberán participar en

- **FOROS:** de participación, de realización de actividades, de debates.
- **BIBLIOTECA:** acudir al recorrido y lectura del material bibliográfico que se presenta en la plataforma
- **ACTIVIDADES:** realizar las actividades individuales y grupales propuestas por cada uno de los módulos que se cursan.



GESTION DE LAS TUTORIAS

- La periodicidad de las tutorías será semanal, a desarrollarse en dos días, con una carga horaria estimada de 3,5 horas reloj cada día, es decir 7 horas reloj semanal, implicando una carga horaria variable a desarrollar fuera del espacio físico donde se realizan las tutorías.
- La duración promedio para el desarrollo de la carrera de Terminalidad Primaria será 3 años aproximadamente. La carga horaria total de la carrera es de 1696 discriminada de la siguiente manera:

Estructura Curricular Modular

CICLOS	HORAS PRESENCIALES	HORAS NO PRESENCIALES	HORAS TOTALES	TEMPORALIDAD
Alfabetización	84	186	270	5 meses
Formación integral I	104	366	530	9 meses
Formación integral II	104	366	530	9 meses
Formación por proyectos	128	253	366	6,5 meses
Total	526	1170	1696	29,5 meses

APLICACIÓN DE LAS INSTANCIAS EVALUATIVAS

Las evaluaciones deben realizarse al completarse los espacios tutoriales de cada Módulo.

Como modelo para esta instancia de evaluación se propone una “rúbrica como guía de puntuación en la evaluación del desempeño de los estudiantes que describe las características específicas del proceso en varios niveles de rendimiento, con el fin de clarificar lo que se espera del trabajo del estudiante, de valorar su ejecución y de facilitar la proporción de un feed back”². Este modelo permite compartir los criterios que se aplicarán para evaluar el en un marco de evaluación formativa y continuada reduciendo la subjetividad de la evaluación y facilitando que docentes de diferentes campos de contenido coordinen y compartan los criterios de evaluación.

De igual manera permite al estudiante monitorear la propia actividad auto evaluándose y favoreciendo su responsabilidad ante los aprendizajes, ya que permite acordar resultados cuantitativos y cualitativos basados en estándares conocidos previamente al desarrollo de la tarea.

Se definen los criterios-dimensiones, las capacidades y los indicadores.

Se consideran dimensiones a las estructuras que se puede fragmentar las capacidades a evaluar, es decir, las dimensiones son ámbitos lógicos y naturales en que esa capacidad se debe fragmentar para poder analizar, enseñar, aprender y evaluarla óptimamente. Los indicadores para cada una de estas dimensiones son las pruebas palpables y demostrables.

Este modelo de rúbrica presenta para cada capacidad diferentes niveles de dominio. El primer nivel establece un grado de adquisición de la capacidad cercana a un perfil inicial, el segundo nivel de dominio se plantea para un perfil avanzado y el tercer nivel considera un perfil de experto.

Estos niveles de dominio constituyen las categorías y las escalas de calificación serán los descriptores.

BIBLIOGRAFÍA

Freire, P. (2002). Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI. México

Santos Guerra, M. (1996). Evaluación educativa. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires.

Villa, A.; Coblete, M. (dir.).(2007). Aprendizaje basado en competencias: Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas. Bilbao. Universidad de Deusto. Ediciones Mensajero. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/58832861/Aprendizaje-Basado-en-Competencia>

Zabala Vidiella, A. (1998). La práctica educativa: cómo enseñar. Graó. España.

Documentos

- Ley N° 26.206 Ley de Educación Nacional
- Resolución CFN° 118/10
- Resolución CFN° 254/15
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Lineamientos Curriculares. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2015)
- Documento para Docentes FinEs Secundaria (2010) Ministerio de Educación de la Nación.



**Gobierno
Provincial**

Ministerio de
Educación

Dirección de
**Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos**

MÓDULO DE ALFABETIZACIÓN





PRESENTACIÓN

El ciclo de Alfabetización invita a los estudiantes a pensar y resignificar su vida cotidiana, su contexto sociocultural y económico, sus propios intereses y expectativas en la sociedad. A través de la oralidad, para recuperar sus saberes desde el diálogo, la palabra escrita, la escritura autónoma; y desde otros medios de expresión y herramientas propuestas para que logren articular sus saberes, conocimientos y experiencias con lo presentado desde la EPJA para el Ciclo. Éste comprende un (1) módulo interdisciplinario, conformado por tres ejes: Sujeto, Contexto e Identidad.

La alfabetización es considerada una práctica social, tal como lo plantea la Resolución 118/10 de CFE, pues supone un proceso activo y constructivo del conocimiento como herramienta para la valoración de la identidad cultural - étnica, el análisis crítico de las transformaciones políticas y sociales que afectan a los sujetos y los procesos de construcción de condiciones de una vida digna para todos.

En esta misma línea, para la sociedad del conocimiento, el concepto de alfabetización adopta un nuevo significado. A las habilidades básicas de lecto-escritura y matemáticas, hay que incorporar nuevas capacidades relacionadas con todos los campos de contenidos (Arte, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales...). Entre las capacidades a promover se destacan algunas como: saber identificar y discriminar las fuentes de información, reconocer la calidad de las mismas, conseguir aplicar la información en situaciones problemáticas reales, poder integrar nuevos conocimientos en redes de significado (establecer relaciones), lograr comunicar la información a otros, reconocer y respetar identidades, interpretar como comunes los elementos de la cultura y tradiciones.

Estas acciones serán puestas en práctica por sujetos, jóvenes y adultos, capaces de buscar la información necesaria a la hora de resolver determinados problemas; no es necesario que la posean previamente, sino que sepan dónde buscarla, aplicando estrategias adecuadas y procesándola de modo útil y comunicable³. Esta concepción se diferencia de la idea de “sujeto erudito” (que posee la información) o de “sujeto experto” (que domina un procedimiento específico). Saber manejarse con capacidades (prácticas, cognitivas, metacognitivas, interactivas, éticas, estéticas, emocionales, corporales), les facilitará a los jóvenes y adultos, situarse con coherencia en el contexto, ante problemáticas en los ámbitos de la naturaleza, de la sociedad, de la política, de lo tecnológico, de lo simbólico.

Por lo expuesto, el reto entonces será ofrecer alternativas a la población para que identifiquen necesidades respecto de expectativas propias sobre la formación educativa ofrecida desde la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos (EPJA). Una parte

del hacer y la práctica diaria, propiciará el desarrollo y enriquecimiento de las capacidades, saberes y experiencias, acrecentando la confianza para alcanzar aspiraciones, lo que contribuirá a configurar una identidad de pertenencia, a reconocer y valorar su opinión y contribución como integrante de la sociedad. Incluirse y participar en un espacio como la EPJA que se asume como crítico, democrático, transformador, proporciona herramientas para la planificación y desarrollo de variedad de proyectos de vida.

Este ciclo es una primera aproximación de los sujetos que comienzan o retoman el desafío de la formación sistemática y se involucran en un sistema formal educativo atravesado por miradas, perspectivas, actores, normas, estructuras e instituciones particulares. Se ponen en juego numerosos interrogantes; en lo personal, emocional, ansiedades, expectativas, por el desafío de realizar el trayecto de escolaridad primaria, en tanto jóvenes y adultos que buscan modificar ciertos aspectos de su vida. A esto se suman las posibles representaciones y opiniones de otras personas acerca de su decisión.

Como instancia superadora se propone que los y las estudiantes visibilicen su lectura del mundo a través de experiencias, saberes, tradiciones, poniéndolas en juego desde la lectura, la escritura y otros lenguajes, con práctica interdisciplinaria.

Las orientaciones para esta tarea se presentan en el “Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Lineamientos Curriculares. Ctes., 2015” pp.165”. Allí se hace referencia a la integralidad de la propuesta, en la que a partir del trabajo con las situaciones problemáticas, locales y regionales, cada institución tendrá la posibilidad de identificar las capacidades esperadas a desarrollaren los estudiantes, utilizando los núcleos conceptuales propuestos.

La EPJA sitúa su encuadre curricular en la corriente “crítica-transformativa”, a través de una acción pedagógica que recoge la diversidad y va construyendo, de manera crítica, nuevas alternativas de aprendizaje. En este encuadre, dialogan lenguajes pedagógicos con medios tecnológicos, se organizan espacios y tiempos escolares con vinculaciones múltiples, tales como: teoría y realidad; reflexión y práctica social; conocimiento común y científico; y relaciones de poder más solidarias y horizontales en todos los ámbitos de la convivencia social.

A la hora de planificar el trabajo de alfabetización para la Provincia, se toman, entre otros, algunos de los planteamientos del educador popular brasileño Paulo Freire, para quien el conocimiento no es resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino que es un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información es interpretada y re-interpretada por la persona que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez más complejos y potentes. Demostrando no sólo que todas las personas pueden aprender, sino que todas saben algo y que cada uno es el



sujeto responsable de la construcción de este conocimiento y de la redefinición de lo que ha aprendido. En consecuencia, es el sujeto quien aprende a través de su propia acción transformadora; es el sujeto el que construye sus propias categorías de pensamiento, organiza su mundo y lo transforma. (Brandao, 1977). Asimismo, se consideran autores como Lerner, Delia y Torres, Mirta quienes, tal como se desarrollará más adelante, hacen aportes específicos sobre lecto-escritura para este ciclo.

ALFABETIZACIÓN/ EJE: SUJETO, CONTEXTO E IDENTIDAD		
SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
Vinculación con el conocimiento científico y su implicancia en la cotidianidad y la relación con el entorno El ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social. Reconocimiento y valoración de la interculturalidad en la construcción de la identidad correntina como emergente de las interacciones de las poblaciones guaraníicas y de las etnias inmigrantes. El sujeto ante la relación derecho-deber: la necesidad de articulación entre su demanda y sus responsabilidades en contextos locales. De la formación ciudadana a la construcción del rol de actor comunitario local como integrante de un colectivo. El acceso al trabajo en la actual configuración social a partir de los nuevos requerimientos y la	Escuchar comprensivamente lecturas de textos culturalmente situados.	Caracterización y usos de tipologías numéricas (números naturales y racionales) en el ámbito natural y social.
	Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático.	Desarrollo y operación de cálculos aritméticos básicos en relación a distintos conjuntos numéricos vinculados al desenvolvimiento en la vida cotidiana.
	Producir diferentes tipos de textos enmarcados en distintas situaciones comunicativas.	Geometría básica aplicada y distintos tipos de representaciones (gráficos, tablas, expresiones) para su uso en la vida social y natural en el contexto diario.
	Argumentar vinculando conocimientos previos y saberes adquiridos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.	Elaboración de conjeturas vinculadas a situaciones de la salud, el mundo del trabajo y los derechos ciudadanos.
	Compartir experiencias culturales para fortalecer vínculos personales y comunitarios.	Proporcionalidad directa y utilización de medidas (unidades, tiempo, capacidad) en relación a actividades cotidianas (económicas, sociales, culturales, naturales, políticas).
	Identificar problemas, analizar soluciones y tomar decisiones en contexto situado contemplando lo global desde la integración de conocimientos de los campos abordados. Contribuir individual y colectivamente al respeto y cuidado por la salud propia y la de su comunidad.	Prácticas de la oralidad vinculadas con experiencias sobre el trabajo, la salud y la cultura. Caracterización y usos de unidades gráficas y fonéticas, construcciones gramaticales, reglas ortográficas y vocabulario para la escritura aplicadas al ámbito natural y social. La lectura y sus contribuciones para la construcción ciudadana y la identidad individual y colectiva.



transformación en los modos de producción en la región.	Comprender y analizar los requerimientos locales en torno al acceso al trabajo.	Tipos de texto ficcionales y no ficcionales de uso social vinculados a las tradiciones correntinas.
		Biodiversidad: Adaptaciones evolutivas.
		Interrelaciones ecológicas: Acción antrópica en los ecosistemas regionales.
		Salud y enfermedad: Acciones de salud. Higiene personal y socio-comunitaria.
		Enfermedades propias de cada región: Salud pública y políticas sanitarias.
		Ecosistema social: interrelaciones, acciones del hombre sobre el contexto socio-comunitario.
		El ser humano como proyecto productivo en un desarrollo sustentable.
		El sujeto en Sociedad (lo individual y la pertenencia colectiva)
		Implicancias de la Interculturalidad en la construcción socio-histórica de la identidad de la región.
		Historia de las instituciones públicas, organizaciones y actores locales.
		El trabajo, oferta y demanda local.
		Construcción del conocimiento social.

Ejes y Núcleos Conceptuales

Para el desarrollo de los núcleos conceptuales, que comprenden a los ejes que recorren el módulo, se propone recuperar inicialmente la importancia de la presencia de las ciencias y su interdisciplinariedad, como herramientas fundamentales a partir de las cuales acercar a los/as estudiantes de la EPJA al conocimiento del mundo que los rodea. La vida tal como se la “ve” y percibe con los sentidos, plantea interrogantes que desafían a la comunidad educativa en su conjunto sobre cómo conocerla, entenderla, explicarla e interactuar en el día a día, tomando como referencia primera su bagaje de experiencias, saberes y expectativas.

Un eje que atraviesa el módulo de alfabetización propone desarrollar la noción de Sujeto; no desde una mirada o perspectiva aleatoria sino más bien interpelando particularidades y la cotidianeidad de los jóvenes y adultos integrantes de la EPJA, en las distintas localidades de la Provincia. Es así como se sugiere problematizar la concepción de sujeto tanto desde su individualidad, su condición como seres biológicos (anatomía, salud, condiciones de vida y otros) así como desde los aspectos sociales que los caracterizan (saberes, conocimientos, experiencias y otros). ¿Qué es lo natural?, ¿qué es lo social? ¿Qué los relaciona? ¿Por qué es importante estudiarlos de modo integrado? Son algunas de las que pueden surgir como preguntas disparadoras.

Al problematizar el vínculo natural-social se introduce la idea de contexto, otro de los ejes del módulo, para visibilizar la complejidad de la noción de sujeto. El contexto es identificado según la definición de la RAE 2016 como: *“Entorno físico o de situación, político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el que se considera un hecho”*. Dicho de otro modo, el conjunto de circunstancias en las que los sujetos se desenvuelven desarrollando participación individual y colectiva heterogénea.

Si bien desde este documento se entiende que Sujeto y Contexto son conceptos interrelacionados de por sí, resulta interesante, en función del trayecto educativo de alfabetización y las capacidades específicas que permitirán la acreditación del módulo, avanzar en un ejercicio de análisis. Posicionado éste, en principio, desde un plano que refiera a las características de los sujetos en cuanto a su naturaleza y su vínculo con la misma (lo biológico, fisiológico, entre otros) para luego hacer foco en lo contextual (privilegiando el plano social).

Ahora bien, recordando que la propuesta de alfabetización enfatiza en el pensamiento y resignificación de la vida cotidiana, del contexto natural, socio económico, político y cultural en el que se desarrollan los sujetos, se debe poner en juego, transformar y enriquecer críticamente las miradas y lecturas que los/as estudiantes ya poseen acerca de ese mundo (natural y social) que los atraviesa. Esta tarea contemplará esas miradas previas y se apoyará en esas experiencias, saberes y tradiciones que forman parte de su identidad individual y colectiva.



En este sentido, recuperando y abonando al enfoque interdisciplinario, la Matemática y la Lengua aportarán elementos para resignificar las situaciones y el accionar diario de cada persona, favoreciendo su carácter autónomo. La comunicación en su expresión, oral y escrita, y el vocabulario como una de sus partes más específicas, mostrará la capacidad de encarar la realidad social, cultural y política en que vive la población. Implica conocer las problemáticas compartidas en un área o localidad particular. La palabra sugerirá y significará algo importante, proporcionando un estímulo tanto mental como emocional para los/as estudiantes.

La Matemática en la educación de adultos se piensa en torno al desarrollo de capacidades relacionadas con las necesidades y resolución de problemas y situaciones de la vida real en distintos ámbitos (familiar, laboral y social). Por ejemplo, permitiéndole calcular los gastos del mes, entender un ticket de supermercado, interpretar facturas de los servicios públicos, leer un recibo de sueldo. Por eso, la forma que se adopta para la enseñanza de la matemática tiene como punto de partida situaciones problemáticas cercanas a la realidad de los estudiantes.

A lo largo del módulo se propone avanzar en el análisis de los contextos en los que se desarrollan las acciones de los y las estudiantes y las relaciones que estas implican, mostrando la condición indivisible y de complementariedad entre el ámbito natural y social, problematizando a los sujetos en sí mismos y en estrecha relación con situaciones desarrolladas en esos contextos. Se invita a dar forma a un conjunto de herramientas para repensar su pasado y presente, las características de su entorno, tanto el familiar como el de su comunidad o comunidades de pertenencia y los distintos ámbitos sociales, culturales, económicos y políticos en donde transcurre su vida (trabajo, barrio, escuela, club, organización, movimiento, otros).

El carácter dinámico e integrador entre las áreas del conocimiento y los campos de contenidos correspondientes, que caracteriza el desarrollo del módulo, se visualiza desde conceptualizaciones vinculadas tanto a aspectos biológicos incluyendo las estructuras y funciones de los organismos vivos, su equilibrio fisiológico entre otras cuestiones homeostáticas, incluyendo el mantenimiento de la salud en los sujetos. Así también, en referencia a aspectos sociales, como las relaciones sociales, las identidades regionales, organizaciones e instituciones, el trabajo, entre otros.

Las Ciencias Naturales aportarán una gran cantidad de desarrollos teóricos y prácticos que permitirán avanzar en la mirada inicial de la vida “natural”, percibida como un sistema integrado. La vinculación diaria de los sujetos en torno a cuestiones fisiológicas como sanitarias, en distintas actividades que llevan a cabo, personales y familiares, como por ejemplo se observa en: la interpretación de la información presentada en un calendario de vacunación, en un prospecto médico referido a una indicación específica, en un informe de análisis clínico, les permitirá profundizar en la capacidad de análisis acerca de su individualidad como seres biológicos. De este modo, el re-

conocimiento de factores de riesgo sanitarios, ciclos como el de salud-enfermedad, condiciones de la vivienda, higiene personal, educación sexual, entre otras, otorgará herramientas para una vinculación plena y satisfactoria con los contextos donde se desarrollan, como el productivo, educativo, cultural, entre otros. Es de esperar que todo lo anterior, al integrarse como insumos para el proceso de enseñanza y aprendizaje, funcione como un feed-back que retroalimente el análisis de su realidad, la reflexión, y que se traduzca tanto en la toma de decisiones óptimas para él/ella dentro de su comunidad, así como en la planificación de vida a futuro.

Asimismo, las relaciones sociales entre los sujetos, con características constantemente dinámicas que se dan en contextos particulares, se desarrollan o hacen visibles en el accionar concreto en organizaciones, instituciones de ámbitos públicos y/o privados de cada localidad o territorio, como ser: escuelas, empresas, fábricas, cooperativas, entidades religiosas, sedes de partidos políticos, sociedades de fomentos, clubes, así como en otros espacios en donde circulan actores con intereses y participaciones diversas. En este sentido se vuelve relevante -desde una perspectiva histórico-social- repasar el surgimiento y recorrido histórico de esos espacios de acción más significativos para cada comunidad, educativos, culturales, políticos, económicos.

El ámbito del trabajo, por ejemplo, sus características, las actividades desarrolladas, así como los espacios específicos en los que se concretan estas últimas, son elementos que integran otro de los ejes a desarrollar en el módulo, entendiendo su centralidad en base a que *“(...) el trabajo ocupa un lugar y un tiempo central en la vida cotidiana de las personas, es uno de los aspectos que aporta a la constitución de la identidad y puede definir la inscripción en un colectivo social. Les permite obtener sus ingresos y recibir protección para ellas y para sus familias, y es también medio para favorecer la autonomía y el acceso a los espacios públicos.”* (Méda, 2007).

Se describirá la oferta y demanda particular para cada localidad, a través de las experiencias pasadas y recientes de los jóvenes y adultos de la EPJA, avanzando en las características del mercado de trabajo y modos de producción de la región, recuperando y analizando críticamente las iniciativas y oportunidades laborales, independientes y autogestionadas en las comunidades donde viven. También se recorrerán los cambios y/o continuidades de los sistemas productivos, regionales y para cada localidad, y sus consecuencias básicas en la estructura de trabajo en las actividades productivas relevantes.

Los componentes geográficos y sociodemográficos del contexto local (fisonomía de cada localidad, tipo de fauna, flora, ríos, infraestructura, características de la población) son elementos a desarrollar conjuntamente con el accionar de los sujetos en los diferentes espacios antes mencionados.

Sin dudas una descripción sobre la historia, algunas características sobre su población y la geografía particular de cada localidad, brindará información valiosa sobre su iden-



tividad dando cuenta de la heterogeneidad e interculturalidad en la que se deberá identificar el conjunto de influencias y aportes de distintos países y su población, saberes, experiencias y cultura. Se hará referencia entonces a lo guaraní como componente cultural clave y los lazos con Brasil, Paraguay, Bolivia y otros países latinoamericanos, así como a las particularidades que aporta la inmigración europea en la zona. Expresiones culturales como gran cantidad de leyendas, tradiciones e historias locales, sumadas a otras artísticas como la música de cada región, constituyen parte del acervo cultural correntino que se propone recorrer desde el espacio de enseñanza-aprendizaje, recuperando y enriqueciendo tal tarea con el aporte de los conocimientos previos de los jóvenes y adultos que forman parte de la EPJA en la provincia.

Lo expuesto anteriormente podría ser recuperado a través de una interpretación y sistematización de conocimientos desde el campo de las matemáticas, brindando información que podrá ser procesada y volcada, entre otras posibles opciones, en tablas, para luego construir gráficos (estadísticas).

Además de representar una herramienta valiosa en sí misma e interdisciplinariamente, la enseñanza de la matemática, como toda enseñanza, debe contribuir a la transformación social no solo a través de la socialización del contenido matemático sino a través de la consideración de las formas de transmisión de ese saber.

Para lograr que los estudiantes dispongan eficientemente de los conocimientos que la matemática les proporciona, la enseñanza no debería reducirse a ofrecerles una serie de recursos para luego ser aplicados, sino más bien, lograr que los estudiantes estén en condiciones de aplicar el conocimiento al contexto, o la situación problemática a la que se enfrenten y que, además, logren comprender el nivel de generalidad de dicho conocimiento. Es decir, que puedan discernir hasta qué punto una afirmación es verdadera y si la misma vale para situaciones similares. Siguiendo esta línea de pensamiento, citamos a Ausubel (1983) quien distingue el aprendizaje significativo del memorístico, señalando que este último se alcanza cuando el sujeto no logra establecer un vínculo entre el nuevo concepto con otros que ya existen en la estructura cognitiva, lo que genera que sea borrado con facilidad y tenga una aplicación limitada.

Desde la matemática por lo tanto se pretende adoptar un enfoque donde enseñar matemática implicará, desde los primeros aprendizajes, resolver problemas elaborando un procedimiento que lo posibilite, como así también formular y comunicar este procedimiento, argumentar sobre la validez de la solución encontrada, construir y utilizar un lenguaje apropiado y formular razonamientos para probar conclusiones a las cuales se ha llegado. Instrumentada de esta manera, la enseñanza contribuirá al desarrollo del pensamiento conceptual y del razonamiento lógico de los estudiantes.

Para poder llevar adelante esta forma de enseñanza es preciso que en las clases se den interacciones sociales que posibiliten la búsqueda compartida de soluciones (respuestas), que haya un clima de confianza que anime a los estudiantes a probar situa-

ciones en forma autónoma, que se valoricen los saberes que poseen, que sea posible defender la propia posición y equivocarse sin temor a ser sancionado.

Pretendemos que la enseñanza de la matemática apunte no sólo a brindar herramientas para la resolución de situaciones cotidianas, sino también al desarrollo del pensamiento crítico con enfoque matemático. Que los sujetos desarrollen capacidades para revisar su actuación y sus vivencias, para discutir, criticar, defender su posición, socializar sus hallazgos, que puedan generalizar sus procedimientos, es decir, se responsabilicen de la adquisición de sus conocimientos, que tomen conciencia de lo que saben y así puedan utilizar esto en otros contextos. Todas estas capacidades no se surgen espontáneamente, se construyen en interacción con otros, siendo la educación formal un lugar privilegiado para eso.

Orientaciones Didácticas por Campo de Contenido

La concepción superadora de alfabetización, antes mencionada, como posibilidad para que los jóvenes y adultos sean capaces de conectarse con ideas y puntos de vista que forman parte esencial de nuestra cultura y que desarrollen capacidades asociadas con ellos, permitirá que la educación adquiera un significado más democrático y popular, al no restringir lo que la persona debe aprender primero y cómo debe hacerlo; revé la secuencia rígida que establece saber leer, escribir y manejar operaciones matemáticas primero, para luego conectarse con el mundo; deja de lado recetas prescriptas y agrega libertad para pensar un aprendizaje socialmente construido.

En este sentido se presentarán algunas recomendaciones didácticas interdisciplinarias generales referidas a las áreas del conocimiento, proponiendo un recurso que sirva de plataforma para pensar núcleos conceptuales de modo interdisciplinar, que brinde herramientas iniciales para la comunicación.

El material elaborado está constituido por imágenes con ilustraciones, palabras y frases, vinculado a una propuesta que recorre la escolaridad primaria, en cada uno de sus tres ciclos, complementándose entre ellos de modo procesual y continuo.⁴ Si bien las imágenes constituyen un sentido en sí mismas, los docentes podrán otorgarle otras significaciones para comenzar el tratamiento curricular y luego articularlo mediante actividades con otras áreas del conocimiento. Podrán constituirse como elemento metodológico disparador para desarrollar algunas de las problemáticas a trabajar con los grupos de jóvenes y adultos de la EPJA. Con igual intencionalidad, estas imágenes estimularán el pensamiento crítico en los/as estudiantes y la reflexión acerca de las situaciones que las palabras y frases implican, representando de forma gráfica situaciones propias de la vida de los sujetos.

⁴ Se propone la articulación y utilización de este recurso pedagógico didáctico en continuidad con el desarrollo curricular del Nivel Secundario.



Si se presta atención, las ilustraciones recuperan características generales de la región, por lo que se sugiere incorporar las particularidades locales en relación a las mismas, reconociendo y valorando las experiencias significativas de cada grupo de estudiantes. Queda abierta la posibilidad de trabajar sobre estas particularidades, generando y utilizando los recursos que la comunidad educativa considere apropiados, potenciando el desarrollo de las capacidades personales para analizar la realidad y vincularse críticamente con ella.

En el desarrollo metodológico es importante combinar ejercicios de diversos tipos, de manera que los y las estudiantes puedan dedicar tiempo a la lectura individual y colectiva, a la escritura individual y en parejas o grupos, tiempo para la reflexión y para el debate.

A continuación, se presentan sugerencias didácticas orientadas desde cada uno de los distintos campos.

Ciencias Naturales

El proceso de alfabetización es un continuo durante toda la vida del sujeto ya que constantemente se debe agregar, procesar, revisar información para comprender los sucesos diarios. No es indispensable saber leer y escribir primero para entender contenidos y procesos de la ciencia, ya que éstos están presentes en las actividades cotidianas de la persona.

Es importante recuperar las experiencias cercanas personales, familiares, de la comunidad, ya que éstas brindan datos valiosos sobre el mundo, se sustentan en significados particulares con los que hay que realizar un trabajo de revisión que permita armar explicaciones alternativas sencillas, provisorias o no.

En Ciencias Naturales el lenguaje adquiere características propias, significados particulares, por lo que será indispensable adecuarlo, anclarlo, a situaciones de enseñanza donde se pueda identificar estas particularidades. Por ejemplo: se puede aplicar al fuego las siguientes acepciones: crece, se reproduce, muere, se mueve, se alimenta y otras; pero de ninguna manera referidas a características de la vida. Estos términos sólo adquieren significado si están relacionados con la estructura celular.

Aprender Ciencias Naturales brinda la posibilidad de numerosas interacciones, a su vez, ligadas con lo que conocemos como formas de vida y el ambiente que la sustenta. Por ello una opción interesante sería presentar continuos cuestionamientos sobre qué es lo que el estudiante cree que sabe, para pensar en ofrecer alternativas metodológicas siempre ligadas con el proceder en ciencias, en relación con el cuerpo vivo, el mundo exterior, sus vinculaciones y siempre en contacto cercano; para luego reflexionar sobre esto.

Las explicaciones provisorias permiten que se entiendan aspectos importantes de los

sucesos que acontecen, que se pueda interactuar de modo efectivo, pero la mayoría de las veces de manera fragmentada e incompleta, se sea consciente o no de ello. Esto puede traducirse como la sensación de continuos “ruidos” que llaman la atención sobre algunas explicaciones que se poseen, que no logran satisfacer ni encajar con otras y que conviven con las emociones de los sujetos.

Interrogantes, dibujos, paseos cortos por los alrededores de la escuela, probablemente harán la diferencia al momento de comenzar a dejar entrever cuáles son las concepciones y explicaciones que les funcionan a los/as estudiantes.

Una opción interesante a considerar sería el uso de imágenes confeccionadas desde la EPJA como material de apoyo, sugerido esto como colaboración en sentido didáctico; es decir, un material que sirva de plataforma para pensar núcleos conceptuales de modo interdisciplinar que brinde herramientas primarias en la comunicación. Estas imágenes constituyen un sentido en sí mismas, el que los docentes quieran otorgarle para comenzar el tratamiento curricular y luego articular mediante actividades, con otras áreas del conocimiento.

A partir de estas imágenes se pueden utilizar variedad de representaciones, incluyendo lenguaje escrito, oral, software, tablas, gráficos, otros, con el fin de interpretar, analizar, comunicar e inclusive realizar inferencias. Se podrá también establecer relaciones con otras áreas del conocimiento en el entorno inmediato, reconocer datos cualitativos y cuantitativos para formulación de argumentos sencillos.

La evaluación continua, como proceso constante de retroalimentación, reflexión sobre el aprendizaje en las tareas cotidianas servirá como fuente de información para el docente y el/la estudiante. El manejo de la información por parte del joven/adulto reflejará su capacidad para aplicar en diversidad de situaciones didácticas, lo trabajado en la escuela.

Lengua

La idea de utilizar las imágenes al inicio de cada clase sugiere que las mismas actúen como disparadores de otros contenidos más específicos y que al mismo tiempo se constituyan en referentes a los cuales los estudiantes puedan remitirse cada vez que necesiten escribir. Según Delia Lerner (2001) *“los alumnos aprenden a leer leyendo y a escribir escribiendo”* el desafío es entonces, que la escuela brinde de manera sistemática oportunidades para que todos tengan contacto con la cultura escrita. Diana Grunfeld (2012) asegura que *“Participar de la cultura escrita supone apropiarse de una tradición de lectura y escritura, involucrar el ejercicio de diversas operaciones con los textos: establecer relaciones entre ellos, entre los textos y sus autores, entre los autores entre sí, entre los autores y el contexto, etcétera.”* Desde esta perspectiva, es necesario crear ciertas condiciones didácticas para formar lectores y escritores críticos y autónomos que puedan justificar sus decisiones, *“[...]que no sólo busquen*



respuestas sino que se formulen dudas y preguntas, que puedan escuchar y respetar las opiniones de los otros, que puedan saber elegir el material escrito adecuado para buscar la solución a problemas que tienen que enfrentar”, y para lograrlo se piensa en una escuela que garantice condiciones para que los estudiantes actúen como lectores y escritores plenos desde el inicio. Una manera de lograrlo es generar un aula que contenga material escrito, por lo que se pensó en utilizar las ilustraciones como referentes para aprender a leer, el docente se constituirá en un orientador, ya que será él el que indique que lo que está en las imágenes puede servir para resolver dudas, porque lo que está allí se constituirá en fuente de información segura cuando el estudiante entienda que puede recurrir a ellas cuando tengan dudas sobre la escritura, ya que lo habrán leído no una vez, sino muchas veces. Los materiales no tienen por qué agotarse con las ilustraciones, pueden construirse otros en compañía del docente.

A la hora de escribir es importante reflexionar con los estudiantes acerca del sistema de escritura: el propósito de hacerlo, conversar sobre qué y cómo escribir, ayudar a los estudiantes a remitirse a las fuentes de información segura a la que anteriormente se hacía referencia para saber con qué letras se escribe, mostrar dónde encontrarlas (en las ilustraciones), solicitar que lean en forma individual lo que ha escrito, hacer preguntas como: dónde dice, cómo dice, desde dónde, hasta dónde, confrontar escrituras. Delia Lerner en un artículo de la revista *Lectura y Vida*, “*Capacitación en servicio y cambio en la propuesta didáctica vigente*”, se plantea la pregunta “¿Cuál es el desafío? El desafío es formar usuarios competentes de la lengua escrita y ya no sólo sujetos que puedan descifrar el sistema de escritura; el desafío es formar personas deseosas de adentrarse en los otros mundos posibles que la literatura nos ofrece; el desafío es orientar las acciones hacia la formación de usuarios de la escritura, de personas que sepan comunicarse por escrito con los demás y consigo mismos, en lugar de continuar fabricando sujetos cuasi ágrafos para quienes la escritura es lo suficientemente ajena como para recurrir a ella sólo en última instancia y después de haber agotado todos los medios para evadir tal obligación. El desafío es lograr que los alumnos lleguen a ser productores de la lengua escrita conscientes de las pertinencias e importancia de emitir cierto tipo de mensaje; el desafío es lograr que la escritura deje de ser en la escuela sólo un objeto de evaluación para constituirse realmente en un objeto de enseñanza; el desafío es hacer posible el descubrimiento y la utilización de la escritura como instrumento de reflexión sobre el propio pensamiento; el desafío es, en suma, combatir la discriminación con que la escuela opera actualmente, no sólo cuando genera el fracaso explícito de aquellos que no logra alfabetizar, sino también cuando impide a los otros, a los que aparentemente no fracasan, llegar a ser lectores y productores de textos competentes, cuando deja de promover la apropiación de la lectura y la escritura como herramientas esenciales de progreso cognoscitivo y de disfrute personal”.

Respecto de la lectura Mirta Torres (2012): “*La escuela crea condiciones para que los estudiantes se muevan como lectores, no espera. El maestro sabe que sus alumnos no*

leen desde una mirada convencional. ¿Cómo interviene? Interviene leyendo, interviene planteando el problema, el tema, el contenido. Interviene acercando, asegurando la presencia de materiales escritos en el aula, asegurando la presencia de libros en el aula, interviene escuchando sus interpretaciones”.

Por eso se cree importante, a la hora de pensar en la lectura, reservar un momento semanal para leer pero también pensar en que progresivamente deben seleccionarse lecturas cada vez más complejas que den lugar a desarrollos cognitivos más complejos, de modo que se pase de leer distintos cuentos a leer un determinado género, a leer un determinado personaje dentro del género, que la escucha se haga una escucha cada vez más experta, más detenida en detalles del relato.

Si bien es cierto que a la hora de leer los textos ficcionales los referidos a la tradición oral son los que ocupan un lugar fundamental en la agenda del docente, debe pensarse también en explorar otras tipologías, siempre dentro de lo ficcional como poemas, letras de canciones, obras de teatro, entre otros.

Pero cuando se plantea lo que afirma Delia Lerner sobre formar estudiantes como ciudadanos de la cultura escrita, incluye también a otras tipologías como textos expositivos informativos (cada uno con características que delimitan los procedimientos de escritura que le son propios: la función, los modelos sociales que incluye, el contenido, el formato, las características gramaticales) con los que interactuar al mismo tiempo que lo hacen con los textos ficcionales; una vez más la figura del docente en este sentido es fundamental, ya que de su intervención depende que los estudiantes despierten su interés por realizar búsquedas cada vez más complejas en distintas fuentes.

Mirta Torres (2012) sostiene y resalta principios al referirse a las prácticas pedagógicas:

La diversidad: *“Diversidad no significa hacer variaciones por la variación en sí misma, no es hacer pasar a los alumnos por situaciones distintas cada vez, sino que significa elegir y seleccionar situaciones diversas, textos diversos, propósitos diversos, en función de ciertos propósitos formativos que son los que dan sentido a las prácticas que se seleccionan.”*

Continuidad: *“...continuidad no es mantener una situación siempre igual, continuidad no es igual a repetición, no es la misma situación sino una variación que propone algo diferente mientras algo se mantiene constante. [...] el desafío consiste justamente en eso, en pensar cuál es el nuevo problema que una situación -que tiene algo en común con la anterior, pero tiene también algo diferente- permite que los estudiantes aborden. Es posible construir saberes sobre estas situaciones, sobre lo que tienen en común a medida que se van variando, y lo que tienen de diferente, aunque parezcan similares pero, por ejemplo, se presenten en condiciones diferentes.”*

Simultaneidad: *“Si en un aula se desarrolla un proyecto relativamente prolongado, el*



docente prevé también módulos semanales para sostener las actividades permanentes, y para sostener otras actividades donde se pongan en escena diversos géneros.”

Progresión: “[...] La complejidad del lenguaje, la extensión de los textos, la proximidad de los alumnos con el contenido referencial y otras variables son las que van dando lugar a tomar decisiones sobre este principio.”

Ciencias Sociales

Se propone realizar un trabajo pedagógico didáctico desde dos ejes - interrelacionados- de acción que serán articuladores para el desarrollo del módulo: la utilización de imágenes con ilustraciones, palabras y frases significativas, y el desarrollo de la oralidad (propiciada también por la lectura colectiva), abordados fundamentalmente desde la Historia, la Geografía y perspectivas teórico-prácticas o enfoques afines al área (cultura, comunicación, construcción de ciudadanía, entre otros). Teniendo en cuenta las situaciones problemáticas relevantes propuestas para este trayecto (recuperadas en parte desde las imágenes), así como las que puedan surgir desde cada localidad o territorio, y en función de las capacidades esperadas, las temáticas a considerar para la planificación estarán vinculadas a cuestiones tales como: un abordaje desde el sujeto como parte de la naturaleza e individualmente respecto de su cuerpo y su salud, su accionar en Sociedad (lo social y la pertenencia colectiva); también la historia nacional y regional, las características de las instituciones, organizaciones y actores locales, la identidad cultural y las características del trabajo en la región.

Partiendo de y en torno a estos ejes, se recomienda desarrollar actividades que promuevan capacidades como: observar, reflexionar, describir, preguntar y responder; comentar, relatar, intercambiar información, opinar, escuchar a otros, comparar y explicar de manera sencilla.

Lo anterior pone de manifiesto la importancia de la lengua (oralidad, lectura y escritura) para el abordaje de lo social, propiciando desde el campo una mirada de los hechos sociales que los caracterice como multicausales, con carácter procesual, temporal, contextual y con diversidad de intereses en juego. Esto se realizará recuperando necesariamente las experiencias, saberes y tradiciones, personales, familiares y comunitarias de los jóvenes y adultos de la EPJA, respecto de cuestiones sociales y culturales, situadas en diferentes contextos (del pasado, del presente, urbanos, rurales, de nuestro país u otros).

Asimismo, la planificación tendrá características interdisciplinarias, siendo la serie de imágenes antes mencionada un elemento disparador, junto con la oralidad y los diferentes usos de la lengua (lecturas breves y relatos, por ejemplo), para promover el pensamiento crítico en los/as estudiantes y la reflexión acerca de las situaciones sociales que las ilustraciones, palabras y frases representadas implican para las propias vidas de los jóvenes y adultos de la EPJA.

Tanto la utilización de imágenes como su complementación con el desarrollo de la lengua, podrán ser acompañados y articulados con otros recursos; por ejemplo:

El trabajo con mapas: aportará al abordaje de cuestiones vinculadas a la región, su historia e identidad urbana y/o rural, articulando nociones de Ciencias Sociales y de otros campos, como Ciencias Naturales y Matemáticas. Compartir la lectura de los mismos brindará herramientas para ubicar distintas representaciones gráficas: la distribución de las zonas productivas, planos de la localidad o ciudad, ubicación de distintas instituciones o lugares históricos (escuela, fábricas, empresas, iglesia, municipalidad, bancos, hospitales, centros de salud, museos, monumentos).

Documentos o fuentes históricas: posibilitan establecer una relación directa con el pasado para volver a leerlo e interpretarlo desde el presente; se podrían planificar actividades utilizando retratos de época, imágenes de diarios, fotos, fragmentos o selecciones de distintos documentos oficiales o personales, cartas de distintos tipos, actas de creación o fundación y otros manuscritos, diarios personales, de viajes, historias de vida. Podría trabajarse con imágenes de paisajes y pedirles que identifiquen elementos naturales y los introducidos por la sociedad. Puede resultar interesante trabajar con imágenes o documentos de interpretación sencilla, referidos a los servicios públicos (transporte, educación, salud, administración) y preguntarles por las funciones, los usuarios, las posibilidades de acceso que ellos mismos poseen.

Visitas a distintos lugares, históricos o contemporáneos, con gran importancia para la identidad socio-histórica y cultural (recorrida por monumentos, museos), así como a otros espacios significativos de la localidad o ciudad, donde puedan observarse distintos objetos o acciones vinculadas al trabajo, cultura y política, entre otros ámbitos.

Otra opción es compartir y diagramar situaciones didácticas a partir de la escucha y reflexión participativa sobre testimonios orales significativos para la cultura local y sobre trayectorias socio-laborales típicas e innovadoras en la zona (grabaciones radiales y/o televisivas, canciones clásicas que aporten contenido socio histórico, conversaciones y entrevistas a distintos actores sociales.)

Resulta valioso escoger informantes claves e invitarlos a relatar sus experiencias políticas, laborales, educativas, para escuchar y preguntarles sobre su historia o autobiografía; pedirles a los estudiantes que hablen o entrevisten a un trabajador, a un desocupado o a personas que puedan aportarles información relevante y luego, en algún espacio compartido, hacer una puesta en común y elaborar conclusiones en forma oral y escrita. Los testimonios orales contemporáneos resultan interesantes porque dicen mucho sobre cómo los sujetos vivieron o viven determinada situación, así como las razones que pueden ofrecer en relación con determinadas decisiones o acciones. De este modo, los estudiantes de la EPJA tendrán la oportunidad de construir su propio conocimiento en base a la historia de otros miembros de la comunidad o de la región, poniendo en juego sus experiencias, vivencias y significaciones.



Matemática

Como se menciona en el Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes (2015) *“...La Educación de Jóvenes y Adultos debe satisfacer sus múltiples necesidades es por esto que la debemos pensar de manera dinámica y funcional, apartada de la rigidez de un programa estructurado e inamovible. Debe partir de situaciones problemáticas actuales concretas, donde los propios sujetos de aprendizaje se involucren en la búsqueda de la solución...”*, las situaciones de vida cotidiana que involucren el conteo, la escritura y diferentes formas de representación de los números, dan a los estudiantes jóvenes y adultos una primera aproximación al trabajo con el sistema de numeración y las operaciones básicas (Suma, Resta, Multiplicación y División). Podría reflexionarse junto a los estudiantes en qué ámbitos utilizan números (teléfonos, contraseñas para operar en el cajero, cantidad de árboles que tenga en mi casa o manzana, miligramos de una receta médica, boleto del colectivo...) y a partir de allí estudiar regularidades y el orden de los mismos (cuántas personas tengo antes en la cola del cajero; si tengo varias personas con turnos asignados con un doctor, quiénes van a pasar antes...)

Este contexto es sumamente provechoso para ponerlos frente a problemáticas que despierten su interés. Según Guy Brousseau, (1986) *“...para aprender los números será necesario que el alumno enumere las colecciones (que nombre los objetos uno después de otro, todos los objetos y sin repetirlos), al mismo tiempo que determine cuántos hay (que evalúe su cardinal por correspondencia con otra colección), que las cuente (que ponga en correspondencia sus elementos con las palabras) y luego, si el conteo es por partes, que enuncie (expresando oralmente un número utilizando un sistema de numeración) el resultado de su conteo y luego escriba ese número...”* Muchas veces se dice que alguien sabe de números, pues es capaz de contar, recitar y realizar cálculos con los mismos, sin embargo, no logra escribir correctamente, tanto los números como las operaciones. Si bien estos conocimientos pueden ser utilizados en el entorno en que se desenvuelva el estudiante, los mismos se producen en el ámbito educativo, donde el docente, siguiendo algunos procesos, por ejemplo, *“...en un proceso constructivista, completando las respuestas espontaneas o provocadas con las institucionalizaciones indispensables...”* (...) *“...o en enseñanzas más clásicas, con lecciones seguidas de ejercicios, en respuesta a problemas bien identificados por el alumno...”*, busca producirlos.

Entonces, sabemos que los estudiantes adultos tienen conocimiento de las funciones que cumplen los números a partir de las múltiples situaciones que enfrentan en su vida cotidiana pero debemos lograr, mediante la presentación de diferentes situaciones didácticas, que los mismos elaboren estrategias que les permita leer, escribir y sean capaces de ampliar el campo de su utilización, cuidando el hecho de que al producirse dicha ampliación, los campos pueden sufrir cambios y lo que valía antes, ahora puede no valer, por ejemplo: los estudiantes saben que 3 es mayor que 2 (den-

tro del campo de los números naturales) y confunden diciendo que $\frac{1}{3}$ es mayor que $\frac{1}{2}$ debido a que 3 es mayor que 2.

Los números racionales rompen con muchos conceptos logrados en los números naturales, por ello su tratamiento requiere de mecanismos precisos de este campo. El entorno social aporta al mismo una serie de ejemplos para iniciar el estudio de este conjunto numérico (las fracciones, por ejemplo, medio kilogramo de pan, $\frac{1}{4}$ de yerba, entre otros). Debemos aprovechar esto y ampliar los conocimientos aportando problemas que los profundicen. Sabemos que el estudiante joven y adulto tiene sus particularidades, y por ello *“...La puesta en marcha de este tipo de propuestas exige, que el docente y los directivos tengan una postura y una actitud abierta hacia esta metodología de trabajo, que implica la aceptación de la diversidad de la población a la que va destinado este proyecto...”* (Lineamientos Curriculares EPJA, 2015).

El cálculo es una herramienta fundamental para que pueda cambiar la realidad en la que se encuentra y la realidad de los más cercanos a él *“La palabra cálculo significa piedrita. Muchos pueblos antiguos de las culturas más diversas usaron piedras o semillas para sumar, restar, multiplicar y dividir...”* [...] *“...El cálculo es la rama de la técnica en la que han ocurrido los más grandes cambios de la historia humana...”* (Rela, Agustín, 2016.) Esta herramienta permite interpretar diversas cuestiones de la realidad (aumento de una superficie de cultivo, disminución de la mortalidad infantil, aumento de empleo en las ciudades más importantes) y, desde lo exclusivamente matemático, diferentes relaciones y propiedades que tienen las operaciones.

Observamos que el entorno nos proporciona una serie de situaciones a utilizar para tratar el cálculo (ejercicios donde se pregunte si alcanza una cierta cantidad para cubrir lo requerido, la cantidad de dosis recomendada de un medicamento que puede consumir una persona, si un sueldo alcanza para cubrir los gastos básicos, cantidad de semillas necesarias para cultivar un determinado campo, entre otros). Aun así, es conveniente proponer otras problemáticas para que los mismos se constituyan, de a poco, en recursos que sirvan para ser utilizados en otras circunstancias.

Al considerar las cuatro operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división) tenemos que considerar dos aspectos: por un lado, los distintos significados de las mismas y por el otro, los procesos que llevan a la construcción de los diferentes algoritmos propios de cada operación.

En relación con los significados, es importante señalar que una misma cuenta puede resolver distintos problemas. Por ejemplo, es diferente multiplicar 4×2 para los siguientes problemas:

- La sala de computación de la escuela tiene 4 computadoras y en cada una pueden trabajar máximo 2 estudiantes, ¿Cuántos estudiantes podrían trabajar en la sala?
- En la zona Sur de la provincia de Corrientes, se sabe que cada tipo de cítrico es pro-



ducido en 2 tamaños (mediano y grande) y 4 variedades específicas (sin semilla, ombligo, criolla), ¿Cuántos cítricos diferentes tenemos de cada tipo?

En estos dos casos, la multiplicación se utiliza con significados diferentes. En el primero, hay dos cantidades que se relacionan de manera directamente proporcional, las computadoras y los estudiantes. En el segundo, hay tres opciones de cantidades, ya que se trata de combinar los elementos de dos opciones, tamaños y variedades, para obtener los elementos de una tercera opción, cítricos diferentes.

Entender la diversidad de significados de las operaciones facilitará la comprensión de las mismas y logrará que los estudiantes comprendan el alcance y los límites de cada una de ellas.

Respecto a las formas de calcular (procesos de cálculos), es conveniente ir avanzando desde los procedimientos originales que propongan a los estudiantes la utilización de los algoritmos usuales (calcular cuánto gasta una familia en alimentos mensualmente, averiguar cuantos lápices quedaron si había una cierta cantidad y se gastaron algunos, determinar cuántos paquetes de diez caramelos se pueden completar si tengo una cantidad mayor).

No debemos olvidar al cálculo mental. Nos será de gran ayuda cuando haya que hacer una estimación de los posibles valores que resulten de los cálculos. Por ejemplo, determinar los gastos que tengo en función del tiempo que me queda para terminar el mes, o hacer un cálculo aproximado de lo que va a suponer el total de la compra antes de lo que me lo diga el señor del kiosco, de la verdulería; o bien, calcular en qué momento tengo que tomar el remedio de acuerdo al horario señalado por el médico, estimar cuánto tiempo tomará llegar caminando a la basílica de Itatí. Este proceso permitirá al estudiante tener control sobre los posibles resultados.

Esta manera de trabajo en matemática *“...debe considerar todas las dimensiones de las personas (conocimientos, valores, actitudes, sentimientos); las necesidades, intereses y problemas de la vida cotidiana de estos estudiantes; la vida familiar, el trabajo, la problemática económica, social, política, diversidad de géneros, problemáticas de salud, de viviendas...”* (Lineamientos Curriculares EPJA, 2015)

Considerando a Horacio Itzcovich (1993), *“...el estudio del espacio y de los movimientos, y de las relaciones que se dan en él, se refiere a una serie de conocimientos necesarios para el dominio de las relaciones espaciales, tales como la orientación en el espacio, la ubicación de un objeto o una persona, la organización de los desplazamientos, la comunicación de posiciones y desplazamientos y la producción e interpretación de representaciones planas del espacio...”*, podemos decir que los jóvenes y adultos enfrentan en su hacer cotidiano diversas oportunidades de resolver problemas espaciales y de medida (recorrido de un colectivo, cuántos km hice desde un punto a otro, cuánto tiempo me toma llegar a la escuela y el camino a seguir, cuántas hectáreas tie-

ne un terreno, qué tan lejos está la Capilla del Gauchito Gil hasta el almacén de Doña Juana, entre otras). A través de estas resoluciones, el sujeto va construyendo un conjunto de referencias espaciales que les permiten ubicarse y ubicar objetos en determinadas posiciones o lugares y personas en diferentes espacios (cerca de la casa de..., al lado de la Iglesia, frente a la casa de Mariana, en diagonal al club). Esto es un buen punto de partida para el estudio de la geometría y diferentes formas de representación, o también, cuestiones referidas a la proporcionalidad y el estudio de medidas.

Se pretende que los adultos aprendan a interpretar un plano; por ejemplo, dibujar un croquis para resolver informaciones de ubicación y puntos de referencia a otra persona y dar instrucciones verbales para llegar a un lugar preciso. Que el estudiante sea capaz de estimar, medir efectiva y aproximadamente, calcular longitudes, capacidades y pesos, usando unidades convencionales de uso frecuente y múltiplos o submúltiplos de esas unidades (“queda a 70 cuadras hacia la zona sur”; “a 20 metros más o menos”; “vas a tardar alrededor de 25 minutos”; “si vas caminando vas a pasar por la Capilla de la Virgen de la Merced”; “seguí derecho dos cuadras mas y ahí doblas a la izquierda”).

A partir de las referencias espaciales del plano y de la interpretación de ciertas convenciones, los estudiantes pueden ubicar determinados puntos significativos de esos alrededores, como calles, negocios, monumentos, la estación de un tren u ómnibus, la entrada de la ciudad o pueblo desde la ruta, una rotonda, una ruta nacional, una provincial... esto le facilitará la representación de trayectos para llegar a diferentes lugares.

Podrán dibujar diferentes itinerarios y entender algunas cuestiones referidas a paralelismo, perpendicularidad, medidas, entre otras.

El poder graficar un espacio determinado exige un trabajo específico, que permita comprender la forma en que esas representaciones se realizan convencionalmente.

El docente debería presentar distintos planos o croquis correspondientes a espacios familiares a los estudiantes, para generar intercambios significativos y así aproximarse a su interpretación.

Continuando con la enseñanza de la matemática actual, muchas veces se deja de lado la enseñanza de la geometría y se subestima la adquisición de los conocimientos espaciales y geométricos. Esto es debido a que, la misma, está relegada en relación con las operaciones; los contenidos de Geometría desarrollados muchas veces se repiten en distintos años sin mayor complejidad y en otras su enseñanza tiene algunos vicios (construcción de figuras, propiedades de las mismas). Estos vicios hacen que los estudiantes generen algunos estereotipos respecto de los conocimientos de la materia, ya que sostienen que es cuadrado cuando la base está apoyada sobre uno de sus lados, sin embargo, si está apoyada sobre un vértice, es un rombo.

Para Itzcovich, H. (2005), la geometría es un buen lugar para que los estudiantes se



vinculen con una manera específica de producir y validar relaciones. Las observaciones y proyecciones sirven para una primera aproximación a las representaciones gráficas de las figuras (la esfera rueda, si apoyamos un cubo y trazamos su contorno obtenemos un cuadrado), son un buen punto de partida; sin embargo, debemos lograr que los estudiantes sean capaces de identificar y reconocer propiedades de las figuras y los cuerpos que estén en cuestión (entender por qué rueda la esfera y cuáles son las características que convierten a la figura proyectada en cuadrado). Esto no se dará por una simple representación, sino más bien, mediante la presentación de problemas que requieran el uso de las propiedades que hacen a las figuras o cuerpos trabajados.

La enseñanza de la geometría ha perdido espacio y sentido en la escuela, no solo para los estudiantes, también para los docentes. Entonces, para resurgir su enseñanza, es necesario que los docentes, pieza fundamental en la educación, le den la importancia que amerita la rama y, a través de la presentación de distintas situaciones problemáticas, propongan al estudiante explorar esta fantástica rama de la Matemática.

Bibliografía

A usubel, Novak Hanesian. (1983). “Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo”. 2° Ed. México. Trillas.

Brouseau, G. (1986). “Fundamentos y Métodos de la Didáctica de la Matemática”. Córdoba. Facultad de Matemática, Astronomía y Física. Universidad Nacional de Córdoba.

Itzcovich, H. y otros. (1993). “Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB: Análisis y propuestas”. Buenos Aires. Editorial Paidós

Itzcovich, H. (2005). “Iniciación al estudio Didáctico de la Geometría”. Buenos Aires. Editorial: El Zorzal

Kuperman, Cinthia; Grunfeld, Diana y Cuter, María Elena; Castedo, Mirta y Torres, Mirta. (2012). “La enseñanza de la lectura y la escritura” - 1ra. Ed. - Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación

Lerner, Delia. (2001). “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”. México. Fondo de Cultura Económica

Rela, Agustín. (2016). “¡Uh, matemática!”. Buenos Aires. Editorial: El Árbol

Documentos

- Ley N° 26.206 Ley de Educación Nacional
- Resolución CFN° 118/10
- Resolución CFN° 254/15
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Lineamientos Curriculares. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2015)
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Nivel Primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por Proyectos. Ministerio de Educación. Corrientes. (2016)

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS TUTORÍAS

Como se explicó anteriormente, el material elaborado consta de láminas con dibujos, palabras y frases disparadoras, tienen la sencillez suficiente para ser comprendidos por todos los estudiantes y son adecuadas a las situaciones problemáticas que se deben trabajar con el grupo. Es importante tener en cuenta que tanto las escenas como las preguntas deben ser adaptadas, a la cultura, al ritmo y al nivel de cada grupo de estudiantes.

Dicho material ofrece propuestas pedagógicas sobre aquellos campos de contenidos, dadas las características planteadas en los lineamientos y la necesidad de plantear situaciones problemáticas. El mismo está conformado por textos de lectura, imágenes, gráficos, sugerencias de audios y videos, que forman parte de la plataforma virtual de la EPJA.

A MODO DE EJEMPLO Para trabajar la oralidad, las láminas IDENTIDAD, EDUCACIÓN, Y MATE se enmarcan en:

Situación problemática

“Reconocimiento y valoración de la interculturalidad en la construcción de la identidad correntina como emergente de las interacciones de las poblaciones guaraníicas y de las etnias inmigrantes”.

Capacidades Específicas

- Compartir experiencias culturales para fortalecer vínculos personales y comunitarios.
- Argumentar vinculando conocimientos previos y saberes adquiridos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Núcleos conceptuales

- Prácticas de la oralidad vinculadas con experiencias individuales, intercambio de historias personales, experiencias sobre educación y cultura.
- Escucha atenta de las intervenciones de los compañeros y en función de ellas decidir intervenir para expresar el acuerdo o manifestar desacuerdo.
- Localización de donde leer algo que se sabe o se cree que está escrito (anticipaciones), orientándose por conocimientos sobre el portador de texto que en este caso son las láminas
- Caracterización y usos de unidades gráficas y fonéticas.
- Caracterización y uso de tipologías numéricas, números naturales. Operaciones con números naturales.
- Resolución de Problemas: distintas situaciones problemáticas aplicadas a la vida cotidiana, fortaleciendo tanto el cálculo como la lectura compresiva de enunciados. Cálculo mental. Uso de la calculadora.



-Desde el primer día se sugiere al docente realizar actividades como:

- Utilizar un calendario en el aula en el que se visualice, día, fecha, mes, año.
- Organizar una cartelera con nombres y apellidos de los estudiantes

Sugerencias para trabajar con la lámina IDENTIDAD



Gobierno
Provincial

Ministerio de
Educación

Dirección de Educación
Permanente de Jóvenes y Adultos



IDENTIDAD

-El docente podrá leer el siguiente texto a modo de información o ingresar al campus del Ministerio de Educación de la provincia de Corrientes:

Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188

Con frecuencia escuchamos la palabra identidad usada en distintos contextos. Se habla de documento de identidad, otras veces se dice de alguien que tiene una crisis de identidad, se habla también de identidad cultural. Pero la aplicación más frecuente y la más importante

Es la que se refiere a los seres humanos, la identidad personal.

La identidad personal está formada por esos rasgos que lo hacen a uno, precisamente, identificable. Decimos que la identidad de una persona está hecha de esas propiedades que perduran en el tiempo y que la hacen, a esa persona, distinta a los demás, y reconocida como un individuo en particular.

La identidad tiene que ver con el conjunto de rasgos propios de la persona, es decir, las respuestas a las preguntas ¿Quién soy? ¿De dónde vengo? ¿Cómo soy?

-Conversar con los estudiantes acerca de:

- ¿Cómo te llamás?
- ¿Cómo te dicen? ¿Por qué?
- ¿En qué lugar naciste?
- ¿Conoces el origen o la historia de tu apellido?
- ¿Puedes escribir tu nombre y apellido? En caso de que el estudiante no pueda hacerlo, dictará al docente para que lo escriba, ¿(hacer lo mismo con el nombre de sus hijos o de sus padres)?
- ¿Puedes decir de manera oral el número de tu documento?
- ¿Puedes escribirlo?

ACTIVIDAD 1

-Cada estudiante dictará al docente su NOMBRE y registrará en un afiche que quedará visible en el espacio de alfabetización.

-Luego, de manera individual el estudiante escribirá su nombre en el cuaderno y en el caso que no lo pueda realizar de manera autónoma lo realizará con la mediación del docente.

ACTIVIDAD 2

-Se propone comenzar a trabajar el sistema numérico para ello se podría tener en cuenta los conocimientos de los estudiantes acerca de los números y sus relaciones. Algunas preguntas que se pueden utilizar Para guiar tal actividad:

- ¿Para qué se usan los números?
- ¿En qué situaciones cotidianas los puedes ver?
- ¿Conocen algunos números? Ejemplo: Número de teléfono, direcciones de calles, billetes, canales de televisión, números de colectivos, documento de identidad

-Se sugiere que el docente escriba, los símbolos numéricos registrando los mismos en un afiche que sea visible para los estudiantes.

-Luego, de manera individual el estudiante escribirá en el cuaderno y en el caso que no lo pueda realizar de manera autónoma lo realizará con la mediación del docente.

ACTIVIDAD 3

-Continuando con la actividad anterior el estudiante elaborará una ficha personal mediante producción propia o con ayuda de sus pares o del docente, donde pondrá en juego los conocimientos trabajados anteriormente.

FICHA PERSONAL

Nombre:

Apellido:



Edad:

Documento Nacional de Identidad:

Domicilio:

Trabajo:

ACTIVIDAD 4

-Pensar y dictar al docente características de la IDENTIDAD correntina.

Ejemplos:

-EL AMOR A SU TIERRA.

-EL CHAMAMÉ.

-LA FE CATÓLICA.

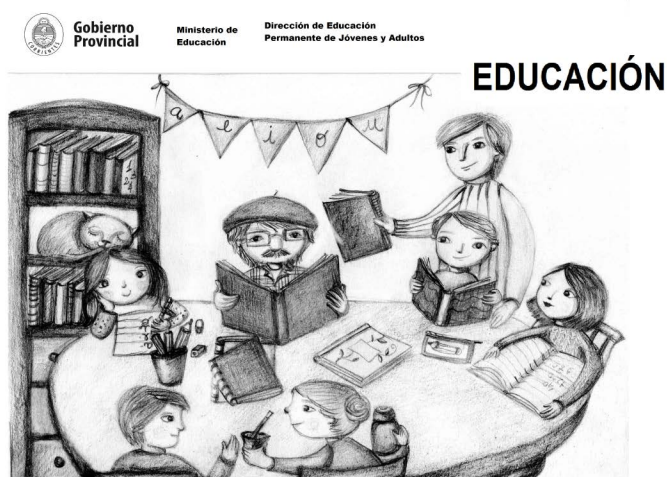
-FORMA DE VIVIR, DE PENSAR Y DE TRABAJAR.

-Estas frases quedarán escritas en sus cuadernos.

Las actividades no presenciales se encuentran en el Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188 a modo de sugerencias para que los estudiantes retomen lo trabajado en las instancias presenciales y puedan elaborar a partir de lo observado en el campus una argumentación oral para ser trabajada en el próximo encuentro.

.

Sugerencias para trabajar con la lámina EDUCACIÓN



ACTIVIDAD 1

-El docente abrirá un espacio de intercambio y para ello podrá valerse de las siguientes preguntas o también podrá utilizar el campus virtual:

Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188

- ¿Qué entienden por la palabra educación?

- ¿Quién nos educa? (tener en cuenta, la educación en el hogar, en la escuela, etc.).
- ¿Qué cosas nos enseñan, qué valores?
- ¿Hay quiénes no pudieron ir a la escuela? ¿Les gustaría comentar por qué?
- ¿Quién en su casa estudian? ¿Abandonaron? ¿Por qué no siguen estudiando?
- ¿Cuál es papel del tutor y de los demás miembros del hogar en la educación?

ACTIVIDAD 2

-Otra propuesta de trabajo para que los estudiantes realicen de manera autónoma consiste en que los estudiantes señalen con un círculo, dentro de cada listado, el inicio de cada palabra y trate de leer que dice en cada una.

Además, se podrá indagar si dentro del grupo hay nombres de estudiantes que comience como algunas de las palabras que están en el listado, (podría ser también, el nombre de algún familiar). Dictarán al docente para que escriba en el pizarrón, luego pasarán a sus cuadernos lo realizado en la clase.

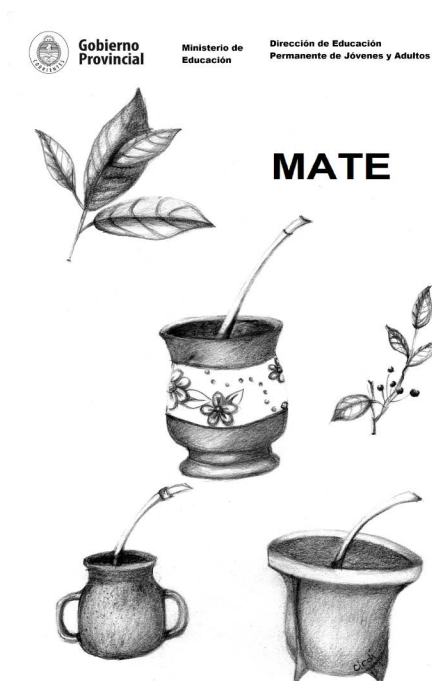
ACTIVIDAD 3

-Pensar y dictar al docente una reflexión acerca de por qué quieren educarse.

-Registrar las frases en el pizarrón.

-Escribirlas luego en los cuadernos.

Sugerencias para trabajar con la lámina MATE





ACTIVIDAD 1

-El docente abrirá un espacio de intercambio y para ello podrá valerse de las siguientes preguntas o también podrá utilizar el campus virtual:

Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188

- ¿Nosotros tomamos mate?
- ¿De qué material está hecho el mate que usted toma?
- ¿Qué procedimiento utiliza para "curar" un mate nuevo?

-Conversar sobre los lugares de nuestra provincia donde se cultiva la yerba mate.

-¿Alguien conoce como se cosecha la yerba mate, que condiciones necesita, cómo es el proceso de industrialización?

-¿Podrían traer algún tipo de información para leer y compartir con los compañeros sobre la yerba mate?

ACTIVIDAD 2

- ¿Sabías que el mate posee un lenguaje?

-El docente leerá los significados:

LENGUAJE DEL MATE

Mate amargo: indiferencia.

Mate dulce: amistad.

Mate muy dulce: hablará con mis padres.

Mate frío: desprecio, indiferencia, amor pasajero.

Mate con canela: ocupas mis pensamientos.

Mate con azúcar quemada: simpatizo con vos.

Mate con cáscara de naranja: vení a buscarme.

Mate con té: indiferencia.

Mate con café: ofensa perdonada.

Mate con leche: estima, atracción.

Mate caliente: amor para siempre.

Mate hirviendo: odio.

Mate lavado: no tengo interés en vos.

Mate con cedrón: consiento.

Mate con miel: casamiento.

Mate tapado: rechazo.

Mate espumoso: cariño verdadero.

-De lo que escuchó: ¿Cómo lo prepara usted habitualmente?

ACTIVIDAD 3

-En otra clase el docente podrá leer el siguiente texto:

¿SABÍAS QUE?

El mate tiene efectos fisiológicos.

Los efectos benéficos y terapéuticos de la yerba mate fueron confirmados en la actualidad por numerosos estudios científicos. Sus propiedades son similares al té, aunque más nutritivas.

Estudios efectuados recientemente en estados unidos indican que los componentes de la yerba mate aumentan las defensas naturales del organismo y los protegen contra la destrucción celular que hace que el cuerpo se deteriore y desarrolle síntomas de enfermedad.

La ingestión de la yerba mate también provoca cambios en el comportamiento como:

- Aumento de energía y vitalidad.
- Mayor capacidad de concentración.
- Disminución del nerviosismo y mayor resistencia a la fatiga física y mental.
- Mejora en el estado de ánimo de aquellos que estén depresivos.
- Es un excelente energizante natural para personas que practican actividades físicas.

ACTIVIDAD 4

- Leer junto con el docente la palabra MATE.
- Escribir en sus cuadernos la palabra MATE.
- Pensar y dictar al docente otras palabras que comiencen igual que MATE.

EJEMPLO:

MATE, MARÍA, MARTA

ACTIVIDAD 5

- Reunidos en grupos pensar y dictar al docente una receta para preparar MATE
- Sería conveniente que antes de desarrollar la actividad, el docente pida a los estudiantes que traigan algunos recetarios que tengan en sus casas para iniciar una exploración de recetas, donde el docente actúe de mediador entre el estudiante y el texto, leyéndoles, promoviendo la observación de la diagramación de una receta, hablando sobre la información que proveen, observando que algunas van acompañadas de imágenes y otras no.

Observaciones: Cuando los estudiantes dictan al docente, están recibiendo información acerca de cuestiones que hacen a la ubicación del texto en el espacio, a la forma y al estilo de redacción, a la selección de las palabras, a la ortografía de éstas, a los cortes necesarios para la puntuación, entren otros.

El docente irá escribiendo en el pizarrón lo que los estudiantes le dictan, sin modificaciones, aun sabiendo que es poco comprensible.

Luego en una instancia de puesta en común, el docente les leerá el texto y les demos-

trará con su lectura, si es comprensible, o si necesita ajustes. En este caso, aceptará los aportes que hagan los estudiantes para mejorarlo.

-Pasar el escrito a sus cuadernos.

Como recurso didáctico se propone utilizar las láminas AGUA, SALUD E HIGIENE, CALENDARIO DE VACUNACIÓN, SIN VIOLENCIA SE VIVE MEJOR, INSECTOS PELIGROSOS, para trabajar la siguiente la situación problemática:

Situación problemática

“El ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social”.

Capacidades Específicas

- Contribuir individual y colectivamente al respeto y cuidado por la salud propia y la de su comunidad.
- Valorar actitudes y prácticas saludables.

Núcleos Conceptuales

- Salud y enfermedad: acciones de salud. Higiene personal social y comunitaria.
- Enfermedades propias de cada región: salud pública y políticas sanitarias.
- Prácticas de oralidad vinculadas con experiencias sobre salud.

Sugerencias para trabajar con la lámina AGUA



AGUA

ACTIVIDAD 1

-El docente podrá sugerir a los estudiantes que ingresen a la plataforma virtual Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188 para ir escuchando las consignas.

-Dialogar, para ello se sugiere las siguientes preguntas que podrían orientar:

- ¿Para qué sirve el agua?
- ¿Qué importancia tiene para la vida del hombre?
- ¿Cómo la utilizamos?
- ¿Qué ocurre cuando hay aguas infectadas?
- ¿Qué enfermedades contraen los niños con esas aguas?
- ¿Qué instalaciones sanitarias mínimas se requieren para poder vivir sin peligro dignamente?
- ¿Conocen algunas maneras de purificar el agua?

-Para ampliar la información el docente podrá leer el siguiente texto:

El agua ocupa un papel fundamental dentro de las necesidades básicas de toda la vida. Por ello también para la vida del hombre. En nuestro organismo no se realiza ningún proceso fisiológico sin que el agua intervenga. Su proporción es muy elevada al iniciarse la vida, y va disminuyendo cuando aumenta la edad. De todos modos el 82% del organismo de un adulto es agua. También el agua es indispensable para la higiene personal, la higiene del barrio, de las viviendas, para el riego en las zonas de cultivo. Sin agua un terreno es un desierto improductivo. Se montan industrias, produce electricidad, etc. Por eso decimos que el agua es fundamental en la economía del país. El agua en algunos aspectos es también una amenaza para la población. Todos conocemos la tragedia de las inundaciones, también los terrenos anegadizos y con aguas estancadas. La falta de desagües cloacales trae consecuencias nefastas para la población. Numerosas enfermedades llegan al hombre por el agua: entre ellas algunas de tipo infeccioso como la fiebre tifoidea, el cólera, la hepatitis infecciosa, etc. También por el agua pueden llegar huevos de parásitos; en el agua de pozo y en la estancada se desarrollan los gérmenes de la diarrea. La diarrea es peligrosa porque el niño no aprovecha lo que come, el cuerpo pierde agua y se debilita.

El agua en su cauce natural, sobre todo a través de los ríos se aprovecha también para obtener electricidad de las caídas de agua a grandes alturas. El agua que consumen las personas puede ser de lluvia (que se recoge en los aljibes), o agua de napas subterráneas (que se saca a bombeo de pozos hechos para eso), o el agua que se saca de ríos, arroyos, lagos, etc. Si el agua es de una napa superficial se contamina con facilidad y, al igual que la de los ríos o de tanques es necesario purificarla.

La provisión de agua potable en las ciudades y en algunas zonas rurales, se hace por medio de un sistema de torres, túneles, cámaras, bombas, pozos, filtros, depósitos distribuidores, todos conectados que llegan hasta las casas que tienen esos servicios. En nuestro país hay muchos habitantes que no tienen ese servicio elemental, aunque

paguen los impuestos y aunque sean los que más trabajan.⁵

-Reunidos en grupos retomar la pregunta:

- ¿Conocen algunas maneras de purificar el agua? Proponer escribir brevemente alguna de las maneras que conozcan de purificar el agua. Ejemplo:

-Hervir el agua durante 5 minutos.

-Agregar 2 gotas de lavandina por litro de agua.

-Leer las producciones.

-Arreglar la producción escrita.

-Pasar en limpio en los cuadernos.

Sugerencias para trabajar con la lámina SALUD E HIGIENE



ACTIVIDAD 1

“Seguramente habrás escuchado y observado que las personas que te rodean cuidan su salud de diferentes maneras, como así también, hablan de la salud y de la enfermedad como algo cotidiano, que no siempre se resuelve concurriendo a la consulta médica”

-Averiguar con tus compañeros, familiares, vecinos de la comunidad con las que tengas contacto en estos días, las siguientes cuestiones:

⁵ Ministerio de Educación de la Nación. (1973). Campaña de Reactivación Educativa del Adulto para la Reconstrucción CREAM.

- ¿A qué nos referimos cuando hablamos de salud y de enfermedad?
- ¿Cómo cuidas tu salud?
- ¿Cómo cuidan la salud las personas que te rodean?
- ¿Acuden a las salitas de primeros auxilios o a hospitales públicos? ¿Acuden a los curanderos?
- ¿Cuáles son las enfermedades más frecuentes que puedes identificar en tu comunidad?
- ¿Qué podemos hacer para promover la salud de nuestro barrio?
- ¿Cuáles serían normas mínimas de higiene, a poner en práctica en casa para prevenir enfermedades?
- ¿Qué manifestaciones culturales encontrás en tu comunidad acerca de la salud? Ejemplo: acuden a curanderos, ¿a remedios caseros?

-El docente irá registrando las respuestas en el pizarrón.

-Luego les leerá el concepto de salud que propone la Organización Mundial de la Salud ¿Cómo define la OMS la salud?

«La salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades». La cita procede del Preámbulo de la Constitución de la Organización Mundial de la Salud, que fue adoptada por la Conferencia Sanitaria Internacional, celebrada en Nueva York del 19 de junio al 22 de julio de 1946, firmada el 22 de julio de 1946 por los representantes de 61 Estados (Official Records of the World Health Organization, Nº 2, p. 100), y entró en vigor el 7 de abril de 1948. La definición no ha sido modificada desde 1948.

Fuente <https://www.who.int/es/about/who-we-are/frequently-asked-questions>

-Puesta en común de las reflexiones.

-Construir una definición conjunta acerca de salud.

ACTIVIDAD 2

¿Sabías que?

La higiene es el hábito más importante y efectivo, que tenemos a nuestro alcance, para reducir las posibilidades de que nuestro organismo entre en contacto con gérmenes peligrosos para nuestra salud. Sin duda, la higiene personal es el pilar básico para mantener nuestra salud, que se ve reforzada si además cuidamos adecuadamente la limpieza de los ambientes en que nos movemos y en especial el de nuestra propia casa.

-Observar el siguiente cartel:



-Elaborar un folleto sencillo en donde se pueda reunir la información del cartel anterior (se podrán agregar más recomendaciones). El mismo podrá ser utilizado para difundir en la escuela, barrio, espacios comunitarios, etc. Entre todos definirán el diseño, tipografía, color/es, imágenes para agregar y otros componentes. Buscar información en la web del Ministerio de Salud.

-Dentro del tema de salud, además, sería conveniente conversar sobre “Hábitos de Comidas Saludables” haciendo hincapié en que, como adultos, saber elegir que vamos a consumir para mejorar nuestra salud.

-Conversar que la elección de los alimentos depende de muchos factores:

- Los alimentos disponibles a nuestro alcance.
- Los recursos económicos que tenemos a nuestro alcance.
- Las costumbres o hábitos alimentarios que tenemos.
- La información que conocemos sobre los alimentos.
- Además es importante al comprar un alimento, leer su etiqueta. La misma nos proporciona información nutricional y el listado de los ingredientes. A veces cuando consumimos un alimento con algún ingrediente en particular puede afectar la salud de la persona, como es el caso de quienes tienen diabetes, hipertensión o son celíacos. En estos casos, las etiquetas ayudan a decidir mejor que alimentos podemos elegir para lograr una alimentación variada y saludable.

Sugerencias para trabajar con la lámina CALENDARIO DE VACUNACIÓN



CALENDARIO DE VACUNACIÓN

ACTIVIDAD 1

-El docente podrá sugerir a los estudiantes que ingresen a la plataforma virtual Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188 para ir escuchando las consignas.

-El docente podrá comenzar indagando y anotando las repuestas de los estudiantes acerca de los conocimientos que posean acerca del tema.

- ¿Qué entiende usted por calendario de vacunas?
- ¿Qué son las vacunas?
- ¿Por qué se vacunan los niños?
- ¿Es mejor adquirir inmunidad por la enfermedad o por la vacuna?
- Si una mujer planea embarazarse ¿Qué vacunas debe tener?
- Y en caso de estar embarazada ¿Qué vacunas debe tener o aplicarse?
- ¿Cuánto dura la inmunización después de recibida una vacuna?

-Para ampliar la información el docente podrá leer el siguiente texto:

El Calendario de vacunación es el cronograma de las vacunas que se administran en forma sistemática en un país para obtener una inmunización adecuada en la población, frente a las enfermedades para las que hay vacunas eficaces. Las vacunas son productos biológicos que, introducidos en el organismo, producen defensas específicas. El cuerpo de su hijo “practica” como combatir la enfermedad produciendo anticuerpos que reconocen las partes específicas del germen depositado. Esta reacción permanente a largo plazo, significa que si su hijo alguna vez llega a estar expuesto a la



enfermedad, los anticuerpos que ya posee, sabrán cómo combatirla, de forma que no sufrirá la enfermedad; a este proceso se lo conoce como inmunidad.

Las vacunas porque están fabricadas para prevenir en su niño enfermedades graves, que pueden causar la muerte y que se producen en forma individual o epidémica con mayor frecuencia hasta los seis años de vida.

El bebé tiene al nacer, defensas que le son transmitidas por la madre; pero estas defensas maternas se van agotando con el tiempo y a los dos meses de vida, son insuficientes; por ello es que el bebé debe comenzar a fabricar sus propias defensas a través de las vacunas, lo que le permitirá estar protegido de enfermedades graves que pueden ser evitables. Para fabricar una cantidad suficiente de defensas es necesario el estímulo repetido de las vacunas.

Por eso es que, para que una vacuna brinde la inmunidad suficiente para evitar la enfermedad, deben aplicarse todas las dosis recomendadas.

Las enfermedades que se evitan con las vacunas pueden ser mortales y pueden causar incapacidad permanente (por ejemplo daños al cerebro en el caso del sarampión o la tos convulsa, cáncer de hígado en el caso de la hepatitis B parálisis debida a poliomielitis).

Las vacunas recomendadas en la embarazada son la doble bacteriana y la antigripal. Habiendo recibido el esquema completo, algunas vacunas como la antisarampionosa o la que previene la Hepatitis B, pueden hacer inmune al niño para el resto de su vida. Otras, como la Antitetánica, duran muchos años, pero necesitan refuerzos periódicos para brindar una protección continua en contra de la enfermedad.

Es importante mantener actualizado el calendario de la vacunación de su hijo para saber cuándo necesita los refuerzos.

-Para continuar la actividad, el docente entregará el Calendario Nacional de Vacunación del año en curso: <http://www.msal.gov.ar>

CALENDARIO NACIONAL DE VACUNACIÓN

El Estado Nacional garantiza **VACUNAS GRATUITAS** en centros de salud y hospitales públicos de todo el país

Vacunas	BIG (1)	Hepatitis B HB (2)	Neumococo conjugado (3)	Quínifilo Pentavalente DTP-Hib-Hib (4)	Polio IPV (5)	OPV (6)	Rotavirus (7)	Meningococo (8)	Grise (9)	Hepatitis A HA (10)	Triplo Viral SRP (11)	Varicela (12)	Quínifilo o Quínifilo Pentavalente DTP-Hib (13)	Triple Bacteriana Calmette-Guérin (14)	Ingala Bacteriana Acetado d'ipe (15)	Virus Papiloma Humano VPH (16)	Doble Bacteriana dT (17)	Doble Viral SRP o Triple Viral SRP (18)	Fiebre Amarela FA (19)	Fiebre Hemorrágica Argentina FHA (20)
Edad	antes de los (3)	después de los (3)																		
Recién nacido																				
2 meses			1ª dosis	1ª dosis	1ª dosis		1ª dosis (7)													
3 meses																				
4 meses			2ª dosis	2ª dosis	2ª dosis		2ª dosis (7)													
5 meses																				
6 meses																				
12 meses			refuerzo																	
15 meses																				
15-18 meses						1ª refuerzo		refuerzo												
18 meses																			1ª dosis (19)	
24 meses																				
5-6 años						2ª refuerzo														
11 años																			refuerzo (19)	
A partir de los 15 años																				
Adultos																				
Embarazadas																				
Puerperio																				
Personal de salud																				

(1) BIG: Bacterias (Bovine meningitis)
(2) HB: Hepatitis B
(3) Neumococo conjugado: Bacterias y Virus que Neumococo
(4) Quínifilo Pentavalente: Difteria, Tétanos, Tos Ferina, Polio, Hib
(5) IPV: Inyección de Virus Polio
(6) OPV: Oral Polio Vaccine
(7) Rotavirus: Bacterias
(8) Meningococo: Bacterias
(9) Grise: Bacterias
(10) Hepatitis A: Bacterias
(11) Triplo Viral SRP: Sarampión, Rubéola, Varicela
(12) Varicela: Bacterias
(13) Quínifilo o Quínifilo Pentavalente: Difteria, Tétanos, Tos Ferina, Polio, Hib
(14) Triple Bacteriana: Bacterias
(15) Ingala Bacteriana: Bacterias
(16) Virus Papiloma Humano: Bacterias
(17) Doble Bacteriana: Bacterias
(18) Doble Viral SRP o Triple Viral SRP: Sarampión, Rubéola, Varicela
(19) Fiebre Amarela: Bacterias
(20) Fiebre Hemorrágica Argentina: Bacterias

(1) Bacterias de origen de la enfermedad.
(2) Se ha tomado 12 meses de vida.
(3) Neumococo conjugado: Si se ha recibido el esquema completo, deberá completarse.
(4) Se ha tomado 12 meses de vida.
(5) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(6) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(7) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(8) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(9) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(10) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(11) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(12) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(13) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(14) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(15) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(16) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(17) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(18) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(19) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.
(20) Si se ha tomado 12 meses de vida, se debe completar el esquema.



Fuente: http://www.msal.gob.ar/images/stories/ryc/graficos/0000001210cnt-2018-10_calendario-nacional-vacunacion.pdf

También puedes ingresar a la siguiente página para más información: <https://www.huesped.org.ar/informacion/vacunas/calendario-nacional-de-vacunacion/>

- El docente irá guiando la lectura, explicando el cuadro, aclarando las dudas.
- Posteriormente, el docente podrá solicitar que traigan a la clase las libretas personales de vacunas de sus hijos (libreta sanitaria). La idea es realizar un relevamiento comparativo, dependiendo de la vigencia de las libretas familiares y en relación a los agregados que se han realizado en el Calendario vigente.
- Proponer a los estudiantes que tomen nota de las diferencias y permanencia de las vacunas y las dosis.

ACTIVIDAD 2

- Proponer a los estudiantes que, reunidos en grupo, piensen y escriban frases (en carteles) sobre la importancia de vacunar a niños y niñas.
- Realizar correcciones a los escritos.
- Pasar en limpio.
- Socializar los carteles con el resto de la institución.

Sitios recomendados para buscar en internet: • Ministerio de salud de la Nación Argentina: <https://www.argentina.gob.ar/salud/vacunas> • Laboratorio para el desarrollo de vacunas: <http://www.vacunar.com.ar/informacion-util/vacunas/> • Organización mundial de la salud (OMS): <http://www.who.int/topics/vaccines/es/>

Sugerencias para trabajar con la lámina SIN VIOLENCIA SE VIVE MEJOR



SIN VIOLENCIA SE VIVE MEJOR

ACTIVIDAD 1

-Conversar con los estudiantes acerca de lo que entienden por la palabra VIOLENCIA.

- ¿Vivieron situaciones de violencia? Por ejemplo malos tratos, violencia de género o violencia familiar, violencia en los vínculos de pareja, etc.
- ¿Qué hacer frente a esas situaciones?
- ¿Cómo podemos colaborar en el reconocimiento de estas situaciones, y promover vínculos que ayuden a erradicar la violencia cotidiana?

-Proponer leer el siguiente fragmento.

VIVIR SIN VIOLENCIA.

Todas las personas tienen derecho a vivir sin violencia, cada ser humano vale por lo que es y nadie tiene derecho a maltratar, a agredir, a faltar el respeto ni a discriminar a otra persona.

Tomado de: Cuadernillo de Educación Sexual Integral. Ministerio de Educación de la Nación

-Reflexionar. ¿Qué sentimos o pensamos sobre estas ideas?

-Reunidos en grupos pensar frases relacionadas al tema y escribirlas. Ejemplo:

- BASTA DE VIOLENCIA.
- SI FUE MALTRATADA. DENUNCIE.
- LA VIOLENCIA NO ES UN JUEGO.

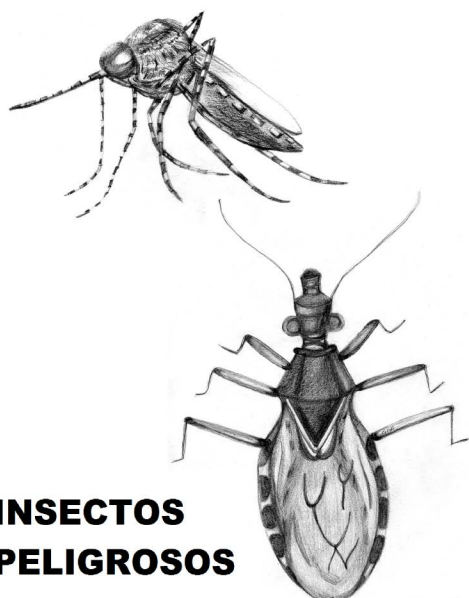
-Leer las producciones al resto del grupo.

-Arreglar los escritos.

-Pasar en limpio.

-Socializar con el resto de la institución.

Sugerencias para trabajar con la lámina INSECTOS PELIGROSOS



**INSECTOS
PELIGROSOS**

ACTIVIDAD 1

-Conversar con los estudiantes acerca de lo que entienden por INSECTOS PELIGROSOS.

- ¿Qué les sugiere esta frase?
- ¿Pueden explicar con sus palabras que es un insecto?
- ¿Qué tipo de insectos conocen y ven comúnmente? Pueden nombrarlos.
- ¿Qué pueden hacer para que no entren a nuestros hogares? Por ejemplo: es recomendable tapar grietas y rendijas en paredes y bajo puertas y ventanas. Tapar bien depósitos de basura.

-El docente podrá leer el siguiente texto para ampliar información.

Muchos insectos pasan desapercibidos en nuestras casas causándonos enfermedades que podrían perjudicar gravemente a nuestra salud. Por ejemplo las moscas pueden contagiar el cólera ya que transportan material contaminado en sus patas.

El mosquito Aedes suelen asentarse en el agua estancada en baldes o charcos. Pueden contagiar el dengue, que puede causarnos la muerte.

Para más información https://www.biodiversidad.gob.mx/especies/gran_familia/animales/insectos/moscas/moscas2.html

-Reunidos en grupos pensar y escribir algunos insectos que les parezcan perjudiciales y la razón.

-Leer las producciones a los compañeros.

-Arreglar los escritos con el grupo total.

-Pasar en limpio en los cuadernos.

ACTIVIDAD 2

-El docente podrá solicitar que lleven información sobre:

- Formas de prevención





- Escribir formas de prevención. Ejemplo:

- La medida más importante de prevención es la eliminación de todos los criaderos de mosquitos.
- Eliminar latas, botellas, neumáticos, trozos de plástico y lona, bidones cortados que son los lugares donde se acumulan agua.
- Evita que acumulen agua, dándolos vuelta baldes, palanganas, tambores)

Extraído de: <https://regionnet.com.ar/romang-desarrollan-tareas-de-prevencion-del-dengue-chikungunya-y-zika/>

Como recurso didáctico se propone utilizar las láminas PARTICIPACIÓN y CASA para trabajar la siguiente la situación problemática:

Situación problemática

“El sujeto ante la relación derecho, deber: la necesidad de articulación entre su demanda y sus responsabilidades en contextos locales. De la formación ciudadana a la construcción del rol actor comunitario local como integrante de un colectivo”.

Capacidades Específicas

- Identificar problemas, analizar soluciones y tomar decisiones en contextos situados contemplando lo global desde la integración de conocimientos de los campos abordados.
- Argumentar vinculando conocimientos previos y saberes adquiridos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Núcleos conceptuales

- Prácticas de la oralidad vinculadas con experiencias individuales, intercambio de historias personales, experiencias sobre educación y cultura.
- Escucha atenta de las intervenciones de los compañeros y en función de ellas decidir intervenir para expresar el acuerdo o manifestar desacuerdo.
- El sujeto en sociedad.
- Construcción del conocimiento social.
- Implicancias de la interculturalidad en la construcción socio histórica de la identidad de la región.

Sugerencias para trabajar con la lámina PARTICIPACIÓN



PARTICIPACIÓN

ACTIVIDAD 1

-Debatir, para ello se sugiere las siguientes preguntas que podrían orientar:

- ¿Qué entiende por participación?
- ¿Es importante que podamos participar? ¿Por qué?
- ¿Ha tenido experiencias de participación en el barrio, club, otras organizaciones populares? ¿De qué manera?
- El voto como una de las formas de participación ciudadana:
- ¿Ustedes han votado alguna vez? ¿En qué ocasión se vota? ¿Para qué votan?

-Es bueno hacer que el grupo intercambie ideas sobre su experiencia acerca del proceso del voto. Desde la campaña electoral, pasando por la lista de electores, las mesas. Las obligaciones de los miembros de las mesas, el cuarto oscuro, etc.

-Para ampliar la información el docente podrá leer el siguiente texto:

En países democráticos el pueblo es el que elige a los que lo gobiernan. Para elegir es necesario conocer, si nosotros no conocemos tampoco participamos de esa elección; y elegir a quien gobierna es un acto muy importante en el que todos los adultos argentinos tenemos que decir, por el voto, nuestro pensamiento y también por él manifestamos el proyecto de país que necesitamos o queremos.

La facultad de decidir mediante el voto se llama sufragio. El sufragio es el poder que tienen los hombres que viven en una democracia, para elegir a sus gobernantes, desde el Presidente o Vicepresidente, Senadores, Diputados, Gobernadores, Intendentes, etc. El voto es un derecho: porque todo hombre, por el hecho de serlo tiene libertad, puede decir lo que piensa, lo que busca. Sufragar es una obligación en cuanto todo hombre es ciudadano de su país y responsable, por lo tanto, de la marcha, del progre-

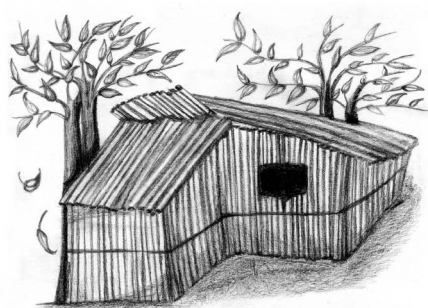
so, del crecimiento del mismo.⁶

-Pensar y dictar al docente situaciones de participación en la comunidad. Por ejemplo

- REUNIONES CON DELEGADOS BARRIALES PARA MEJORAR ALGUN SERVICIO.
- REALIZAR ALGÚN TIPO DE BENEFICIO PARA MEJORAR ALGUNA INSTITUCIÓN BARRIAL.
- PARTICIPAR EN PROYECTOS COMUNITARIOS CON OTRAS INSTITUCIONES.

-Escribir en los cuadernos.

Sugerencias para trabajar la lámina CASA.



CASA



ACTIVIDAD 1

-El docente podrá sugerir a los estudiantes que ingresen a la plataforma virtual Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188 para ir escuchando las consignas.

-Debatir, para ello se sugiere las siguientes preguntas que podrían orientar:

- ¿Qué cosas son necesarias en una vivienda digna?
- ¿En los sectores populares existe la preocupación y posibilidades de adquirir una vivienda propia?

⁶ Ministerio de Educación de la Nación. (1973). Campaña de Reactivación Educativa del Adulto para la Reconstrucción CREAR.

- ¿Qué consecuencias produce en nosotros la falta de un espacio habitacional mínimo?
- ¿De qué modo podemos participar en la construcción de nuestras viviendas definitivas?

-Proponer que reunidos en grupos, piensen y escriban (en versión borrador) frases con la importancia de tener una vivienda digna.

Ejemplos:

-LA CASA NOS DA INTIMIDAD

-LA VIVIENDA ES LA BASE DE TODAS LAS ACTIVIDADES QUE DESARROLLAMOS EN EL SENO FAMILIAR.

-NOS DA REFUGIO Y PROTECCIÓN.

-Leer las producciones

-Revisar el texto y hacer las modificaciones necesarias para lograr un texto coherente.

-Escribir en el cuaderno

Como recurso didáctico se propone utilizar las láminas MITOS Y LEYENDAS, ITATÍ TIERRA DE FÉ, MERCEDES CUNA DEL GAUCHITO, CORRIENTES TIENE PAYÉ, MI PROVINCIA CON BALCÓN AL RÍO, EL TARAGUI TE ESPERA CON MATE, CHIPA Y CHAMAMÉ, para trabajar la siguiente la situación problemática:

Situación problemática

“Reconocimiento y valoración de la interculturalidad en la construcción de la identidad correntina como emergente de las interacciones de las poblaciones guaraníicas y de las etnias inmigrantes”.

Capacidades Específicas

- Escuchar comprensivamente lecturas de textos culturalmente situados.
- Producir diferentes tipos de textos enmarcados en distintas situaciones comunicativas.
- Compartir experiencias culturales para fortalecer vínculos personales y comunitarios.
- Argumentar vinculando conocimientos previos y saberes adquiridos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Núcleos conceptuales

- Prácticas de la oralidad vinculadas con experiencias individuales, intercambio de historias personales, experiencias sobre educación y cultura.
- Escucha atenta de las intervenciones de los compañeros y en función de ellas decidir intervenir para expresar el acuerdo o manifestar desacuerdo.
- Tipos de textos ficcionales y no ficcionales de uso social vinculados a las tradiciones correntinas.

Sugerencias para trabajar con la lámina MITOS Y LEYENDAS

**Gobierno
Provincial****Ministerio de
Educación****Dirección de Educación
Permanente de Jóvenes y Adultos**

MITOS Y LEYENDAS

-Dialogar, para ello se sugiere las siguientes preguntas que podrían orientar:

- ¿Qué entienden por leyenda? ¿Escucharon alguna vez esa palabra?
- ¿Podrían dar ejemplos?
- ¿Podrían contar algunas?
- ¿Qué saben de la Leyenda del “Pombero”? (escuchar comentarios)

-El docente podrá agregar información acerca de la diferencia entre MITO Y LEYENDA

-Leer a los alumnos

“EL POMBERO”

El Pombero o pomberito, como lo llaman cariñosamente, es el más popular de los duendes correntinos. Es bajo y fornido, yendo siempre cubierto con su infaltable y gran sombrero de paja. Tiene los pies velludos y no hace ruido al caminar por eso lo llaman piragüé. Se dice que el Pombero es un fiel amigo en el que se puede confiar ciegamente en cualquier momento de necesidad. Como es un gran fumador y le gusta chicar o mascar tabaco, para tenerlo siempre contento hay que dejarle a la noche y en cualquier lugar del exterior, como ser una ventana o sobre un poste de alambrado un naco de petí, cigarros de hoja o en último caso cigarrillos. Por eso se lo llama también mascadita. Le agrada sobre todo el petíhú o tabaco negro.

El Pombero puede transformarse en un ave, en un tronco que flota, en cualquier cosa. Tiene el don de hacerse invisible y penetra en los ranchos por cualquier rendija. Su modo de anunciarse es espiando como un pollito, pero imita perfectamente el canto

de todos los pájaros. Por temor a que se manifieste, algunos sólo lo nombran en voz baja aunque tiene también sus adeptos que aseguran tener pacto y conversar con él. Duerme en las taperas y en los hornos abandonados. Hipnotiza a las jóvenes que desea poseer, por eso el pueblo suele decir cuando hay un nacimiento sospechoso de padre desconocido: ¡Seguro que fue el Pombero!

A propósito de la predilección que el Pombero siente por las mujeres, se asegura en Corrientes que éste se enamora de las que están embarazadas y que llevan en su vientre un fruto femenino. Ellas dicen que saben con seguridad si es una mujer la que va a dar a luz, pues sienten, desde los primeros meses, que el Pombero las acompaña cuando andan por la oscuridad o cuando duermen. Escuchan con absoluta claridad su piar suave. Tanto está bajo la cama, como pasa antes que ella, cuando la mujer sale de la casa. Siempre está a su lado cuidándola, protegiéndola, y muchas veces se las oye quejar diciendo que el constante piar del Pomberito bajo la almohada les ha impedido dormir...

-Luego de escuchar la leyenda, realizar comentarios.

- ¿Tiene alguna experiencia suya o de algún conocido relacionada con la aparición del POMBERO? Si es así, coméntela al grupo.
- ¿Conocen alguna otra versión de la misma leyenda?
- ¿Se animan a contarla?
- El docente hará hincapié en las variantes de una misma leyenda, según la zona tienen distintas maneras de contarlas.

Por ejemplo:

Otras versiones, afirman el Pombero recorre el monte a la siesta con una caña en la mano, y si encuentra niños puestos en la tarea de cazarlos carga con ellos, para abandonarlos luego lejos de su casa, muertos o atontados, que les chupa la sangre hasta matarlos y los cuelga luego de un árbol. Claro que bajo tal amenaza los gurises procuran no alejarse mucho de los ranchos en estas horas de descanso. También puede secuestrarlos en la noche, cuando andan detrás de los cocuyos. No hace ruido al caminar, razón por la cual en algunos sitios de Corrientes recibe el nombre de Py-ragüé, o sea, pies con plumas o pies velludos. Para ahuyentarlo, hay que poner un diente de ajo en cada esquina de la casa.

Sugerencias para trabajar con la lámina ITATÍ TIERRA DE FÉ



ITATÍ TIERRA DE FÉ

ACTIVIDAD 1

-Se podrá proponer alguna canción de Pocho Roch “Nuestra Señora de Itatí” para iniciar el tema. https://www.youtube.com/watch?v=7_6_Mwm9POw

-El docente podrá sugerir a los estudiantes que ingresen a la plataforma virtual [Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188](https://campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188) para escuchar las consignas a medida que el docente va leyendo:

ACTIVIDAD 2

-Dialogar, para ello se sugiere las siguientes preguntas que podrían orientar

- ¿Qué les sugiere el cartel?
- ¿Puede leer algo de lo que dice ahí?
- ¿Conoce Itatí? ¿Por qué será que dice tierra de Fe?
- ¿Participó alguna vez de alguna fiesta religiosa en esa localidad?

-Luego el docente podrá leer el siguiente texto para generar otros comentarios.

Según la leyenda, la imagen tallada de Virgen, en madera, que se venera en el lugar fue encontrada hacia 1624. Desde entonces se han popularizado y documentado grandes milagros, lo que hoy atrae a miles de devotos y creyentes desde distintos puntos del

país y el extranjero.

En medio de una encantadora postal de pueblo colonial entre calles de tierra, casas antiguas y actualmente gran cantidad de caminos y avenidas asfaltadas, la localidad regala además de extensas playas de arena sobre la ribera del Paraná y frondosa arboleda.

Itatí es el lugar donde la religiosidad inunda, teniendo asegurado una estadía tranquila y placentera.

Todo gira en torno a la Basílica que lleva su nombre. La fe en la Virgen de Itatí mueve a cada habitante que camina sus senderos disfrutando de la tranquilidad y calidez de su gente.

Entre las fechas más representativas de la localidad en relación a la Basílica se encuentran:

CARAVANA DE LA FE: 9 DE JULIO

En Itatí, se comienza nueve días antes con la celebración de la novena, hasta culminar el día 9, con una misa. Al día siguiente se inicia la semana de preparación para celebrar la Coronación de la Santísima Señora.

FIESTA DE LA VIRGEN: 16 DE JULIO

Llegan a Itatí los peregrinos que parten de distintos lugares. Multitudinaria manifestación de fe, que congrega a cientos de miles de fieles de todo el país, especialmente del nordeste argentino, e incluso de países vecinos. Que partiendo desde la localidad de San Luis del Palmar, parten en carretas y a caballo días previos, y peregrinan para llegar a la Basílica y recibir el día 16 con grandes celebraciones desde la hora 00,00 en la puerta del santuario.

PEREGRINACIÓN JUVENIL DEL NEA: SEPTIEMBRE

A comienzos de 1979, por iniciativa de los miembros de la Pastoral Vocacional, surgió en la diócesis de Resistencia la idea de realizar una caminata juvenil a Itatí, pidiendo por las vocaciones sacerdotales, religiosas, en aquel año se concentraron más de 5000 jóvenes. Partiendo en fecha posterior o coincidiendo con el Día de la Primavera, desde la Rotonda de la Virgen de Itatí en Corrientes Capital, la juventud peregrina por 80 km entre cantos y rezos, agradeciendo a la Madre Celestial

Fuente: <https://turismo.corrientes.gob.ar/noticia/itati--2>

ACTIVIDAD 3

-Proponer a los estudiantes que escriban alguna experiencia de participación de alguna fiesta religiosa.

-Arreglar de las producciones.

- Leer a los compañeros.
- Pasar en limpio en los cuadernos.

Sugerencias para trabajar con la lámina MERCEDES CUNA DEL GAUCHITO.



MERCEDES CUNA DEL GAUCHITO

ACTIVIDAD 1

-Dialogar, para ello se sugiere las siguientes preguntas que podrían orientar:

- ¿Conocen la historia del gauchito gil?
- ¿Qué saben de ella?
- ¿Quién fue Antonio Gil?

-Luego para ampliar la información se sugiere leer un texto o pasar algún video referente al tema.

Ejemplo:

Antonio Gil (1847- 1868) fue un joven gaucho correntino que luego de participar en la guerra de la Triple Alianza fue reclutado por el Partido Autonomista para pelear en la guerra civil correntina contra el opositor Partido Liberal, pero desertó.

Dado que la deserción era delito, fue capturado, colgado en un árbol de Espinillo y muerto por un corte en la garganta.

Cuenta la leyenda que Gil le dijo a su verdugo que debería rezar en su nombre por la vida de su hijo, que estaba muy enfermo. Luego de matarlo, el hombre llegó a su casa

y encontró a su hijo al borde de la muerte.

El verdugo, de apellido Zalazar, rezó al Gauchito Gil y su hijo sanó milagrosamente. Las personas que se enteraron del milagro construyeron un santuario, que aún permanece y donde se le rinde culto.

Desde entonces, los devotos del Gauchito le hacen ofrendas y le prenden velas rojas en el santuario ubicado a kilómetros de la ciudad correntina.

Se toma la tradición de envolver con banderas rojas o pintar de rojo los santuarios de veneración al Gauchito Gil, dado a que es el color que caracteriza al Partido Autonomista en la provincia de Corrientes, al que pertenecía el Gauchito Gil.

Fuente https://www.clarin.com/sociedad/antonio-gil-gaicho-convertido-pagano_0_SySDq-3jDXe.html

-Comentar lo leído

- ¿Alguien conoce alguna otra versión de esta historia?

-Conversar con los estudiantes si saben cómo llegar hasta el lugar donde se encuentra el santuario del Gauchito Gil.

-Proponer que en pequeños grupos escriban las indicaciones para llegar desde su localidad hasta el lugar.

-Leer las producciones a los compañeros.

-Arreglar los escritos con el grupo total.

-Pasar en limpio en los cuadernos.

Sugerencias para trabajar con la lámina **CORRIENTES TIENE PAYÉ**



CORRIENTES TIENE PAYÉ

ACTIVIDAD 1

-Proponer iniciar este tema con la canción de Osvaldo Sosa Cordera "Corrientes Tiene Payé" <https://youtu.be/NJ6QEW4-aKY>

- ¿Por qué será que en corrientes se utiliza esta frase?
- ¿Qué entienden por payé?

-Proponer a los estudiantes leer esta frase.

LA CREENCIA POPULAR AFIRMA QUE EL SUELO DE LA PROVINCIA DE CORRIENTES TIENE "PAYÉ", YA QUE ATRAPA A TODO AQUEL QUE LO PISA Y, POR MÁS LEJOS QUE SE ENCUENTRE, SIEMPRE SUFRIRÁ DE AÑORANZAS POR ESA TIERRA. ES COMO DECIR QUE SIEMPRE TENDRÁ GANAS DE VOLVER A PISARLO.

Sugerencias para trabajar con la lámina EL TARAGÜI TE ESPERA CON MATE, CHIPÁ Y CHAMAMÉ**Gobierno
Provincial****Ministerio de
Educación****Dirección de Educación
Permanente de Jóvenes y Adultos****EI TARAGÜI TE ESPERA CON MATE,
CHIPÁ Y CHAMAMÉ****ACTIVIDAD 1**

-Proponer leer el siguiente fragmento, (también se podrá usar como disparador un video o una canción). Luego conversar:

- ¿Qué sentimos o pensamos sobre esta idea? (aquí se apunta al rescate cultural).

El chamamé con toda la alegría de sus acordes y su danza, viene junto a un cálido cha-

migo, voz que nos da la bienvenida a la región y nos recibe con el infaltable mate, el maravilloso descubrimiento guaraní que hace siglos se extendió a lo largo y a lo ancho del país, para unir e identificar a todo el pueblo argentino.

- Poner atención en la última parte de la frase que hace referencia a los guaraníes.
- Leer el siguiente texto para ampliar la información.

Los Guaraníes no sabían de fronteras. Así que dejaron sus costumbres y su lengua musical repartidas entre las gentes de Paraguay y de Argentina.

Hoy en Paraguay el guaraní, es junto al castellano, idioma oficial. En nuestro país mucha gente habla guaraní, en las provincias de Corrientes, Formosa y Misiones.

Algunos lugares conservan el nombre que les dieron los guaraníes:

Itá Ibaté: piedra grande
Iguazú: agua grande
Curuzú Cuatiá: cruz escrita
Uruguay: río de peces
Paraná: un pariente del mar

Y algunas palabras guaraníes están en boca de muchos aunque no hablen guaraní:

Gurí: niño
Guayna: niña
Allá Ité: muy lejos ⁷

(Texto tomado de "Encuentros Lecturas para jóvenes y Adultos").

"Chamamé": es de origen guaraní y significa "Danza bajo la lluvia"

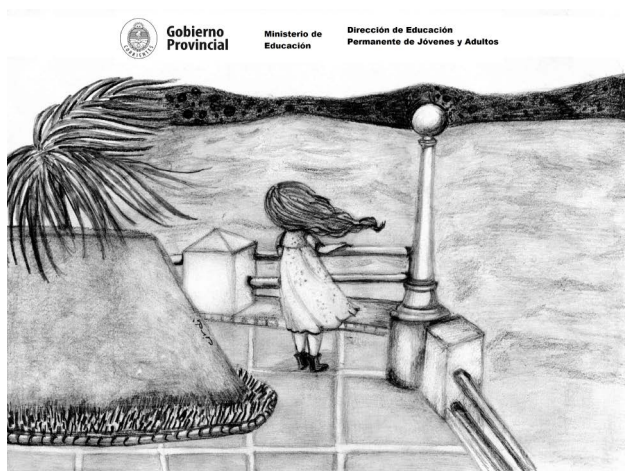
ACTIVIDAD 2

- Retomar el cartel y hacer referencia a la palabra CHIPÁ
- Leer la siguiente frase
"Esta preparación a base de harina de mandioca y queso es el resultado del encuentro entre guaraníes y jesuitas a partir del siglo XVII en América del Sur".
- El docente podrá completar con más información sobre los orígenes del chipá.
- Conversar con los alumnos sobre cómo preparan el chipa.
- Contar en forma oral la receta.
- Favorecer intercambios orales. ¿Alguien conoce otra variante? Lo prepara de otra forma?

⁷ Camino, Sandra "Encuentros: lecturas para jóvenes y adultos" 1ª edición- Buenos Aires: Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2005

- Proponer que reunidos en grupos escriban (en borrador) la receta para hacer chipa. (Ingredientes y preparación).
- Socializar con el resto de los estudiantes
- Revisar el texto y hacer las modificaciones necesarias para lograr un texto coherente.
- Pasar al cuaderno.

Sugerencias para trabajar con la lámina MI PROVINCIA CON BALCÓN AL RÍO



MI PROVINCIA CON BALCÓN AL RÍO

ACTIVIDAD 1

- Leer a los estudiantes la siguiente frase:

“En Empedrado y Bella Vista el Paraná se ofrece para ser contemplado desde unas imponentes barrancas, increíbles balcones al río, desde donde deja ver sus dimensiones asombrosas y la extensión de sus inmensas playas”.

- Luego de leer comentar:

- ¿Qué les sugiere la frase MI PROVINCIA BALCÓN AL RÍO? (Hace referencia a las localidades por donde pasa el río Paraná).
- ¿Qué otras localidades conocen por donde pasa este río? Dictarlas al docente. (Se podrá trabajar con un mapa para ir mostrando las ubicaciones de los departamentos de la provincia por donde pasa el Paraná).

- Proponer a los estudiantes que lean con ayuda del docente:

ITÁ IBATÉ, UNO DE LUGARES MAS HERMOSOS DE LA PROVINCIA, POR LOS BALCONES NATURALES QUE OFRECEN SUS ALTAS BARRANCAS SOBRE EL RIO PARANÁ.

Alguien sabe que significa Itá Ibaté en guaraní? Podría comentar. (Itá Ibaté significa piedra alta, precisamente por la altura de sus barrancas).

Sugerencias para trabajar con la lámina EN LA HUERTA COMUNITARIA PARTICIPO CON MIS VECINOS Y MI FAMILIA



EN LA HUERTA COMUNITARIA PARTICIPO CON MIS VECINOS Y MI FAMILIA

ACTIVIDAD 1

- ¿Qué les sugiere este cartel?
- ¿Tuvieron oportunidad de hacer alguna vez una huerta en su casa?
- ¿Hay algún espacio en su barrio donde se podría poner en práctica una huerta comunitaria?
- ¿Podrían pensar y comentar entre todos sobre los beneficios de la huerta para su hogar?

-Escribir un listado de todos los productos que podrían sembrarse en una huerta familiar/comunitaria.

-El docente podrá leer el siguiente texto para ampliar la información

Una huerta comunitaria abastece a 20 familias: La iniciativa apunta a favorecer la Economía hogareña y a fomentar una alimentación saludable, variada y equilibrada. Se desarrolla con éxito en el centro vecinal de barrio El Jardín, de la ciudad de San José de Metán, una huerta comunitaria destinada a satisfacer las necesidades de unas 20 familias de la zona. La iniciativa se va transformando de a poco en un verdadero ejemplo para otras barriadas y parajes de la localidad, en momentos en que gran parte de los recursos de los núcleos familiares se destinan casi íntegramente a los alimentos. Las actividades son organizadas por la agencia de extensión rural del INTA-Metán, a través del Programa Pro huerta, y la Municipalidad local.

El proyecto se puso en marcha el año pasado. En una primera etapa se brindó capacitación a los vecinos sobre todos los aspectos relacionados a una huerta orgánica.



Posteriormente, se puso en marcha la producción de hortalizas frescas destinadas al consumo de la comunidad vecinal.

LOS BENEFICIOS

La implementación de una huerta orgánica comunitaria trae aparejados numerosos beneficios. Entre otras cosas, promueve la participación de los vecinos en la producción de alimentos, ayuda a mejorar la calidad de la dieta y ayuda a disminuir el gasto familiar destinado a la alimentación. Por otra parte, permite a los vecinos ser protagonistas en el desarrollo de su propia comunidad y proporciona, en caso de excedentes, la posibilidad de generar ingresos a través de la comercialización de los productos.

Los vecinos cuentan con el acompañamiento de profesionales y técnicos del Programa Pro huerta, quienes mediante técnicas específicas, capacitación y provisión de insumos biológicos, promueven la producción y el autoconsumo a nivel familiar, escolar y comunitario. De este modo, se favorece una alimentación saludable, variada y equilibrada.

(Texto extraído de: <https://www.eltribuno.info>. 16/2/2014).

ACTIVIDAD 2

-Otro tema importante a trabajar podría ser la posibilidad de que cuenten si saben o conocen algún tipo de insecticida orgánico. Por ejemplo:

- ¿Conocen algún tipo de insecticida/ fungicida natural, de preparado casero, que sepan elaborar para ahuyentar plagas y enfermedades de la huerta?
- ¿Podrían comentar al grupo?

Por ejemplo: CONTROL BIOLÓGICO

Infusión de ajo: se realiza dejando remojar dientes de ajo durante 24 horas. Luego de la preparación se cocina durante 20 minutos a fuego lento, se deja enfriar y se aplica. Se utiliza para ahuyentar pulgones. Para combatir hormigas, se aconseja regar durante varios días con esta solución de agua tibia los lugares frecuentados por las hormigas.

Infusión de Tabaco: Juntar varias colillas de cigarrillos sin ceniza y verter sobre ellos en un recipiente un litro de agua. Dejar que la nicotina salga y se mezcle con el agua. Filtrar al día siguiente y aplicar. Se usa para combatir pulgones y cochinillas pasándolos por las hojas afectadas con un algodón embebido en el agua de nicotina. También se puede pulverizar. Para favorecer la adherencia se puede agregar una cucharada sopera de jabón blanco rallado. Esta preparación también combate la araña roja.

Recomendaciones para el docente: Es importante que se estimule a recuperar espacios en el barrio o en su propia vivienda. Se puede proponer plantar un jardín/ maceteros con hierbas comestibles.

ACTIVIDAD 3

-Proponer que reunidos en grupos escriban los beneficios de tener una huerta en casa.

Por Ejemplo:

- DISMINUYE EL GASTO FAMILIAR.
- FAVORECE UNA ALIMENTACIÓN SALUDABLE.
- PERMITE CONSUMIR VERDURAS DE TEMPORADA.

- Leer las producciones.
- Arreglar los escritos en caso de ser necesario.
- Pasar en limpio en los cuadernos.

ACTIVIDAD 4

-Otra variante de esta actividad podría ser que escriban algún fungicida natural, de preparado casero, que conozcan para ahuyentar plagas y enfermedades de la huerta.

Situación problemática:

- El acceso al trabajo en la actual configuración social a partir de los nuevos requerimientos y la transformación en los modos de producción en la región.

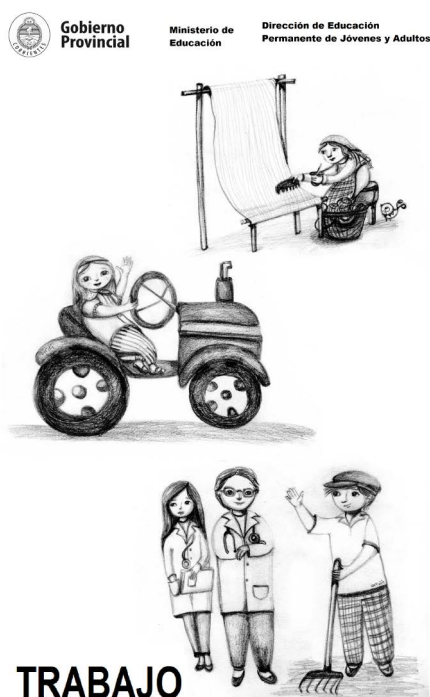
Capacidades Específicas

- Comprender y analizar los requerimientos locales en torno al acceso al trabajo.

Núcleos conceptuales

- El trabajo, oferta y demanda social

Sugerencias para trabajar con la lámina TRABAJO



ACTIVIDAD 1

-El docente abrirá un espacio de intercambio y para ello podrá valerse de las siguientes preguntas o también podrá utilizar el campus virtual:

Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188 para usar el siguiente video como disparador.

TRABAJO



-Luego podrán iniciar el intercambio de ideas con las siguientes preguntas:

- ¿En que trabajan ustedes?
- ¿Les gusta el trabajo que hacen?
- ¿Para qué les sirve el trabajo?
- ¿Por qué hay gente desocupada?
- ¿Qué situaciones atentan hoy contra el trabajo digno?

-El docente irá registrando los comentarios, hacer notar el valor del trabajo, como respuesta a necesidades del hombre. Además destacar las condiciones de trabajo que atentan contra la dignidad del hombre.

-Continuar el intercambio de ideas con las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los derechos que tenemos como trabajadores?
- ¿Qué cambios creemos necesarios que ocurra en nuestro trabajo?
- ¿Cómo está compuesto un salario de un trabajador en relación de dependencia?
- ¿Conocen algunos de los deberes y derechos del trabajador?
- ¿Qué problemas advierten en nuestra localidad en relación al trabajo?

ACTIVIDAD 2

-Proponer que reunidos en grupos escriban algunos de los deberes y derechos del trabajador que conozcan. Por ejemplo:

-Derecho al descanso

-Recibir un salario

-Obligación de cumplir con el contrato

-Leer las producciones.

-Hacer las modificaciones necesarias para lograr un texto satisfactorio en caso de errores en la escritura.

-Pasar en limpio en los cuadernos

Bibliografía

- **Ausubel, Novak Hanesian. (1983).** “Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo”. 2º Ed. México. Trillas.
- **Brouseau, G. (1986).** “Fundamentos y Métodos de la Didáctica de la Matemática”. Córdoba. Facultad de Matemática, Astronomía y Física. Universidad Nacional de Córdoba.
- **Itzcovich, H. y otros. (1993).** “Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB: Análisis y propuestas”. Buenos Aires. Editorial Paidós
- **Itzcovich, H. (2005).** “Iniciación al estudio Didáctico de la Geometría”. Buenos Aires. Editorial: El Zorzal
- **Kuperman, Cinthia; Grunfeld, Diana y Cuter, María Elena; Castedo, Mirta y Torres, Mirta. (2012).** “La enseñanza de la lectura y la escritura” - 1ra. Ed. - Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación
- **Lerner, Delia. (2001).** “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”. México. Fondo de Cultura Económica
- **Rela, Agustín. (2016).** “¡Uh, matemática!”. Buenos Aires. Editorial: El Árbol

Documentos

- Ley N° 26.206 Ley de Educación Nacional
- Resolución CFN° 118/10
- Resolución CFN° 254/15
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Lineamientos Curriculares. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2015)
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Nivel Primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por proyectos. Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2016)

Revista

- Méda, D. (2007). “¿Qué sabemos sobre el trabajo?”, en Revista de Trabajo Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social - Nueva Época, Año 3, N° 4

Páginas Web

<https://educacionadultos.com.ar/materiales-de-primaria-de-adultos/Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188>



CICLO DE FORMACIÓN INTEGRAL MÓDULO I



FORMACIÓN INTEGRAL – MÓDULO I/ EJE: SOCIEDAD, DERECHO Y AMBIENTE

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS		CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
La Biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial NEA: El uso de los recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológico y su impacto en la calidad de vida.		Desarrollar estrategias para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información.	Caracterización y usos de tipologías numéricas (números naturales, enteros y racionales) en el ámbito natural y social.
		Interpretar y analizar situaciones problemáticas planteadas desde el entorno y los medios de comunicación social, para que se promueva construcción de conocimiento.	Desarrollo y operación de cálculos aritméticos en relación a distintos conjuntos numéricos vinculados al desenvolvimiento en la vida cotidiana.
		Utilizar diferentes lenguajes, específicos de los campos de conocimiento, como representación e interpretación de la realidad político social.	Introducción al campo algebraico y modelizaciones aplicadas a situaciones sociales y ambientales en el contexto local y regional.
		Promover actitudes y prácticas para la vida saludable teniendo en cuenta a los sujetos y su entorno, resignificando el cuidado de la salud individual y colectiva.	Datos estadísticos (tablas, gráficos, expresiones matemáticas) presentes en los medios de comunicación y sistemas de información vinculados a las condiciones de desigualdad, diversidad de género, biodiversidad y salud.
		Utilizar y operar con eficacia distintas unidades de medida.	Proporcionalidad directa e inversa, y utilización de medidas (unidades, tiempo, capacidad) en relación a actividades cotidianas (económicas, sociales, culturales, naturales, políticas).
		Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en función de la sustentabilidad de la región.	Argumentaciones orales sencillas en torno a la calidad de vida, desigualdad y género en la cotidianeidad local. Lectura aplicada a los medios de comunicación y

73

personal y comunitaria.		
Políticas sanitarias vinculadas a la potabilización del agua. Enfermedades infectocontagiosas. Adicciones psíquicas, físicas y sociales.		
Condiciones de habitabilidad de la vivienda en relación a la estructura familiar.		
La salud como deber y derecho.		
La construcción socio - histórico de los roles y estereotipos de género.		
Diversidad e igualdad: discriminación, estigmatización y políticas públicas.		
La transformación de la naturaleza y sus efectos en las relaciones sociales.		
Condiciones y calidad de vida. El rol del Estado.		



Ejes y Núcleos Conceptuales

El módulo I de Formación Integral se presenta con la intención de que los y las estudiantes amplíen y profundicen su compleja relación con el ambiente; esto implica reconsiderar su contacto con la naturaleza, con el contexto social, particular y específico, donde a diario ponen en juego saberes, conocimientos, relaciones y experiencias propias.

Por ello, el eje del módulo está integrado por las nociones de Sociedad, Derecho y Ambiente proponiendo, en su desarrollo, partir desde ideas y conceptualizaciones sencillas hacia otras de mayor complejidad, complementando conocimientos propios con otros nuevos.

Inicialmente, resulta necesario retomar la idea abordada desde el módulo de alfabetización que remite a que, junto a los y las estudiantes, docentes y todos los miembros de la comunidad educativa, somos y formamos parte de un contexto compuesto por diversos planos como ser el económico, cultural, social y natural, donde se desarrollan variedad de situaciones que influyen en nuestra vida cotidiana.

Este contexto, caracterizado por la permanente retroalimentación entre los individuos y los planos mencionados, es contemplado de manera sistémica; no como una suma de elementos que involucran aspectos biológicos, humanos, sociales, culturales, económicos, políticos, éticos, sino más bien como un todo que funciona interrelacionadamente.

La Estadística, desde herramientas como tablas y gráficos, se presenta como soporte fundamental al momento de recolectar datos, analizarlos y plasmarlos en porcentajes, para que los mismos sirvan como fuente de análisis e interpretación de la compleja integración de todas las formas de vida en un contexto determinado. La confección de argumentos respetando la lógica de cada campo, encontrará en la Estadística (y en las demás áreas de la Matemática) los elementos fundamentales para elaborar explicaciones posibles considerando distintas variables.

Se presentará un recorrido en el que, vinculando características y funciones del ambiente (en el que se desarrollan fenómenos físicos, atmosféricos, biológicos, que son partes del paisaje, medibles y calculables) sumado al hecho de reconocerse como partícipes activos de la Sociedad, permitirá a los y las estudiantes anticipar respuestas y planificar acciones concretas ante diferentes problemáticas relacionadas con su cotidianeidad.

Al referirnos a la noción de Sociedad se propone partir de la idea de que siempre el Hombre ha transformado su entorno natural de vida en busca de beneficio propio y continúa haciéndolo, modificando en gran medida el ambiente que lo rodea, dando lugar a numerosos procesos. En este sentido los jóvenes y adultos de la EPJA, al parti-

cipar (en ocasiones inadvertidamente) en variedad de situaciones sociales, culturales, económicas, productivas, serán capaces de analizar el impacto (favorable o desfavorable) que éstas producen en sí mismo y en su entorno, de considerar sus consecuencias y efectos en cuanto a la igualdad y pleno goce de derechos y de comprender la importancia de sus decisiones y la sustentabilidad de las mismas.

A modo de ejemplo podemos afirmar que:

"El hombre, como ser biológico, integrante de una sociedad, tiene el derecho a la salud como bien social y a incorporarlo de manera permanente en su vida. Este derecho reconoce la posibilidad de participar activamente en la construcción individual y colectiva de saberes que lo ayuden en esta tarea." (Lineamientos Curriculares EPJA, 2015: 58)

La importancia de la participación activa, individual y colectiva, dependerá del modo en que se consideren los requerimientos, las necesidades y posibilidades de los individuos en relación con su desarrollo integral y calidad de vida.

"En este sentido es importante que los sujetos logren el reconocimiento sobre las condiciones de vida y de salud necesarias para lograr un desarrollo adecuado. Esto implica el reconocimiento de los derechos enlazados a estas condiciones como así también a las instituciones orientadas a garantizarlos. La relación que se establezca entre los sujetos y estas instituciones es determinante para efectivizar dichos derechos." (Lineamientos Curriculares EPJA, 2015: 58)

Es así como la participación activa y consciente que propone la EPJA, como espacio socio-educativo, por parte de los jóvenes y adultos en su vida social, en el plano individual y colectivo, se encuentra vinculada directa y necesariamente al reconocimiento y desarrollo efectivo de un conjunto de derechos (propios y de los demás sujetos y/o colectivos) que forman parte de una comunidad de pertenencia más general.

Esta valoración en torno a los derechos “humanos”, como concepto mucho más amplio, ya se observa por ejemplo en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de la Asamblea General de las Naciones Unidas de 1948, donde se expresa que *“Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros. Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición”*.

Asimismo, los derechos humanos son civiles -como el derecho a la vida o el derecho de toda persona a no ser sometida a torturas, el derecho al nombre (identidad), a la libertad, a tener y practicar libremente una religión, a acceder a la justicia-; derechos políticos -como el derecho a votar y a participar de elecciones libres-; derechos sociales, económicos y culturales (DESC) -como por ejemplo, el derecho a la salud física y



mental, a la educación, a la alimentación, al trabajo, a la vivienda y a la cultura-. Estos últimos mencionados, los DESC, son algunos de los más relevantes y determinantes para la satisfacción de necesidades básicas, pudiendo ser de carácter individual o ejercidos y gozados por grupos de personas, condensando o poniendo en juego concretamente el Derecho a un nivel de vida adecuado, en relación a la posibilidad de vivir en condiciones de dignidad.

Si bien hay diversas clasificaciones en torno a los derechos humanos, estos están interrelacionados y son, en gran cantidad de casos, dependientes entre sí; por ejemplo, una persona no tiene garantizado el derecho a la vida si no puede alimentarse adecuadamente; o si alguien sufre persecución y tortura, será difícil que pueda expresarse libremente. En este sentido, y recuperando la importancia del ejercicio libre y pleno de derechos en una sociedad democrática, es que las constituciones de cada país, así como distintos instrumentos internacionales - declaraciones, pactos, convenciones o protocolos - regulan y mencionan lo que se debe respetar y las medidas a tomar para garantizar el ejercicio de tales derechos fundamentales para cada persona.

De este modo, lo colectivo se vehiculiza en agrupamientos, organizaciones, instituciones y, en forma complementaria, en la representación estatal, ofreciendo respuestas a intereses y necesidades individuales y grupales. Del mismo modo, las expresiones singulares de cada uno de los integrantes configuran una base, un entramado que adquiere un sentido relevante a la vez que responden y condicionan lo grupal.

Es aquí donde se introduce la figura del Estado como un conjunto de instituciones, organizaciones y políticas públicas desarrolladas por las mismas, que tienen frente a los habitantes de una comunidad, entre otras funciones, la obligación de respetar, promover y garantizar el ejercicio de todos estos derechos para que los disfruten de manera efectiva, adoptando todas las medidas que sean necesarias para asegurar tal fin.

En relación a todas las personas que se encuentran en su territorio, los Estados deben:

- Planificar y poner en práctica estrategias y políticas para lograr bienestar en la población.
- Hacer cumplir la ley, dentro de un marco de respeto a los derechos humanos.
- Investigar denuncias de violaciones a los derechos humanos e identificar, juzgar y sancionar a sus responsables.

En el desarrollo de estas acciones el Estado no debe discriminar por razones de raza, nacionalidad, idioma, religión, origen, sexo, orientación sexual, situación social o económica, ni por ninguna otra condición. Su obligación es garantizar los derechos para todos los ciudadanos.

Este escenario en principio puede pensarse favorable para la población, debido al

variado marco normativo existente y a las acciones tendientes a su reconocimiento, respeto y garantías por parte del Estado y la sociedad en general. Sin embargo, a nivel mundial, regional y local, y más específicamente las comunidades de las que forman parte los jóvenes y adultos de la EPJA, se han presentado y continúan presentando actualmente, rasgos o características desiguales respecto del goce del conjunto de derechos mencionados más arriba, generándose situaciones de exclusión y vulnerabilidad socio-económica evidentes en una parte de la población.

Al hablar de desigualdad se propone una “mirada multidimensional”. Recuperamos lo desarrollado al respecto por Kessler Gabriel (2014) quien afirma que el ingreso (salario) no es indicador suficiente para analizar la desigualdad, sugiriendo el análisis conjunto de distintas dimensiones o esferas: ingreso y trabajo; educación, salud y vivienda; territorio, infraestructura y cuestión rural; inseguridad y delito. Las consecuencias de esta desigualdad, construida histórica y socialmente a través de relaciones económicas y de poder, también desiguales, se refuerzan y recaen negativamente sobre o sujetos o colectivos determinados, traduciéndose en un proceso de naturalización y estigmatización de ciertas características como esenciales. A modo de ejemplo podemos pensar en distintos calificativos como “ser pobre”, “el villero”, “el que no le da la cabeza”, “el que cobra los planes y no quiere trabajar”, entre otros. Marqués Vincent (1982), *“la naturalización es un fenómeno que lleva a los hombres a considerar sus acciones y sus creencias como naturales, ligadas a su naturaleza”*.

Corresponde tanto al Estado (desde sus distintos actores, espacios e instituciones -INADI, EPJA, entre otros-), así como a las organizaciones sociales y a los sujetos en su vida cotidiana desarrollar acciones (formales e informales) tendientes a concientizar/se en torno a desentramar y desnaturalizar tales pre nociones. Entre estas últimas aparece con fuerza la vinculada a la construcción socio-histórico de los roles y estereotipos de género. *“(…) partiendo de diferencias biológicas (sexo) la sociedad ha construido y continúa construyendo el “género” en tanto conjunto de características, formas de ser y sentir, expectativas de comportamiento, funciones, habilidades y destrezas, roles y responsabilidades que conforman los modelos masculino y femenino” (Lineamientos Curriculares EPJA, 2015: 68).*

En este marco se vuelve fundamental el aprovechamiento de conocimientos previos, así como su reelaboración durante y después del desarrollo de los núcleos conceptuales involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje, para reconocer distintas situaciones o condiciones de desigualdad visibilizadas en espacios cotidianos, como ser la escuela, el interior de la familia, entre otros; brindándoles la posibilidad de resignificar su participación en la sociedad y tomar decisiones para sí mismo y los demás, considerando nociones de equidad e igualdad.

El logro de una comunicación fluida y retroalimentación adecuada, genera mayor probabilidad de eficacia en condiciones pedagógicas integradoras. Para esto es relevante



propiciar la interacción integral en sociedad, participando responsablemente en acciones de promoción y prevención, reconociendo el desarrollo de capacidades como motor para el progreso personal y de la comunidad, con mayores posibilidades de mejorar su calidad de vida.

Si en el devenir cotidiano de la enseñanza presencial y no presencial del estudiante de la EPJA, se consideran algunos aspectos que tiendan a facilitar un ambiente donde haya cooperación, focalizado en los logros que se vayan alcanzando, se promoverá el desarrollo y la mejora de capacidades, confianza en las alcanzadas y en el potencial personal, quedarán claras las metas y se logrará que el/la estudiante se sienta acompañado/a y contenido/a; se podrá pensar, entonces, en mayores y mejores condiciones para alcanzar la igualdad de oportunidades.

Respecto al eje “Ambiente”, recordando la propuesta de un abordaje sistémico que involucra el concepto de complejo y dinámico, resulta conveniente considerar lo natural (biológico/físico) y lo humano (socio/cultural) como componentes principales. Ambos se presentan en estrecha relación y se sugiere trabajarlos desde una perspectiva ensamblada. Resulta imposible estudiarlos por separados ya que suceden en simultáneo, relacionados y en una misma locación, la geósfera. (Otero, Alberto, 2001).

Siguiendo esta línea, cuando la referencia señala a lo NATURAL, el componente físico, comprende lo geológico (suelo), la atmósfera (aire - fenómenos atmosféricos) y los recursos hídricos (agua-reservorios). El biológico (diversidad de formas de vida-ecosistema) y el paisaje como conjunto de elementos visibles sobre el horizonte, en el que interviene la naturaleza, el hombre, ciudad y espacios donde no necesariamente predomina lo natural. Un elemento donde, además de una representación de imagen, se dan pluralidad de fenómenos que nos permiten múltiples interpretaciones, dependiendo de variables que condicionan la observación (momento en que se lo observa, elementos que lo componen, ubicación del que observa, entre otros).

Cuando la referencia se acerca a lo HUMANO, el ambiente es construido cotidianamente por el ser humano (que interactúa dentro de un ambiente natural) y sus actividades; sólo que hay un grado de complejización diferente:

- **Componente social:** incluye complejas interacciones sociales, culturales, relacionadas a la producción, comercio, gobierno, política y las actividades humanas que se originan a partir de la cultura.
- **Componente económico:** contempla características de la población y de la economía en relación con la familia, comunidades, naciones; todos estos participando en distintas acciones (ciencia, tecnología, industria, cultura, arte, política, religión, filosofía, economía, comercio y otros) que coexisten, se relacionan, interactúan y de ellas surgen nuevas relaciones como resultado de las diferentes funciones. También resulta necesario considerar las influencias de las creaciones humanas como ser: caminos,

rutas, puentes, edificios, ciudades, represas, diques, fábricas, instrumentos tecnológicos, transportes, tierras cultivadas, entre otras.

La búsqueda de una interpretación sobre el funcionamiento de estos sistemas, remite a complejas interacciones que se dan en el ambiente:

1. Alteraciones en él, que repercuten en lo natural y afectan al ser humano: cambios demográficos, económicos, institucionales, tecnológicos, agrícolas, de producción. Además, la acción antrópica contribuye a la modificación del ambiente al liberar contaminantes, alterando ciclos bio-geo-químicos, como así también el flujo de la materia y energía, modificando la geosfera-biosfera.
2. Alteraciones en lo natural que afectan al ser humano, generando consecuencias no deseadas en su bienestar físico, mental, espiritual y social; por ejemplo: cambio climático, biótico, químico, procesos geológicos.

“... ¿Será una utopía un desarrollo que mejore la calidad de vida humana sin rebasar la capacidad de carga de los ecosistemas que la sustentan? ¿Uno que reconozca que el crecimiento económico y el bienestar humano dependen de los recursos naturales sustentadores de todos los sistemas vivientes?...” (Brown, Lester, 1984)

“...La sustentabilidad compromete a un nuevo paradigma. Parte de nuevos indicadores para medir el progreso. Es uno que pone mayor prioridad en cumplir con las necesidades de la gente, sensible a su herencia cultural de lograr un nivel aceptable de salud, acceso al agua potable y sistemas de cloacas, a la educación y alimentación sana. Es uno que atiende a las motivaciones y a la creatividad, que conoce y valora el trabajo de la mujer, lo cual los expertos internacionales suelen ignorar...” (O’Brien, Phillip, 1991)

Frente a cuestiones que se presentan como implacables, como el crecimiento de la población, determinadas políticas estatales, poco interés de las economías de mercado ante el deterioro de aspectos ambientales, ha surgido un nuevo significado para desarrollo, apoyado en el concepto de “sustentabilidad” que propone mantener un equilibrio entre la naturaleza y la sociedad en cuanto a procesos biológicos y su diversidad, compatibles con historia, cultura, tradiciones y valores del ser humano, que favorecerá eficiencia económica en generaciones actuales y futuras.

Es así, que la Educación Ambiental debería interpretar al individuo desde una mirada ecológica, como integrante de un ecosistema, impulsando una relación naturaleza/sociedad desde el respeto por los ciclos naturales, el equilibrio ecológico; proponer y participar en acciones sensatas relacionadas con el medio sin alterar ese equilibrio.

Debería comenzar con la escolarización, continuar a lo largo de la vida y contemplar a toda la población, de manera permanente. Es aprender haciendo, desde el ambiente, en el ambiente, sobre el ambiente y para el ambiente.



Si pensamos en Ambiente y Matemática, lo más probable es que respondamos que son temas muy distantes, algunas personas hasta se atreverían a decir que no existe relación alguna entre ellos. Sin embargo, ambos forman parte de nuestro entorno y es importante que entendamos cómo interactúan entre sí para mejorar nuestra calidad de vida.

Tengamos presente que la matemática actual se nutre de los problemas de la vida real (problemas ambientales, sociales, entre otros) y los lleva al aula para lograr aprendizajes significativos. Al llevarlos al aula no sólo está profundizando contenidos matemáticos, también está concientizando acerca de los mismos, lo que aporta a los estudiantes una educación ambiental muy provechosa para la conservación, adecuada, de nuestro ambiente. Por ejemplo: las variables que condicionan la observación de cualquier fenómeno, pueden ser estudiadas desde otras ciencias y particularmente desde la estadística; ésta nos dará información (representada en tablas o gráficos) con la que evaluaremos estos fenómenos a fin de poder entenderlos y prevenirlos.

“...la estadística como ciencia, atraviesa un período de notable expansión, siendo cada vez más numerosos los procedimientos disponibles, alejándose cada vez más de la matemática pura y convirtiéndose en una ciencia de datos.” (Batanero, Carmen, 2003).

Datos que, muchas veces, son extraídos del ambiente en el que se desarrolla el ser humano. Datos que, luego de ser procesados y analizados, son presentados mediante gráficos para evidenciar las características del ambiente en estudio. Estas características pueden encuadrar en algún parámetro establecido, o no, pero con ellas podremos predecir algún tipo de comportamiento de los sujetos pertenecientes a ese entorno.

Podemos pensar entonces que, cada componente que atraviesa al ser humano en sociedad, está ampliamente atravesado por la matemática. La misma, mediante la modelización y demás ramas, es capaz de presentar expresiones que ayudan a sintetizar las complejas regularidades que aparecen en el ambiente y así obtener resultados que permitan predecir fenómenos para evitar que afecte a los seres humanos, lo que mejorará su calidad de vida.

Recordemos además que *“...la relación entre el desarrollo de un país y el grado en que su sistema estadístico produce estadísticas completas y fiables es clara, porque esta información es necesaria para la toma de decisiones acertadas de tipo económico, social y político...”* (Batanero, Carmen, 2003). Esto nos advierte que los datos tomados del entorno no deben ser manipulados, que debemos tomarlos tal cual están y como se presentan y, a partir de los resultados que arroje su procesamiento, comenzar a cambiar las realidades que afectan nuestro ambiente. No podemos mentir con datos referidos a la pobreza, a la violencia de género, a la mortalidad infantil, entre otras cuestiones, debido a que estos datos al ser procesados se convertirán en índices que serán tenidos en cuenta en la toma de decisiones políticas de un país, por ejemplificar.

Otra cuestión importante en la relación ambiente-matemática, es la generalización (o modelización), que no sólo abarca al campo de la matemática; es un tema transversal a todos los campos, ya que las regularidades son observables en cuestiones ambientales, sociales, entre otras. Casi todas las ciencias relacionadas con el ambiente en el que nos desarrollamos (Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Medicina, Ingeniería, Química, Física, entre otras) requieren de instrumentos matemáticos para su desarrollo.

Un sujeto que vive en un determinado ambiente debe estudiar y conocer las características del mismo. Para esto, es fundamental la intervención de los docentes, no sólo en matemática, sino en todos los campos; deben lograr que el estudiante desarrolle capacidades necesarias para constituir su personalidad y optimizar sus recursos a la hora de desenvolverse socialmente. Que no sólo adquiera conocimientos, sino también, respeto del medio natural, social y cultural en el que se halla inmerso.

Orientaciones Didácticas por Campo de Contenido

Ciencias Naturales

Educar personas adultas en el mundo actual es un verdadero desafío, ya que variados aspectos en la sociedad están cambiando aceleradamente debido a la influencia de los sistemas de comunicación y manejo de la información. Pareciera evidente que cada vez estamos más cerca de una “Sociedad del conocimiento”, frase que presenta la imagen de una sociedad donde crear, compartir y usar el conocimiento son factores claves para la prosperidad y el bienestar de las personas.

Estos cambios demandan profunda reflexión y acción del docente; ya no resulta posible educar para “más de lo mismo”, simplemente porque ya no hay tal cosa.

Algunas características comunes de esta sociedad del conocimiento, incluye:

- Creciente uso cotidiano de tecnologías de la información y las comunicaciones
- Necesidad de conocimiento como fuente principal de valor agregado en los productos.
- Mayor número de actividades productivas “intensivas en conocimiento”.
- Más y mejor interconexión con el mundo del trabajo, donde la escuela acerca propuestas superadoras de las que ya conviven con la persona adulta.
- Creciente demanda de capacidades que permitan funcionar en este esquema de trabajo.
- Mayor y mejor inversión en investigación.

En este nuevo contexto, lo necesario de aportar se presenta como “capacidad” de



crear conocimiento a partir de elaboraciones propias. La construcción de saberes que no signifiquen solamente interpretación y reelaboración de libros de texto, sino decodificación y revisión de lo que se sabe, que sirve en la cotidianeidad para interpretar el mundo. Una vez que esto sea identificado, será preciso ponerlo en juego con el material ofrecido por el docente, para que el estudiante sea quien interprete la necesidad de cambiar, rectificar o reemplazar la explicación que él posee acerca del mundo.

Como más de la mitad de los conocimientos que integran el “corpus” del saber científico actual se produjeron durante y después de la segunda mitad del Siglo XX, resulta muy reciente que exista algo como “así se debería enseñar” ciencias.

Por esta razón y con el fin de conocer las vivencias, realidades de vida, el entorno, la cultura, los deseos y aspiraciones de los estudiantes adultos de la EPJA, se sugiere reflexión:

- En diálogo individual o grupal, con imágenes, música, expresión corporal u otras
- Escrita, en forma de dibujos, cuentos, cantos, representaciones teatrales.
- Con proyecciones de videos, documentales, películas, fragmentos de películas.

A partir de ese necesario conocimiento por parte del docente, éste podrá tomar decisiones metodológicas, podría elaborar una pregunta relevante que signifique interés y despierte curiosidad en los estudiantes, que no sea posible de contestar mediante consulta bibliográfica o aparezca de manera explícita en alguna otra fuente, sino que integre áreas del conocimiento; cuya respuesta signifique reflexión, indagación, más curiosidad (en otras palabras que dé lugar a la generación de un “obstáculo epistemológico”). Por ejemplo: ¿Por qué es tan importante conocer los datos de un Censo? ¿Cuál es su significado biológico, social, político, religioso?; o ¿Por qué el agricultor le da tanta importancia a la luna para sembrar? ¿Cómo hacer para saber si esto influye en el clima? ¿Cómo se puede averiguar si existe esta influencia?; Otro ejemplo podría ser: ¿Qué variedad de información puede brindar una “leyenda”? ¿Por qué “creer” o no en ella?; ¿Cómo es que en la cocina hacemos química? ¿Qué significa “proporciones” cuando cocinamos, sembramos, cosechamos?

Es importante destacar que el hombre, biológicamente, es curioso; esto significa una valiosísima herramienta, ya que de continuamente los estudiantes hacen preguntas y, a veces, no son aprovechadas por el docente.

Las situaciones problemáticas ayudan a encauzar las decisiones pedagógicas en función de las prioridades detectadas. Luego del interrogante, podrían solicitarse anticipaciones sobre cuáles serían las alternativas que los estudiantes consideran posibles para trabajarlo (realizar un registro escrito). Sobre la base de lo que expresan, armar propuestas de dos o tres actividades sencillas para realizarlas en el aula; siempre se sugiere a partir de preguntas abiertas (que no se acoten a “sí” o “no” por respuesta)

relacionadas. Luego pensar una secuencia de acción, en relación a esas preguntas, que deberán realizarlas de manera presencial y no presencial, y que le demandarán consulta permanente con lo que ya han elaborado, con el docente y fuentes de consulta sugeridas por él.

Durante las clases, el docente hará un breve recorrido (oral y/o escrito) sobre lo que resultó de estas actividades, según los núcleos conceptuales trabajados y propondrá la realización de una conclusión. Esta conclusión, será analizada desde la pregunta inicial que dio origen a la secuencia didáctica; a partir de allí, una necesaria reflexión de los estudiantes sobre qué sabía del tema, lo que ha aprendido y qué aporte ha significado este aprendizaje a lo que ya tenía por sabido. Este recorrido es importante, ya que provoca la reflexión, no sólo en qué se ha hecho, sino cómo, facilitando la comprensión de la coherencia interna de la propuesta.

Sobre esta base, y la propia reflexión del docente, podrá planificar una nueva pregunta integradora que permita nuevas conexiones entre lo que cree que sabe, lo nuevo que incorporó y lo que debería modificar para lograr las capacidades específicas requeridas.

El proceso de evaluación acompaña durante todo el trayecto de formación, no sólo para la acreditación del módulo, sino también para lograr las capacidades esperadas en función de actitudes y manejo de la información.

Lengua

Sobre la base de la lectura y escritura como herramientas básicas, se sugiere el uso de variedad de textos (expositivos, narrativos, descriptivos, ficcionales, entre otros) para trabajar nociones sobre salud, vivienda, biodiversidad, trabajo, derechos, condiciones de desigualdad, roles sociales y estereotipos de género.

Desde esta perspectiva se podrá aspirar a que jóvenes y adultos desarrollen argumentaciones sencillas sobre diversos aspectos, como por ejemplo: análisis de situaciones problemáticas relacionadas con los medios de comunicación, el entorno político-social, la re-significación del cuidado de la salud individual y colectiva.

En este sentido, al promover estrategias que fomenten la reflexión, los/las estudiantes tendrán la oportunidad de acudir a fuentes de información y seleccionar aquellas que les facilite interpretar de manera interactiva los núcleos conceptuales que los docentes acuerden desarrollar.

Se interpreta el currículo no sólo como un documento que orienta la acción pedagógica, sino como una acción que conlleva reflexión continua para efectuar los ajustes que se consideren pertinentes.

Si se considera a la lengua con función comunicativa, implica entonces una huella social importante. Los estudiantes leen para informarse, escriben para enviar mensajes,



recogen información, organizan datos en relación a temas de su interés, registran lo que desean recordar, reflexionan acerca de las ideas y vivencias propias y ajenas.

Todas las actividades inherentes a la lengua en sus expresiones de oralidad y escritura, desde las más simples a las más complejas, dentro o fuera del ámbito escolar, tienen como finalidad la comunicación en su sentido más amplio, consigo mismo o con los otros, al mismo tiempo que reviste un significado vital para el sujeto que lo realiza.

De otro modo no sería posible repensarse y resignificarse como sujeto partícipe, activo, de la sociedad en la que se desenvuelve, capaz de utilizar a la lengua como una forma de construcción simbólica del yo y de las relaciones interpersonales, capaz de interpretar mediante su uso a esa realidad, que cambia y se transforma permanentemente. El hecho de ser usuario competente de la lengua convierte la performatividad en una condición necesaria de transformación.

Por lo tanto, se sugiere para el abordaje de estas situaciones, recuperar desde diferentes lenguajes la información que nos ofrece el entorno, ya que es cada institución la que decide lo que incorporará a su currículo escrito.

Ciencias Sociales

Aquí se propone dar continuidad al trabajo pedagógico didáctico iniciado en el ciclo de alfabetización, a través de una mirada y accionar didáctico que posibilite la interdisciplinariedad, avanzando desde perspectivas o enfoques del amplio campo de las ciencias sociales como la Historia, la Geografía, la cultura y la comunicación.

Al mismo tiempo, se profundizará el desarrollo de la oralidad, recuperando los relatos sobre experiencias propias, plasmándolos a través de la escritura y propiciando la lectura colectiva de distintos tipos de textos para poder reflexionar desde el campo de las ciencias sociales -apoyándonos en los núcleos conceptuales- en vinculación con los ejes del módulo: Sociedad, Derecho y Ambiente, y las situaciones problemáticas correspondientes.

En función de las capacidades esperadas para el módulo, las actividades a considerar para la planificación estarán vinculadas a cuestiones tales como: respeto y ejercicio de derechos y responsabilidades como ciudadanos, la participación activa y colectiva en organizaciones e instituciones del Estado y de la comunidad en general; situaciones o condiciones de desigualdad; salud y calidad de vida; el rol del Estado y las políticas públicas; género, diversidad e igualdad; la tecnología y la comunicación así como el conocimiento de la economía local y los circuitos productivos de la región NEA (agricultura, ganadería, silvicultura, comercio y servicios).

La profundización de la comunicación, oral y escrita, será herramienta necesaria para abordar estas nociones ya que a través de ella se facilitará la efectiva relación con el entorno social y cultural.

Se propone diagramar actividades que promuevan acciones como la observación y descripción, el comentar, relatar, desarrollar e intercambiar puntos de vista, opinar críticamente, poner en duda, cuestionar la información a la que se tiene acceso. Lo anterior se sustenta en una mirada de los hechos sociales como multicausales, con carácter temporal y contextual con diversidad de intereses en juego.

Este sentido se utilizará al trabajar con las experiencias, tradiciones y saberes, personales, familiares y comunitarios de los jóvenes y adultos de la EPJA, respecto a cuestiones sociales y culturales, situadas en contextos diferentes (del pasado o del presente, urbanos o rurales, de nuestro país o de otros).

Asimismo, la planificación con características interdisciplinarias, como se mencionó, deberá promover actividades donde surja, se aliente y promueva el pensamiento crítico en los/as estudiantes y la reflexión acerca de las situaciones sociales o experiencias de vida relacionadas con los ejes para este módulo. La misma lógica de trabajo se deberá aplicar a los textos o fuentes con los que se trabajará, así como en cualquier actividad propuesta sea cual fuere el recurso o los medios a utilizar.

Algunos de los recursos y actividades a desarrollar en el módulo podrán ser, por ejemplo:

- **Documentos o fuentes históricas:** que posibilitan establecer una relación directa con el pasado para volver a leerlo, reinterpretarlo y resignificarlo desde el presente. Planificar actividades utilizando retratos de época, noticias e imágenes de diarios, fotos, fragmentos o selecciones de distintos documentos (oficiales o personales), cartas de distintos tipos, actas de creación o fundación, otros manuscritos, diarios personales, de viaje, historias de vida, podrían ser algunos. También resulta interesante proponer el trabajo (de lectura y reflexión) en base a distintos escritos (fragmentos de la constitución, leyes, entre otros) que ofrezcan información y la posibilidad de reflexionar sobre temáticas como ser: derechos y responsabilidades de los ciudadanos, cuáles son, cómo fueron constituyéndose a lo largo de la historia.
- **En base a mapas o imágenes de paisajes** para observar el desarrollo de la economía local en sus distintos circuitos productivos, articulando nociones de Ciencias Sociales con otros campos (Lengua, Ciencias Naturales, Matemáticas). También brindará herramientas para ubicar la distribución de las zonas productivas; la ubicación de distintas instituciones o lugares históricos vinculados al Estado (escuelas, iglesias, municipalidad, bancos, hospitales, centros de salud, museos, monumentos).
- **Imágenes, fotografías y audiovisuales** (documentales, películas, canciones): estos tipos de textos implican representaciones respecto de lo social, no es una reproducción transparente y lineal de la misma; por lo cual es importante que el docente reflexione con los estudiantes acerca de la intencionalidad, de lo que se pretende transmitir, habilitando el surgimiento de diferentes significaciones que pueden atri-



buirse a un mismo texto. Aquí podrán aparecer representadas por ejemplo situaciones de desigualdad descritas a través de letras de canciones o en cortos y documentales que retraten características, condiciones particulares, la calidad de vida de una población determinada.

- **Utilizar materiales generados por los medios de comunicación** (diarios, TV, internet) y espacios virtuales de comunicación (redes sociales) como herramienta para que los estudiantes logren posicionarse críticamente frente a las distintas fuentes de información y comunicación de la actualidad, como parte de su construcción de ciudadanía.
- **Resulta valioso trabajar sobre historias de vida o autobiografías:** entrevistar a distintos trabajadores del Estado para que relaten sus tareas, las actividades desarrolladas en el municipio, o a personas que puedan aportar información relevante y luego, en algún espacio compartido, hacer una puesta en común de todo el material obtenido y elaborar conclusiones en forma oral y escrita.

Los testimonios orales contemporáneos resultan interesantes porque dicen mucho sobre cómo los sujetos vivieron o viven determinada situación, así como las razones que pueden ofrecer en relación con determinadas decisiones o acciones. De este modo los estudiantes de la EPJA tendrán la oportunidad de construir su propio conocimiento en base a la historia de otros miembros de la comunidad o de la región, poniendo en juego sus experiencias, vivencias y significaciones. Además, un abordaje de lo social desde esta perspectiva brindará herramientas a docentes y estudiantes para tomar distancia de lo propio, lo cotidiano, lo cercano (en tiempo y espacio) problematizándolo y desnaturalizándolo. Por ello, resulta imprescindible que los docentes potencien la formulación de preguntas e interrogantes, que movilicen en los estudiantes dudas e inquietudes respecto de lo que se estudia, promoviendo de ese modo una apropiación significativa y crítica de los contenidos.

- Realizar **visitas** a lugares o espacios, históricos o contemporáneos, de gran importancia para la construcción de ciudadanía y ejercicio de derechos; recorrer espacios significativos de la localidad o ciudad, de ámbito político, económico y cultural.

El campo de las Ciencias Sociales ofrece múltiples oportunidades para trabajar en torno a la diversidad, las diferencias, posibilitando que los estudiantes se interroguen sobre escenas cotidianas personales, familiares y comunitarias más cercanas, así como también sobre otros escenarios situados en contextos diferentes, de tal modo que puedan comprender las diferencias, valorarlas y respetarlas en tanto tales. De este modo se podrá profundizar en el desarrollo de relaciones de igualdad y diversidad de género.

Matemática

Una vez aventurados en algunos usos diarios de los números (alfabetización hace hin-

capié en lo puramente relacionado con la vida cotidiana), su escritura correcta, regularidades que presentan, entre otros, se seguirá afianzando los mismos con la presentación de nuevas situaciones problemáticas que requieran de números grandes, números de uso cotidiano y no tan cotidianos (miles de millones de pesos, seis mil millones de personas en el mundo).

Se sugiere proponer situaciones donde sea necesario contar elementos ordenados de una colección numerosa, como las sillas ordenadas en filas de veinte en un salón de actos, los bancos puestos de 8 en cada mesa en una fiesta de cumpleaños, cuántos ravioles hay en una plancha... también situaciones de representación de los números y comparaciones que hagan accesible la comprensión de los mismos, un millón de segundos son aproximadamente 11 días y medio, en cambio, mil millones de segundos significan casi 32 años.

“...nuestro sistema de numeración es una creación cultural con características propias, que difieren de los otros sistemas pertenecientes a otras culturas. Como cualquier objeto de construcción cultural, es una convención y, como tal, arbitraria; por lo tanto, la posibilidad de que este sistema pueda ser aprendido depende de la enseñanza...” (Itzcovich, Horacio 1993).

Esto da pie para proponer situaciones donde se muestren diferentes formas de escribir un mismo número, las decenas, centenas y las potencias de diez, entre otras cuestiones que hacen a nuestro sistema de numeración, además permite buscar que las situaciones que presenten operaciones sean significativas y logren que los estudiantes de la EPJA construyan el conocimiento teniendo un contexto propio donde solventarlo.

Algunos estudiantes tienen la idea errónea de que los números naturales son solamente diez: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9. Esta confusión proviene de la mala interpretación y la no diferenciación de una de las características de nuestro Sistema de Numeración Decimal (que dice que este sistema es compuesto por diez signos, los cuales, combinados entre sí, pueden representar cualquier número) y Números Naturales. En otras ocasiones, realizan sumas utilizando el algoritmo tradicional; por ejemplo, la suma $156+47$ en el segundo paso, suman $5+4+1$ (el 1 fue la consecuencia del reagrupamiento $6+7$) y sólo expresan el resultado de esa cuenta, sin tener presente que detrás de esos números unitarios hay una suma compleja $50+40+10$ (el segundo lugar corresponde a las decenas y por ende, esos números representan una cantidad de 10). Al preguntar a los estudiantes por qué dejan un lugar cuando realizan una multiplicación con números que tienen dos cifras, lo más probable es que la respuesta sea “porque siempre lo hice así”.

Considerando tales circunstancias, respecto a las operaciones, se propondrán situaciones para que las mismas se constituyan, de a poco, en recursos disponibles para resolver problemáticas con distintos significados.



Se podrá plantear, por ejemplo, problemas de tipo multiplicativos, que, aunque se denominen así, se pueda utilizar la multiplicación o la división para resolverlos (si un edificio tiene 12 pisos y en cada uno de ellos hay 4 departamentos, ¿cuántos timbres se necesitan en el tablero?; o bien, tengo 240 naranjas y debo colocarlas en bolsas de 12 cada una, ¿cuántas bolsas necesito comprar?).

Aquí la proporcionalidad está implícita, pero podemos utilizar este mismo contexto para trabajarla, pues, los problemas que remiten a organizaciones rectangulares, donde los elementos se presenten en filas o columnas, son también problemas de proporcionalidad.

En cuanto a geometría, se pretende poner al estudiante frente a situaciones que requieran construir y copiar modelos con formas bi y tridimensionales, con diferentes formas y materiales, comparar y describir figuras y cuerpos según sus características (número de lados, vértices), explorar afirmaciones sobre las características mencionadas y argumentar sobre la validez de las mismas.

Para la división se sugiere presentar problemas que nos permitan abordar situaciones de reparto o de partición. A los efectos de los cálculos, no es lo mismo plantear el problema: se desea repartir 12 chocolates para 5 personas, que decir, se desea repartir 12 globos para 5 personas. En el último solo podemos plantear divisiones debido a que los globos no pueden romperse. En cambio, los chocolates se pueden seguir dividiendo hasta que no quede ninguno, situación propicia para enmarcarnos en el campo de los números racionales.

En este Módulo se propone recuperar las situaciones donde se presentan números racionales vistos en el módulo de alfabetización (fracciones en particular, medio kilo de pan, un cuarto de yerba) y vincularlas con operaciones. Por ejemplo, en una bolsa hay medio kilo de yerba, en otra un cuarto, si colocamos todo en una misma bolsa, ¿llegamos al kilo?, y si no, ¿cuánto hay?; También podríamos pensar: una pastilla que tomé hoy tiene 500 mg de una determinada droga, a las ocho horas ingerí otra con la misma cantidad, ¿cuántos gramos de la misma he consumido? Esto además de trabajar operaciones con números racionales, también trabaja equivalencia de expresiones en los números y en las unidades debido a que: $500\text{mg} + 500\text{mg} = 1000\text{mg} = 0,5\text{g} + 0,5\text{g} = 1\text{g}$.

“...en su actividad los sujetos no sólo requieren reconocer la generalidad sino también contar con formas de expresarla, como posibilidad de “actuar” u operar con ella. Esto plantea la necesidad de incorporar en el trabajo de aula actividades que potencien procesos de generalización...” (Radford, L., 2006)

A modo de ejemplo, resulta propicio hablar sobre la cantidad de cifras y orden de los números, pues los estudiantes jóvenes y adultos saben que cuantas más cifras tiene un número, mayor es; esto vale en los números naturales, pero no sucede lo mismo

en el campo de los números racionales, pues aquí la cantidad de cifras no ayuda a determinar el ordenamiento de los números, ya que 0,0005 es mayor que 0,00049 y sin embargo el segundo tiene más cifras.

Es deseable en este módulo, poner a los estudiantes frente a situaciones donde puedan observar regularidades, a partir de ellas, plantear generalizaciones o modelizaciones y luego entender hasta dónde son válidas las mismas. Supongamos que, si un vecino tira basura en la esquina de mi casa, eso contamina un metro cuadrado de tierra, luego otro vecino tira basura al lado de la anterior y se contamina otro metro cuadrado de tierra, luego otro, y así sucesivamente, entonces podemos afirmar que la cantidad de metros cuadrados de tierra contaminada, depende de la cantidad de vecinos que tiran basura en la esquina.

Observar regularidades y recolectar datos es una buena manera de introducir a los jóvenes y adultos en el trabajo estadístico, con la simple colocación de los mismos en tablas de frecuencias o, con secuencias más complejas, donde estos datos deban ser procesados, analizados y plasmados en gráficos. Esto le brindará la posibilidad de ser un sujeto crítico frente al ambiente en el que se desenvuelve, ambiente que lo “bombardea” a diario con información estadística (todos los días en los diarios aparecen gráficos y tablas, en las noticias se escuchan porcentajes, tasas, índices, entre otras).

La educación estadística, no sólo es de los técnicos que la producen, también pertenece a los profesionales y ciudadanos que deben interpretarla y tomar decisiones basadas en esa información, así como de los que deben colaborar en la obtención de los datos requeridos. Esta representa un motor de desarrollo.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS TUTORÍAS

A modo de ejemplo se ofrece el desarrollo de una propuesta de trabajo interdisciplinaria.

La selección del tema Alimentos y Calidad de Vida responde a que es un tema de la vida cotidiana, significativo para los adultos, sobre el que tienen ideas y experiencias previas. Es importante que cada vez que elijan un alimento para consumirlo sepan optar por un producto teniendo en cuenta la información nutricional de los mismos, y que conozcan las consecuencias que tienen para la salud el consumo ciertos componentes nutricionales. Además, permite sistematizar ciertas nociones, tales como alimento, dieta, nutrición.

Situación problemática

“El ejercicio al derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social”.



Capacidades Específicas

- Promover actitudes y prácticas para la vida saludable teniendo en cuenta a los sujetos y su entorno, resignificando el cuidado de salud individual y colectiva.
- Desarrollar estrategia para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información.
- Desarrollar estrategias de comprensión lectora.
- Resolver situaciones problemáticas cotidianas utilizando distintas estrategias en función de desarrollo habilidades cognitivas.

Núcleos conceptuales

- Alimentos y nutrición. Medidas de promoción y prevención vinculadas con la higiene de los alimentos.
- Dieta equilibrada en el adulto: cálculo de las necesidades energéticas y educación nutricional
- La salud como deber y derecho.
- Argumentaciones orales sencillas, referidas a la calidad de vida.
- Escritura de pequeñas frases relativas a la salud
- Datos estadísticos, tablas sencillas relativas a datos de salud.

ACTIVIDAD 1

-Dialogar con los estudiantes sobre el tema a desarrollar. Abrir espacio de preguntas, por ejemplo:

- ¿Qué es un alimento?
- ¿Por y para qué comemos?
- ¿Qué relación les parece que tiene los alimentos que consumimos y la calidad de vida?

-El docente anotará todas las ideas que van diciendo en el pizarrón, luego registrar en los cuadernos lo dicho.

-Sobre estas ideas se volverán a medida que se avance en la secuencia.

-En una instancia posterior se solicitará a los estudiantes que registren las diferentes “comidas” que ha ingerido en la última semana.

-Analizar y registrar los diferentes alimentos que integran dichas comidas.

-Ordenar los alimentos que integran esas comidas según los seis grupos básicos.

-¿Están presentes alimentos de todos los grupos básicos?

-Se recomienda remitir a los estudiantes a la plataforma virtual para ver el video relacionado con alimentación saludable.

<https://www.youtube.com/watch?v=EEgQ7mKPQ-U>



Leer este pequeño texto

No existe ningún alimento que contenga todos los nutrientes esenciales. El trigo y la harina integrales carecen de algunas A, B12, C y D, y contienen muy poco calcio. Sin embargo poseen mucha fibra dietética.

La carne de ternera contiene muy poco o casi nada de calcio y fibra pero posee hierro y vitamina B12.

Diversas organizaciones internacionales como la Organización Mundial de la Salud (OMS), recomiendan integrar la dieta diaria con porciones de cada uno de los siguientes seis grupos de alimentos:

- Grupo 1: leche y derivados (quesos y yogur).
- Grupo 2: carne vacuna, aves, huevos, pescado, legumbres y frutas secas.
- Grupo 3: verduras y hortalizas.
- Grupo 4: frutas.
- Grupo 5: pan, pasta, cereales, arroz.
- Grupo 6: grasas, aceites y dulces

Fuente: books.google.com.ar

ACTIVIDAD 2

-Para abordar esta temática se podrá recurrir a las propuestas de la plataforma virtual

<https://www.youtube.com/watch?v=EEgQ7mKPQ-U>



- Presentar a los estudiantes en una clase posterior etiquetas de distintos productos alimenticios
- Solicitar a los estudiantes que observen las etiquetas y vayan diciendo que información pueden encontrar. Ejemplo:
- Marcar, peso, fecha de vencimiento, modo de conservar, información nutricional, entre otras cosas.
- Anotar en el pizarrón.
- Proponer centrarse en información nutricional.

R.N.E. N°: 21-001076 - Estab. Insc. SENASA N°:
S-I-03610 - R.N.P.A. N°: 21-015119

INFORMACIÓN NUTRICIONAL		
Porción: 200 ml (1 vaso)		
	Cantidad por porción	% VD (
Valor energético	116 kcal = 488 kJ	6
Carbohidratos	9,6 g	3
Proteínas	6,0 g	8
Grasas totales	6,0 g	11
Grasas saturadas	3,7 g	17
Grasas trans	0,2 g	-
Fibra alimentaria	0 g	0
Sodio	114 mg	5
Vitamina A	150 mcg	25
Vitamina D	2,0 mcg	40
Calcio	220 mg	22

* % Valores Diarios con base a una dieta de 2000 kcal u
8400 kJ. Sus valores diarios pueden ser mayores o
menores dependiendo de sus necesidades energéticas.

MIXTO
Cartón procedente de
fuentes responsables

- Se sugiere que el docente tome este cuadro y muestre a los estudiantes como leerlo.
- ¿Qué significan esos valores allí expresados?
- Hoy nos centraremos en unos de los componentes (las grasas).
- ¿Saben que son las grasas, a que les remite esta palabra?
- ¿Qué les parece? ¿Serán buenas o malas para la salud?
- ¿Hay grasas malas? ¿Que serán grasas trans?
- Registrar todas las respuestas que vayan saliendo
- Luego el docente entregará un texto que les aporte información sobre las grasas.
- Solicitar que lean y ampliar la información con lo que quedó anotado en el pizarrón.
- Por un lado el trabajo requiere de una presentación por grupos de un libro recetas de alimentos elaborados en casa que sean saludables. Puede ser también que termine la secuencia con una exposición oral donde tengan que presentar un mapa conceptual con los temas tratados en el recorrido de la secuencia.
- Revisar con los alumnos las preguntas planteadas durante el desarrollo de la secuencia. Por ejemplo:
- ¿Cuáles se pudieron responder?
- ¿Cómo se organizó el trabajo?

ACTIVIDAD 3

- ¿Cómo define la OMS la salud?

«La salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades». La cita procede del Preámbulo de la Constitución de la Organización Mundial de la Salud, que fue adoptada por la Conferencia Sanitaria Internacional, celebrada en Nueva York del 19 de junio al 22 de julio de 1946, firmada el 22 de julio de 1946 por los representantes de 61 Estados (Official Records of the World Health Organization, Nº 2, p. 100), y entró en vigor el 7 de abril de 1948. La definición no ha sido modificada desde 1948.

Fuente <https://www.who.int/es/about/who-we-are/frequently-asked-questions>

- Luego de la lectura se le solicitará al estudiante que:
- Escriba con ayuda del docente, situaciones de su vida cotidiana que reflejen la posibilidad de gozar de una adecuada calidad de vida.



ACTIVIDAD 4

- Escribir carteles visibles de palabras que se vinculen con la SALUD que serán pegadas y escritas en el cuaderno. Por ejemplo:

DESCANSO ALIMENTO TRABAJO DERECHO VIVIENDA

PARTICIPACION DERECHO TRABAJO AUTOESTIMA VALOR

VIDA DIGNIDAD BIENESTAR SALUD

- Nombrar las palabras de los carteles que se relacionan con las situaciones de vida cotidiana que escribieron anteriormente.

ACTIVIDAD 5

-Mirar el video de presentación de los ODS

<https://www.youtube.com/watch?v=MCKH5xk8X-g>

-Leer el texto y las imágenes que representan los ODS (objetivos de desarrollo sostenible), luego interpretarlos con su correspondiente análisis



-Socializar, por medio de la oralidad. Centrar la discusión en objetivo 3 “salud y bienestar”

ACTIVIDAD 6

¿Qué son los objetivos de desarrollo sostenible?

Objetivo 3: SALUD Y BIENESTAR

Sabías que:

“Para alcanzar estas metas, todo el mundo tiene que hacer su parte: los gobiernos, el sector privado, la sociedad civil y personas como usted”.

-Dialogar con los estudiantes sobre el tema a desarrollar. Abrir espacio de preguntas, por ejemplo:

- ¿Te gustaría participar? ¿Cómo lo harías conociendo tu realidad más cercana?
- ¿Puedes empezar por decirles a todos acerca de estos objetivos? ¿cómo lo harías?

- Socializar oralmente y con la ayuda del maestro escribir distintas situaciones de la vida cotidiana de tu vida personal y de tu comunidad relacionadas con el DERECHO A LA SALUD Y EL BIENESTAR social, físico y psicológico.

ACTIVIDAD 7

-El docente abrirá un espacio de intercambio partiendo de la siguiente pregunta:

- ¿La salud es un derecho?

-La salud es un derecho humano que tiene toda persona. No importa la nacionalidad, la religión, el origen étnico, las ideas políticas, la situación social o económica.

-Leer el siguiente fragmento: de la Declaración Universal de Derechos Humanos:

“El Artículo 25 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (Naciones Unidas) dice: “TODA PERSONA TIENE DERECHO A UN NIVEL DE VIDA ADECUADO QUE LE ASEGURE, ASÍ COMO A SU FAMILIA, LA SALUD Y EL BIENESTAR, Y EN ESPECIAL LA ALIMENTACIÓN, EL VESTIDO, LA VIVIENDA, LA ASISTENCIA MÉDICA Y LOS SERVICIOS SOCIALES NECESARIOS; TIENE ASIMISMO DERECHO A LOS SEGUROS EN CASO DE DES-EMPLEO, ENFERMEDAD, INVALIDEZ, VIUDEZ, VEJEZ U OTROS CASOS DE PÉRDIDA DE SUS MEDIOS DE SUBSISTENCIA POR CIRCUNSTANCIAS INDEPENDIENTES DE SU VOLUNTAD”

-Luego de la lectura se propondrá un intercambio oral en el cual los estudiantes reflexionarán acerca de las situaciones de la vida cotidiana de las personas y sus familias relacionadas con el derecho a la salud.

- Identificar los derechos que tienen garantizados y aquellos que no, reflexionar por qué. Podrán registrar por escrito las reflexiones.

-Para ampliar el tema referido al derecho a la salud se sugiere visitar la página:

http://contenidosdigitales.ulp.edu.ar/exe/educacion_salud/la_salud_como_derecho.html

Bibliografía

(2000) “Ensayos y Experiencias: concepciones y prácticas en el aprendizaje y la enseñanza” Año 6. N° 33. Buenos Aires: Editorial: Novedades Educativas

Batanero, Carmen. (2003). “¿Hacia dónde va la educación estadística?”. Departamento de Didáctica de la Matemática, Universidad de Granada

Durán, Diana. (2004). “Educación Geográfica Cambios y continuidades”. Buenos Aires. Editorial: Lugar

Itzcovich, H. y otros. (1993). “Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB: Análisis y propuestas”. Buenos Aires. Editorial: Paidós

Kaufman, Miriam; Fumagalli, Laura. (2000). “Enseñar Ciencias Naturales reflexiones y propuestas”. Buenos Aires. Editorial: Paidós

Kessler, Gabriel. (2014). “Controversias sobre la desigualdad: Argentina, 2003-2013. Fondo de Cultura Económica” (ISBN 978-987-719-016-8)

Marqués, Vincent. (1982). “No es Natural - Para una sociología de la vida cotidiana”. Barcelona. Editorial: Anagrama

Olivares Jiménez, Engracia. (1998). “¿Cómo se hace?”. Madrid. Editorial: Narcea S. A.



Otero, A. (2001). “Medio ambiente y educación: capacitación ambiental para docentes”. Noveduc Libros.

Otero, Alberto R. (2013). “Medio Ambiente y Educación”. Buenos Aires. Editorial: Novedades educativas

Radford, L. (2006). “Algebraic thinking and the generalization of patterns: A semiotic perspective”. PME-NA, Vol. 1, 2-21.

Sánchez, Miguel Emilio. (2000). “Los textos expositivos”. Buenos Aires. Editorial: Aula XXI Santillana

Van Esso, Miguel. (2013). (ed.) et al “Fundamentos de Ecología”. Buenos Aires. Editorial: Novedades Educativas

Wray, David; Lewis, Maureen. (2000). “Aprender a leer y escribir textos de información”. Madrid. Editorial: Morata

Documento

- Ley N° 26.206 Ley de Educación Nacional
- Resolución CFN° 118/10
- Resolución CFN° 254/15
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Lineamientos Curriculares. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2015).
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Nivel Primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por proyectos. Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2016)

Página web

- Declaración Universal de los Derechos Humanos, de la Asamblea General de las Naciones Unidas de 1948. Recuperado de
- <http://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/>
- <https://educacionadultos.com.ar/materiales-de-primaria-de-adultos/>
- Campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188



**Gobierno
Provincial**

**Ministerio de
Educación**

Dirección de
**Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos**

CICLO DE FORMACIÓN INTEGRAL MÓDULO II



FORMACIÓN INTEGRAL – MÓDULO II/ EJE: CIUDADANÍA, DIVERSIDAD Y TERRITORIO

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS		CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
La Biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial NEA: El uso de los recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológico y su impacto en la calidad de vida.		Resignificar la lectura y la escritura e interpretarlas con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social, en referencia a los campos de conocimiento.	Caracterización y usos de tipologías numéricas (números naturales, enteros, racionales, irracionales y reales) en el ámbito natural y social.
Naturalización de los procesos de estigmatización social y la necesidad de construir relaciones humanas más equitativas y dignas.		Construir modelos aproximativos del mundo a partir de situaciones vividas en sus propios contextos, que le permitan reflexionar sobre sus conocimientos y experiencias.	Desarrollo y operación de cálculos aritméticos complejos en relación a distintos conjuntos numéricos vinculados al desenvolvimiento en la vida cotidiana.
Nuevos paisajes en torno a la construcción de una sociedad heterogénea. Las tendencias demográficas. Las migraciones, el mercado del trabajo y la participación ciudadana.		Desarrollar habilidad para interpretar información cualitativa a partir de datos cuantitativos.	El campo algebraico como modelo matemático (funciones) aplicado a situaciones sociales y ambientales en el contexto local y regional.
Naturalización de lo tecnológico: Alfabetización audiovisual. Nuevos paisajes textuales.		Analizar las características de los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida.	Estadística (índices, tasas, frecuencias, demográficas) presente en diversos sistemas de información vinculados a las condiciones de trabajo, salud, comunidad y biodiversidad.
Las relaciones de poder en aten-		Propiciar el conocimiento de la composición heterogénea de la sociedad, desarrollando relaciones sociales basadas en la igualdad.	Proporcionalidad directa, inversa y compuesta y utilización de medidas (unidades, tiempo, capacidad) en relación a actividades cotidianas (económicas, sociales, culturales, naturales, políticas).
		Interpretar la continua influencia y el impacto de la tecnología en los distintos	Geometría (distintas representaciones) aplicada a distintas situaciones socio-comunitarias, naturales, tecnológicas y económicas.
			Las Tic (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos matemáticos, naturales y sociales.



ción a los sectores con alta vulnerabilidad social, en el ámbito urbano y rural (rol del Estado y las relaciones de poder).	ámbitos de la vida cotidiana.	Argumentaciones orales complejas vinculadas al Estado, territorio y economía.
	Comprender y reflexionar críticamente sobre el rol del Estado en relación a otras instituciones y organizaciones locales.	Lectura aplicada a las relaciones entre ciudadanía y Estado, hacia la búsqueda de una sociedad equitativa.
Los aspectos económicos en la sociedad y la alfabetización económica. La dimensión económica y sus efectos en la vida social.	Comprender y utilizar herramientas económicas para el desenvolvimiento en la vida cotidiana en su contexto social.	La escritura como herramienta tecnológica.
		Textos expositivos, argumentativos, narrativos, ficcionales y no ficcionales referidos a la diversidad y heterogeneidad social, local y regional.
		Economías regionales: Elementos que influyen en el cambio del paisaje (condiciones atmosféricas, el cultivo en función de la política agropecuaria).
		Políticas sanitarias de acuerdo con la normativa vigente y medidas de prevención y promoción vinculadas con la vivienda y la comunidad.
		Ciclo económico de la enfermedad y su influencia en la productividad del ser humano (desequilibrio físico, mental y psíquico).
		Sustentabilidad y características de la producción local.
		Inclusión y participación. El rol integrador de las redes sociales comunitarias.
		Tendencias demográficas de la región y migraciones en relación con el mercado del trabajo.
		Usos y funciones de la tecnología a nivel local y su impacto a nivel político, económico, cultural y social.
		Vulnerabilidad social y rol del Estado.
		La economía y su aplicación en la sociedad.

Ejes y Núcleos Conceptuales

Retomando lo expresado en el desarrollo del Módulo anterior, en relación con la mirada integradora hacia los aspectos biológicos, humanos, sociales, políticos, culturales y éticos, entre otros, se continúa con el recorrido, centrando el foco de atención en la noción de ciudadanía que comprende territorios así como a los individuos y colectivos que los componen, reconociendo sus diversidades.

Se toman los conceptos de territorio y/o región trascendiendo la idea de un espacio geográfico demarcado, proponiendo una visión más allá de ciertos límites observables físicamente (características naturales o fronteras políticas). Siguiendo a Ocampo (1996:44), lo regional *"da idea de geográfico, pero aquí no habrá de identificarlo como territorio físico, que aunque lo comprende, no se agota en él [...] van desde fenómenos geográficos, ecológicos, lingüísticos, étnicos, políticos, hasta actividades económicas y procesos culturales y sociales."*

Con esta interpretación, se aspira a analizar la relación que los/las estudiantes de la EPJA establecen con el entorno (territorios), promoviendo que se identifiquen como miembros activos, reconociendo demandas y necesidades específicas propias y de los demás. Generando identidad/es comunitaria/s, pudiendo contribuir a la construcción de relaciones equitativas y dignas, propiciando relaciones sociales basadas en la igualdad.

Por lo tanto, se es ciudadano/na en plenitud en la medida que se puede gozar en forma efectiva de derechos (ciudadanía con carácter inclusivo y participativo), desarrollando una vida en condiciones saludables y de manera activa.

"El carácter activo que se espera para el desarrollo de la ciudadanía en plenitud conlleva necesariamente que los sujetos de derecho, jóvenes y adultos, los y las estudiantes de la EPJA, tengan en cuenta en su accionar, deberes o responsabilidades para la construcción de una sociedad democrática, equitativa y solidaria." (Lineamientos Curriculares EPJA, Ctes. 2015: 74)

Sin embargo la construcción de ciudadanía, que implica inclusión y participación también supone ciertas relaciones de poder, debiendo ser analizada y atendida en relación a un tiempo y espacio determinado, respondiendo a cambios, permanencias, situaciones internas y externas que varían según características locales y la conformación de los sujetos y las comunidades de las que forman parte.

Este proceso de construcción continuo ha adquirido ciertos rasgos específicos en las últimas dos décadas en nuestro país, así como en el NEA. Nos referimos por ejemplo, a la situación de vulnerabilidad social ⁸ observada como fenómeno particular en gran

⁸ VER definición de vulnerabilidad social en "Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Lineamientos Curriculares" pág. 105.



parte de la población de la EPJA, con efectos perjudiciales para sus condiciones de vida (empleo, educación, salud, otros), reproduciendo situaciones de desigualdad, mencionadas en el módulo anterior, de estos sectores en parte ya desfavorecidos. Adultos que debieron abandonar los estudios para trabajar, jóvenes que debieron trabajar para colaborar en una difícil economía familiar, otros que no contaron con la necesaria contención familiar e institucional; todos condicionamientos asociados a situaciones complejas de vulnerabilidad personal, familiar y colectiva.

Las políticas estatales respecto de promover, sostener, apoyar el desarrollo de estas economías regionales, varía, generalmente en desmedro de los habitantes y se refleja por ejemplo en las continuas migraciones hacia las ciudades, generando más pobreza, aglomeración, y baja expectativa de vida.

Esta realidad cotidiana demanda formación/capacitación/conocimientos económicos y tecnológicos como una práctica social para encontrar solución a sus problemas con sentido en el contexto en el cual se desempeñan.

En cada región de la provincia de Corrientes, hay diversidad de elementos que enmarcan un paisaje característico, con desarrollos económicos particulares, en el que las políticas sanitarias marcan dirección en función de la potencial productividad de las personas económicamente activas. Los cambios en los índices de crecimiento, desplazamiento y morbilidad de la población marcan tendencias claras a la hora de analizar el manejo de recursos renovables y no renovables.

Es por esto que se han considerado, dentro de los núcleos conceptuales, la sustentabilidad, como concepción de desarrollo que permite establecer un diálogo tendiente a un equilibrio más sano entre la naturaleza (con diversidad de recursos en las formas de vida, procesos ecológicos entre otros) y la sociedad, más compatible con cultura, tecnología, tradiciones y valores de las comunidades. Visto así, probablemente, haya mayor eficiencia económica, equidad y armonía social.

La construcción del concepto de territorio en una democracia, remite a la expresión de la ciudadanía y al derecho de los ciudadanos a conocer, participar y controlar la producción social que allí ocurre. En un territorio se dan procesos con dinámicas propias, espacios donde sucede la vida social, con construcción histórica y determinada organización. En esta organización, se expresan espacialmente la política económica, social, cultural y ambiental de la sociedad. Durán (2004)

En la ordenación de un territorio interviene el concepto de desarrollo local, entre otros; siendo las ventajas competitivas regionales una construcción social, que deberían ser parte de un territorio y funcionar a favor de las economías locales. Lo construye el ser humano en un medio (espacio geográfico) en donde se instaura una identidad/impronta donde se reconocen espacios de poder, gestión, autoridad del Estado, de sujetos, de grupos, de organizaciones, de empresas locales, nacionales e

internacionales. Al ser una construcción social, conocer el territorio implica conocer los procesos de producción que en él suceden, disminuyendo el riesgo de probables desigualdades; las actividades de las personas que en él actúan se dan de manera disímil, por lo que las capacidades, el potencial para innovar y apropiarse del territorio ocurre de manera desigual.

Al ser un constructo humano, no se le identifican fronteras fijas, es cambiante, por lo que en términos científicos, tiende al desequilibrio; la realidad bio-social muta constantemente, lo que significa reorganización permanente. Esto último podría significar la aspiración de concretar una relación armoniosa entre el ambiente y los asentamientos urbanos con la esperanza de reducir las desigualdades en las economías regionales, por lo tanto en los sistemas productivos locales, regionales y nacionales. Si esto fuera posible, sería loable aspirar un desarrollo social y económico equilibrado, respetando el ambiente natural.

Por otro lado, es preciso considerar que el sentido de pertenencia que incluye la construcción de una identidad, el sentido de conciencia regional, como así también el ejercicio de la ciudadanía y de acción ciudadana responsable (otro de los componentes del módulo), solamente adquirirá existencia real a partir de su expresión en la definición de territorialidad.

En cada región de la provincia de Corrientes, hay diversidad de elementos (vivos e inanimados) que forman parte de un paisaje con características propias, con desarrollo económico, productivo, cultural particular, y tradiciones que le dan una impronta específica.

La “Diversidad” como parte de uno de los ejes que componen el Módulo y, retomando la idea ya mencionada en el Módulo I, es considerada desde lo natural y lo humano como sistemas integrados. Ambos aspectos complejizados en función de un territorio con ciudadanos e inmersos en la diversidad natural, social y cultural.

En la diversidad referida a la vida desde su concepción biológica, se contemplan tres aspectos:

- Diversidad de especies
- Diversidad genética
- Diversidad ecológica

Esto significa estudio de flora y fauna que existió, existe y está en extinción; los procesos geo-ecológicos donde sucede; y el hombre como expresión antropológica integrante y factor influyente en las modificaciones de los primeros mencionados.

Es por esto, que en este módulo se han considerado dentro de los núcleos conceptuales, la “sustentabilidad” y “sostenibilidad”.



El primero entendido como concepción de desarrollo económico que conoce y permite establecer un diálogo entre el potencial ecológico y la dinámica de los ecosistemas, en donde se tenga en cuenta un manejo “racional” del ambiente (ecológico).

El segundo, referido a recursos (renovables y no renovables), la planificación de su uso, las formas de explotación, distribución y consumo de los mismos coherente y honesto en el tiempo.

Esto plantea una antigua controversia que tiende a considerar que el crecimiento económico se ha logrado a costas del deterioro del ambiente y empobrecimiento (económico, sanitario, educacional, cultural, social) del ser humano, lo que propicia condiciones no dignas, extrema vulnerabilidad social, estigmatización, calidad de vida deteriorada, relaciones humanas poco equitativas y dignas por un lado. Por otro, la idea de presentar al “crecimiento” vinculado al “desarrollo económico” como una concepción superadora a lo que a diario se ve y escucha, ya que, en general se impone como algo socialmente aceptado, a estos dos términos vinculados con un mismo concepto para entenderlo como “Desarrollo Sostenible”.

El concepto de diversidad nos sitúa complementariamente en un espacio de reflexión crítica donde aspectos naturales y sociales aparecen integrados. Se hace referencia entonces a la sexualidad e identidad de género. Asumimos que “[...] *partiendo de diferencias biológicas (sexo) la sociedad ha construido y continúa construyendo el “género” en tanto conjunto de características, formas de ser y sentir, expectativas de comportamiento, funciones, habilidades y destrezas, roles y responsabilidades que conforman los modelos masculino y femenino. En este sentido, cabe aclarar que desde estas líneas consideramos que el “género”, dinámico, variable y en construcción, incorpora o debe incorporar necesariamente la orientación sexual y la identidad de género, sobrepasando la dicotomía o diferencia biológica entre sexos, masculino y femenino [...] incluyendo de esta manera a los transgénero, transexuales o intersexo*⁹, quienes a menudo deben enfrentarse a situaciones de discriminación extrema y a graves violaciones de los derechos humanos, tales como la violencia o el acoso sexual en lugares públicos, de los cuales son víctimas por su orientación sexual e identidad de género”. (Violencia de género: estrategias de litigio para la defensa de los derechos de las mujeres/Christine Chinkin... [et.al.]. - 1ra ed. - Buenos Aires: Defensoría General de la Nación, 2012). (Lineamientos Curriculares EPJA, 2015: 68)

Si ponemos el eje ahora específicamente en el carácter socio cultural de la diversidad no debemos olvidar “[...] *el contexto espacial en el que se inscriben nuestros jóvenes*

9 Trans, abreviatura de transgénero y transexual, es un término que designa las diversas identidades de género –y sus modos expresión– no coincidentes con el sexo asignado al nacer: travesti, transexual y otras. Intersex refiere a las personas intersexuales: aquellas personas cuya anatomía sexual –asociada a una determinada estructura cromosómica– no se encuadra en la definición biológica convencional de varón y mujer. Recuperado del documento “Buenas prácticas en la comunicación pública, informes INADI, identidad de género” recuperado de <http://inadi.gob.ar/wp-content/uploads/2013/06/buenas-practicas-identidad-genero.pdf>.

y adultos, contexto “amasado” con influencias del Brasil, Paraguay, Bolivia, de poblaciones guaranícas por nombrar solamente algunas. De esa simbiosis surge el hombre de nuestro pueblo, extraordinario, misterioso, rodeado de nombres, criaturas y personajes, música, leyendas e historias propias que conforman el acervo cultural del correntino”. (Lineamientos Curriculares EPJA, 2015: 67)

En consonancia con las mencionadas problemáticas de diversidad la Educación Popular que se plantea desde la EPJA, crítica-transformativa Pinto (2008), ofrece un estudio que contempla la diversidad de modo crítico, que le permite al estudiante construir nuevas formas de aprendizaje. En este proceso donde dialogan estructuras pedagógicas, lenguajes tecnológicos, tradiciones, de manera colectiva y continua donde se analiza, deconstruye, y construye el conocimiento, se organizan tiempos escolares que favorezcan relaciones múltiples como teoría/realidad, reflexión/práctica social, conocimiento común/conocimiento científico, conceptos socialmente estipulados/comportamiento ético-responsable a partir de las señales que deja la ciencia y la tecnología.

De este modo, se trabajará hacia un equilibrio más sano entre la naturaleza (con diversidad de recursos en las formas de vida, procesos ecológicos entre otros) y la sociedad (más compatible con la cultura, la tecnología, los tradiciones y valores de las comunidades). Visto así, probablemente, habrá mayor eficiencia económica, equidad y armonía social.

Orientaciones Didácticas por Campo de Contenido

Como la prioridad pedagógica en este documento es trabajar desde un enfoque sistémico, a través de un proceso de enseñanza y aprendizaje interdisciplinario, la participación de lo que conocemos como “campos de contenidos” se presenta de manera integrada, en la que cada institución asumirá, priorizará y complejizará el desarrollo curricular como lo considere oportuno en relación a sus particularidades.

Esto se presenta como un currículum abierto, en revisión y construcción permanente, ya que las decisiones institucionales se considerarán en contexto y situadas.

Ciencias Naturales

En la sociedad del conocimiento, éste adquiere un valor sustancial para generar inclusión, mejorar calidad de vida, trabajo, relaciones interpersonales. Como se entiende que la capacidad de aprender ya no se restringe a la escuela, esto podría figurar como la línea de corte que marca la brecha económica y social; por un lado los que acceden al conocimiento, del otro, los que quedan al margen.

Las personas, integrantes en tanto ciudadanos, en un territorio determinado, configuran un particular y diverso entramado que confiere a este territorio características propias y particulares. Tradición y cultura propias, prioritarias al momento de planifi-



car acciones pedagógicas en la escuela; como partícipes necesarias en la adquisición de capacidades sistemáticas, que se espera contribuyan a enriquecer el bagaje de conocimientos que ya posee la persona adulta y que lo acercarán a una sociedad del conocimiento, para que se incluya como ciudadano alfabetizado.

La Historia y Filosofía de las Ciencias, debería contemplarse en la enseñanza de las Ciencias Naturales. Todo acontecimiento cotidiano está teñido de interpretaciones que los científicos producen, modelos sobre cómo funciona el mundo, explicaciones provisionales, sujetas a crítica científica, con historia propia, que procura acercar la “interpretación ingenua” con la “explicación por modelos”. Posicionarse en un currículum abierto, facilitará la tarea pedagógica al trabajar alternativas novedosas que enlazan leyendas, explicaciones “propias de los lugareños”, con construcciones conceptuales más involucradas con el campo científico; estimulantes, interactivas y reflexivas. Si se apela a la historia detrás de cada explicación, seguro confluirán figuras ilustrativas de ambas vertientes, brindando así la alternativa al estudiante, de discernir en qué medida la opción científica complementa la propia.

Se entiende con esto un abanico de alternativas, que contribuye a humanizar las ciencias en general y las Ciencias Naturales en particular, acercándola más a intereses personales, éticos, culturales, políticos, religiosos; dando posibilidad a la vinculación tecnológica, uso de TICs, relaciones entre éstas y la construcción de conocimientos económicos, naturales y sociales como opción vinculante, entre otras. Se recomienda esta mirada con el fin de superar el “sin sentido” de clases donde se recitan fórmulas, ecuaciones, y otros, con nulo significado personal y social.

Sobre la base de los Núcleos Conceptuales considerados representativos respecto del contexto, se podrá utilizar la oralidad como punto inicial para identificar y conocer aspectos a los que los estudiantes dan prioridad. Se podrá utilizar diversidad de maneras para detectar cuáles son los puntos claves sobre los que se basará el desarrollo del currículum: cantos, fotos, carteles, cuentos, dibujos, historias, música, bailes.

De acuerdo con lo que surja de lo anterior, una pregunta que genere interés, que ponga al estudiante en situación de confrontación con sus concepciones, que sea usada como disparadora, podrá ser utilizada para introducirlos en la temática deseada y al mismo tiempo darles la posibilidad de proponer alternativas para buscar cómo trabajarla.

Las anticipaciones brindarán a los estudiantes la posibilidad de poner en juego la facultad de expresar sus vivencias, comentarios, explicaciones y, al docente, ideas sobre cómo priorizar la selección de los núcleos a trabajar. Junto con esto, podrá integrar campos de contenido con el fin de concretar actividades áulicas y no presenciales, interdisciplinarias. No todos los temas serán pasibles de tratamiento transversal, pero los más comprometidos, como Salud, Ambiente, Biodiversidad, están presentes en todos los Módulos como opción para incluirlos.

Volver a preguntar, abarcando mayor complejidad, hará que la profundización en el tratamiento de los temas se integre con lo ya estudiado. El uso de preguntas permite visitar cuestiones ya tratadas, sin que simplemente sea más de lo mismo, de lo simple a lo complejo, de lo cercano a lo lejano. Por ejemplo: ¿cuáles son las condiciones sanitarias de la vivienda?, ¿cómo influye esto en el control de enfermedades infectocontagiosas?, ¿cómo se determina el grado de influencia de la enfermedad en la productividad económica del lugar?; y para complejizar: ¿qué significa responsabilidad ciudadana respecto de derechos y deberes ambientales?, ¿qué medidas de prevención/promoción se cumplen en el contexto?, ¿cómo se interpreta la aplicación de políticas sanitarias en el lugar?

El proceso de evaluación debiera verse reflejado de modo continuo durante el transcurso de la concreción de las actividades presenciales y no presenciales. Es de prever que los criterios acordados institucionalmente, se tomen en cuenta a lo largo de variadas situaciones, por ejemplo: actitud y responsabilidad para con la tarea asignada, disposición para integrar ideas y temáticas trabajadas, fluidez al momento de reconocer y operar con capacidades adquiridas.

Lengua

En el módulo II el objetivo desde la enseñanza de la lengua pretende formar a los estudiantes como ciudadanos capaces de participar en la construcción de la sociedad, por lo tanto se abordarán las mismas tipologías que en el módulo anterior con la consiguiente complejización de los textos acordes con las capacidades que se espera que desarrollen los estudiantes (actividad que deberá realizarse en las instituciones).

Se incorporará en este módulo un estudio más profundo del texto argumentativo como medio para reconocer situaciones de desigualdad social y dentro de esta tipología se abordarán especialmente los textos periodísticos de opinión así como las publicidades y las propagandas.

Asimismo, desde la literatura podrá incorporarse la lectura de cuentos y fábulas ya que a partir del análisis de las moralejas es posible debatir acerca del rol que asumen los distintos actores sociales. Siempre dentro de lo ficcional, las letras de canciones podrán contribuir al análisis del entorno respecto de la igualdad de oportunidades.

Algunas posibles actividades para este módulo podrían ser:

- Lectura de recortes periodísticos de opinión.
- Observación y análisis de publicidades y propagandas.
- Lectura e interpretación de cuentos y fábulas.
- Escritura de distintos formatos textuales.
- Exposiciones orales.



- Debates.

El abordaje de distintas tipologías textuales pensadas en función del entorno social, podrá ser la respuesta para distintas problemáticas que se necesiten abordar, ya que a través de la lectura, escritura y el análisis de las situaciones podrán producir sus propios textos, sistematizar la información, exponer sus ideas, informar sobre los hechos, y proponer alternativas de abordaje.

Pensar a la Lengua y Literatura, la Matemática y otras ciencias desde un ámbito de participación social implica proporcionar a los/las estudiantes otras formas de comprender y analizar críticamente el mundo creando un ámbito favorable para la expresión y defensa de sus opiniones. Por ejemplo, el dominio de la Matemática para el ejercicio de la ciudadanía requiere no sólo conocer el lenguaje propio matemático, conceptos, algoritmos, sino también cómo están relacionados, es decir, una herramienta al servicio de una problemática concreta.

Ciencias Sociales

Tal como en el módulo anterior, que da inicio al ciclo de formación integral, se propone desde esta segunda parte, continuar avanzando en el desarrollo de las capacidades esperadas, a través de herramientas didácticas que, haciendo pie en perspectivas o enfoques del amplio campo de las Ciencias Sociales como Historia, Geografía, cultura y comunicación, incorporen y desarrollen ciertos núcleos conceptuales posibilitando una mirada y abordaje interdisciplinar o intercampo.

El abordaje didáctico permitirá desarrollar propuestas que trabajen con la noción de territorio/s, que comprenden tanto a los sujetos así como a los colectivos que los componen, reconociendo y respetando sus diversidades y entendiendo la compleja constitución de ciudadanías.

Desde una mirada amplia se continuará desarrollando la oralidad, a través del trabajo con los propios relatos basados tanto en experiencias o situaciones vividas como en fenómenos o sucesos regionales y locales trascendentes, proponiendo su puesta en juego a través de la escritura. Además, se propiciará la lectura colectiva de distintos tipos de textos para poder reflexionar desde el campo de las ciencias sociales - apoyándonos en los núcleos conceptuales- en vinculación con los ejes del módulo: ciudadanía, diversidad y territorio, y las situaciones problemáticas correspondientes.

Entonces, en función de las capacidades esperadas para el módulo, las actividades a considerar para la planificación estarán vinculadas a cuestiones o temáticas que recuperen distintos núcleos conceptuales pensados desde este campo; (lo que no implica que no aparezcan otros desarrollos o nociones pertinentes y significativas para la institución que encare el abordaje pedagógico didáctico de este u otros módulos).

Entre los núcleos a trabajar aparecen:

- la Inclusión y participación y el rol integrador de las redes sociales comunitarias;
- las tendencias demográficas de la región y migraciones en relación con el mercado del trabajo (entre otros ámbitos);
- los usos y funciones de la tecnología a nivel local y su impacto a nivel político, económico, cultural y social;
- la vulnerabilidad social y el rol del Estado.

La profundización de la comunicación oral y escrita será entonces una herramienta necesaria para abordar estas nociones ya que a través de esta se facilitará la efectiva relación con el entorno social y cultural.

Siguiendo una coherencia en el desarrollo del ciclo de Formación Integral, se recomienda promover actividades que contemplen necesariamente el relato, desarrollo e intercambio de puntos de vista, la opinión crítica, la puesta en duda y el cuestionamiento de la información a la que se tiene acceso. Esta orientación se utilizará para trabajar tanto con situaciones sociales o propuestas hipotéticamente construidas, como con fenómenos socio-históricos mundiales, regionales y locales; también para realizar actividades basadas en experiencias, saberes y tradiciones, personales, familiares y comunitarias de los/las jóvenes y adultos de la EPJA.

Algunos de los recursos y actividades a desarrollar en el módulo podrán ser:

- **Documentos o fuentes históricas:** posibilitan establecer una relación directa con el presente así como con el pasado contemporáneo, generando una reinterpretación desde el presente
- **Planificar actividades proponiendo el trabajo** (de lectura y reflexión) en base a distintos escritos (fragmentos de la constitución, leyes, entre otros) que ofrezcan información sobre la noción de Estado, su constitución y transformación a nivel nacional, y la profundización en cuanto sus funciones respecto de los ciudadanos y habitantes de los distintos territorios
- **Uso de noticias e imágenes de diarios y/o revistas,** búsquedas de empleo, fotos, fragmentos o selecciones de documentos oficiales o personales (cartas y otros manuscritos como diarios personales, de viaje, historias de vida)
- Se puede trabajar en el armado de **mapeos colectivos** sencillos en los que aparezcan desplegados distintos recursos del territorio lo que brindará herramientas para ubicar distintas instituciones o lugares históricos vinculados al Estado y el ejercicio de la ciudadanía (escuela, iglesia, municipalidad, bancos, hospitales, centros de salud, museos, monumentos) articulando nociones de ciencias sociales y de otras áreas como Ciencias Naturales y Matemáticas
- **Imágenes, fotografías y audiovisuales** (documentales, películas, canciones):



estos tipos de textos son representaciones respecto de lo social, no una reproducción transparente y lineal de la misma; por lo cual es importante que el docente reflexione con las/los estudiantes acerca de la intencionalidad, de lo que se pretende transmitir, habilitando diferentes significaciones que pueden atribuirse a un mismo texto. Aquí podrían aparecer por ejemplo situaciones de desigualdad o vulnerabilidad social, posibles estrategias comunitarias desarrolladas tanto por las personas que viven en un territorio específico en pos de la inclusión y participación, así como a través de la figura del Estado en sus distintos programas, organismos y políticas públicas desplegadas

- Se propone dar continuidad a las **Visitas** a distintos lugares o espacios emblemáticos, tanto históricos como contemporáneos, con gran importancia para la construcción de una ciudadanía diversa, así como la recorrida por otros espacios significativos que componen el/los territorios donde los jóvenes y adultos de la EPJA desarrollan su cotidianeidad
- Resulta valioso trabajar sobre **historias de vida o autobiografías**; entrevistar a distintos/as migrantes e inmigrantes (jóvenes y adultos), que retratan una sociedad con carácter heterogéneo, para profundizar en su situación socio-laboral y cultural actual y el grado de participación como ciudadano en el territorio donde vive y luego, en algún espacio compartido, hacer una puesta en común y elaborar conclusiones en forma oral y escrita

Los testimonios orales contemporáneos resultan interesantes porque dicen mucho sobre cómo los sujetos vivieron o viven determinada situación, así como las razones que pueden ofrecer en relación con determinadas decisiones o acciones. De este modo los estudiantes de la EPJA tendrán la oportunidad de construir su propio conocimiento en base a la historia de un mayor número de miembros de la comunidad o de la región, poniendo en juego experiencias, vivencias y significaciones, algunas compartidas y otras particulares. Además, un abordaje de lo social desde esta perspectiva brindará herramientas a docentes y estudiantes para tomar distancia de lo propio, lo cotidiano, lo cercano (en tiempo y espacio) problematizándolo y desnaturalizándolo.

Se vuelve clave para este módulo reconocer y repensar la influencia y el impacto de la tecnología en los distintos ámbitos de la vida cotidiana de los/las estudiantes. En cuanto a la tecnología nos referimos tanto a su uso desde su vinculación a la comunicación (el uso de internet) y los espacios virtuales de comunicación (redes sociales) como a las aplicaciones tecnológicas que se despliegan en distintos espacios sociales, económicos y culturales y de las que somos testigos y participantes a veces de manera tácita.

El campo de Ciencias Sociales ofrece adicionalmente múltiples oportunidades para trabajar en torno a la naturalización de procesos de estigmatización social, basados en el no respeto y reconocimiento de las diferencias y situaciones particulares, que perjudican generalmente a personas, algunas de ellas en situación vulnerable con ciertas

características que conllevan gran cantidad de prejuicios (migrantes de países limítrofes, personas con identidades de género que trascienden el binarismo femenino/masculino, jóvenes y adolescentes en conflicto con la ley, personas con adicciones). En torno a esto, es prioritario que las/los estudiantes se interroguen sobre escenas cotidianas personales, familiares y comunitarias propias; sobre escenas en condiciones y contextos diferentes (del pasado o del presente, urbanos o rurales; de nuestro país o de otros) de modo que puedan comprender las diferencias, valorarlas y respetarlas en tanto tales y desarrollar la necesidad de construir relaciones humanas más equitativas y dignas. De este modo se podrá profundizar en el desarrollo de relaciones de igualdad y compromiso con los demás como pares ateniendo a la diversidad y a las situaciones particulares.

Matemática

Habiendo recorrido en los módulos anteriores el reconocimiento de algunos números (naturales, enteros, y algo de números racionales, fracciones por ejemplo) referidos sobre todo a los que tienen uso cotidiano, se continuará con éstos pero también se ampliará con situaciones que requieran el uso de otros conjuntos numéricos pertenecientes a los números reales. El contexto cotidiano es muy importante para proponer situaciones que despierten interés en el/la estudiante por el estudio de la Matemática. Sin embargo, es necesario pero no suficiente; para profundizar los conocimientos, será necesario enfrentarlos a una amplia y variada gama de problemas que requieran el uso de diferentes números, diferentes operaciones (problemas que necesiten una u otra operación en principio, luego problemas que las vinculen) y diferentes propiedades de los mismos, entre ellos, algunos donde puedan mejorar el dominio de la serie oral y del conteo efectivo, registrar cantidades e interpretar registros realizados por otros (números grandes representados en tablas o gráficos, habitantes de una población, asistentes a una marcha, por mencionar ejemplos), la escritura de los números y las regularidades que presentan los mismos, entre otros.

Además es necesario seguir presentando situaciones que requieran que los estudiantes argumenten sobre la equivalencia de distintas descomposiciones de los números (aditivas y multiplicativas) y proseguir con la interpretación, comunicación y comparación de escrituras equivalentes para números naturales, enteros, racionales, y la presentación de situaciones que requieran números irracionales, y en general, números reales. Adrián Paenza (2005), señala *“...la particularidad que tienen todos estos números es que poseen un desarrollo decimal que no termina nunca (en el sentido de que no aparecen ceros a la derecha de la coma a partir de ningún momento) y tampoco son periódicos (en el sentido de que no hay un lugar del desarrollo a partir del cual se repita indefinidamente un segmento de números). Estos dos hechos están garantizados porque los números en cuestión no son racionales...”* entonces, se podrá utilizar este contexto para mostrar a los estudiantes cómo surgen los números irracionales. Hablar del número π (pi) y de la importancia del mismo a lo largo de la historia, por ejemplo.



“... sería necesario concebir situaciones que permitan tomar apoyo sobre lo que cada uno sabe realizar en el momento en que se inicia el aprendizaje de la división, y de hacer evolucionar progresivamente los procedimientos iniciales hacia otros más complejos. Hay que permitir que los estudiantes prueben sus propios procedimientos, sus propias soluciones, antes de que conozcan los algoritmos tradicionales...” (Parra - Saiz, 1997)

Esto supera el contexto de la división, esto es aplicable a todas las operaciones. Además de lograr que los conocimientos evolucionen, se aspirará a lograr que los/las estudiantes puedan explicitar relaciones numéricas vinculadas con la división y la multiplicación, que reconozcan y sean capaces de producir múltiplos y divisores, que entiendan la expresión $D = d \times c + r$; esto significa, que comprendan los nombres y la interpretación de los diferentes factores de la misma. Por ejemplo, que no sólo sepan que “d” se llama divisor, que también comprenda que este valor es la cantidad de veces que cabe “c” en D. En este mismo sentido, pretendemos que utilicen esto y logren argumentar sobre algunos cálculos mentales utilizando procedimientos que faciliten el mismo (la mitad de, la cuarta parte de, dos veces entra en, necesito cuatro de estos y me quedan tres...)

Recordemos una cuestión respecto a nuestro sistema de numeración: el mismo está organizado en base 10, por lo que, tendemos a decir que se expresa en potencias de 10. Si bien son cuestiones diferentes, guardan relación. Esto último también es cierto, pues en el mismo, el valor de cada posición de los números de derecha a izquierda, corresponde a las potencias sucesivas de 10. Es interesante utilizar este dato y poder profundizar el trabajo con números grandes, y así lograr que los/las estudiantes comprendan la notación científica de los mismos, muy utilizada para estos números.

Debemos ver los contextos diarios y los puramente matemáticos donde se los utilizan. Distancia de una ciudad a otra (1000 km de Corrientes a Bs. As.), habitantes del mundo (7.000.000.000, siete mil millones de habitantes). Por último, en este tema, se puede empezar a trabajar las potencias, no sólo de 10, de cualquier número.

Resulta muy importante que los/las estudiantes se familiaricen con el trabajo con números decimales y fracciones, debido a que muchos adultos suponen que los mismos no tienen relación alguna, muchos no reconocen el hecho de que $0,75 = 3/4$; pues la enseñanza de este conjunto numérico muchas veces aparece fragmentada, decimales por un lado, fracciones por el otro. Una alternativa es presentar problemas que rompan con esta cuestión, comparación de cantidades expresadas en números decimales y fracciones.

Esta comparación de cantidades y unidades, es propicia para continuar con el trabajo de la proporcionalidad (directa, inversa y compuesta). Es posible por ejemplo, utilizar y presentar datos en tablas incompletas, referidos a las compras en la verdulería donde aparezcan números enteros y racionales. Los/las estudiantes podrán entonces,

reconocer la proporcionalidad con números naturales, sobre todo las relaciones multiplicativas (a el doble de... le corresponde el doble, al triple de..., a la mitad de...) y las aditivas (a la suma de... le corresponde la suma de...), debemos tenerlo en cuenta y potenciarlo utilizando estos números, también los racionales ($1/2$ kg. de pan me costó \$8,00 entonces, $3/4$, que es $1/2 + 1/4$, me va a costar $\$8 + \$4 = \$12$). Además proseguir con la profundización de este concepto mencionando y mostrando la constante de proporcionalidad, entre otras cuestiones. Recordando, que la proporcionalidad puede ser modelizada (mediante funciones, que se verán en módulos posteriores).

*“...sucintamente, diremos que un proceso de modelización supone, en primer lugar, recortar cierta problemática frente a una realidad generalmente compleja en la que intervienen muchos elementos de los que uno va a considerar, identificar un conjunto de variables sobre dicha problemática, producir –o utilizar- relaciones pertinentes entre las variables tomadas en cuenta y transformar esas relaciones utilizando algún sistema teórico-matemático, con el objetivo de producir conocimientos nuevos sobre la problemática que se estudia...”*¹⁰ Conocimientos nuevos o no, en algunos casos la repetición de un procedimiento puede ayudarnos a entender cómo se opera en matemática para llegar a un modelo.

La modelación o generalización y el campo algebraico, son piezas fundamentales en la actualidad, vemos diariamente modelos matemáticos que predicen sucesos amplios, ofertas y demandas (en el campo de la economía), el comportamiento de las abejas maximizando un volumen, las fórmulas que permiten calcular inflación, las tasas, los índices, entre otras cosas. Todo esto propicia un excelente contexto para mostrar y poner a las/los estudiantes frente a situaciones que despierten su interés por el estudio de este campo de la matemática. Recordemos lo que dice Sessa (2011) *“...el docente debe centrarse en las formas como los estudiantes pueden acceder a la generalización de su propio pensamiento matemático, así como a expresar y justificar sus propias generalizaciones...”*

Sería interesante, entonces, que los docentes presenten a los estudiantes problemáticas que planteen la observación de regularidades del entorno que los rodea, el reconocimiento de las variables a estudiar, la dependencia o independencia de las mismas, entre otras cuestiones, lo que generará una serie de afirmaciones que puede representar mediante modelizaciones (ecuaciones o funciones por ejemplo) que sirvan o que podrían servir para interpretar y luego predecir algunos fenómenos.

Siguiendo a Itskovich Horacio (1993) *“...creemos que hay un modo de estudiar geometría que permite que los alumnos desarrollen un modo de pensar propio de la matemática, que solo existe si la escuela lo provoca y al que creemos que todos los alum-*

10 COMISIÓN NACIONAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y LA MATEMÁTICA. INFORME FINAL. AGOSTO 2007. Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación.



nos tienen derecho a acceder...” y “...muchas veces hemos escuchado a los docentes manifestar, en lo que respecta a la geometría, que la misma tiene conceptos muy abstractos, difíciles de comprender por los estudiantes, y por ende, el trabajo se limita a la construcción de figuras, muchas veces copias de las mismas, estudiar propiedades sobre objetos ya dados y carentes de sentido, es necesario entonces, hacer hincapié en la enseñanza de esta rama de la matemática...” Entendemos que el docente es pieza fundamental en la educación matemática, y por ello se debe apostar a él para su enseñanza de esta rama. Deberá ser capaz de poner al estudiante frente a situaciones que requieran la utilización de diferentes elementos de medida, que puedan estimar y medir cantidades utilizando los instrumentos adecuados y las unidades que correspondan. Que calcule cantidades y entienda las diferentes formas en las que pueden aparecer las mismas, utilizando distintas unidades, múltiplos o submúltiplos de una misma. ($1000\text{ cm}^3 = 1\text{ L}$, $2300\text{ m} = 2,3\text{ km}$, etc.). Además, Según Brousseau (citado en Mabel Panizza, 2003) por medio de las situaciones didácticas, el profesor busca provocar en el estudiante los conflictos que lo lleven a la construcción del conocimiento. Esta construcción del conocimiento, se da en diferentes fases, de tal forma que las/los estudiantes interactúen con el ambiente y vayan logrando la evolución de las nociones originales. En una situación didáctica, se destaca la intencionalidad del docente por lograr un objetivo de enseñanza previamente establecido.

Merece una mención especial, hablar sobre lo empírico y las propiedades de las figuras, ya que muchas veces las/los estudiantes observan una figura y dicen que es un cuadrado, sólo por el hecho de que, a efectos visuales, “parece ser un cuadrado”. O bien, muchas veces que es un triángulo equilátero, pero al medir sus lados, no resultan iguales. Muchas veces, se encuentran en una contradicción pues al medir los ángulos interiores de un triángulo suele obtener 178° , 183° , sin embargo, el docente dice es 180° . Lo que se plantea está en concordancia con lo dicho por Itzcovich Horacio (1993) “...el tipo de práctica que pretendemos para el trabajo en geometría intenta no basarse solamente en el trabajo empírico, de modo tal de insertar lo geométrico en el terreno de lo deductivo. La actividad matemática no es mirar y descubrir: es crear, producir, argumentar...”

En síntesis, se planteará a los/las estudiantes situaciones donde se requiera analizar afirmaciones acerca de las propiedades de las figuras y argumentar sobre su validez, donde lo empírico sirva como herramienta para comprobar o mostrar, pero no como el único camino a la enseñanza de este campo.

Es posible presentar también, problemas que requieran calcular áreas y perímetros de figuras, entender la relación entre las variaciones que puedan sufrir las mismas al realizar algunos cambios en sus características (qué sucede con el área si aumento el perímetro, qué sucede con el perímetro si aumento el área, puedo aumentar el perímetro disminuyendo el área, entre otras). Y componer y descomponer figuras utilizando las propiedades (esa tabla es rectangular no por sólo mirarla, sino porque cumple las con-

diciones para serlo, tiene cuatro ángulos rectos, dos pares de lados paralelos iguales)

En cuanto a la estadística, se continuará con la observación de regularidades y la recolección de datos (provenientes de diferentes contextos donde se desenvuelva el estudiante adulto, comunidad educativa, comunidad social, salud, entre otros) para volcarlos en tablas y luego puedan ser procesados y presentados en gráficos. Además, es posible agregar la lectura de diferentes tipos de gráficos que aparecen en revistas, diarios con la información que presentan y adentrarnos a cálculos de indicadores como los promedios, la moda y la interpretación estadística de los mismos, entre otros.

Asimismo, dentro de este módulo merecen especial atención las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs). Éstas son actualmente un medio eficaz para el acceso de todo ciudadano a la información enriqueciendo su entorno de aprendizaje, si bien es cierto que los medios convencionales como la radio, la televisión o los periódicos son parte esencial del entorno de los estudiantes, las nuevas tecnologías de la información pueden ofrecer oportunidades de aprendizajes complementarias y/o paralelas a los medios masivos de comunicación.

Hagamos una breve descripción sobre algunos hechos que rompieron con desigualdades sociales. Sabemos que el ser humano conoce la escritura desde hace varios miles de años, sin embargo, fue con la invención de la imprenta (S. XV) cuando se produce una revolución en la forma de difundir la información escrita. Con ella y con la invención de otros artefactos, en siglos venideros (el telégrafo y el teléfono, por mencionar algunos) se produce el surgimiento de una sociedad informatizada. Esto permitió a las personas ser receptores de una información, que antes estaba restringida a unos pocos, y la posibilidad de comunicarse y comunicar a largas distancias en cuestiones de segundos.

Como hace tiempo decía Neil Postman (1994), lo que antes era tabú, ahora está al alcance de todos. Esto brinda a los alumnos la posibilidad de no ser meros receptores del conocimiento, sino también la opción de construir los mismos, de ser críticos frente a las situaciones que se le presentan, de problematizar las cuestiones que no consideran adecuadas y fundamentar sus afirmaciones. Ya que por medios televisivos, por teléfono o internet, los sujetos de nuestra época, tienen acceso amplio a informaciones de diversos tipos y fuentes.

Los medios, hoy, brindan a los/las estudiantes una infinidad de posibilidades de obtención de información, sin la necesidad de que esté el docente enseñándoles. Por otro lado, los contenidos son más sencillos de comprender por distintas razones: el estudiante puede experimentar y aprender mediante interacción directa e individual con representaciones concretas del contenido a estudiar, lo que potencia su capacidad para aprender; puede corregir de forma inmediata los errores en los que incurre y así continuar aprendiendo; puede avanzar con autonomía a un ritmo adaptado a sus necesidades.



La Matemática no escapa a las TICs, el aprendizaje de la misma conlleva procesos complejos que requieren de una gran diversidad de metodologías para lograr la máxima eficacia posible. El uso de las TICs se adapta especialmente bien al campo de las matemáticas. La utilización de imágenes, gráficas, hojas de cálculo, en calculadoras y ordenadores permite avanzar con suma rapidez y, lo más importante, comprender y retener la información necesaria.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS TUTORÍAS

Este módulo parte del eje: Ciudadanía, Diversidad y Territorio

A partir de la **Situación Problemática** elegida el docente se encuentra con la tarea de seleccionar las capacidades específicas a desarrollar por parte de los estudiantes. Además, deberá elegir los núcleos conceptuales que se encuentran sugeridos en los lineamientos curriculares y agregar otros que considere necesarios, teniendo en cuenta las particularidades de la contextualización de la situación problemática, es decir las particularidades que asume ese problema en el territorio concreto

Situación problemática

“Naturalización de los procesos de estigmatización social y la necesidad de construir relaciones humanas más equitativas”.

Capacidades

- Propiciar el conocimiento de la composición heterogénea de la sociedad, desarrollando relaciones basadas en la igualdad.
- Analizar las diferentes clases de estigma y de discriminación

Núcleo Conceptual

- La escritura como herramienta tecnológica
- Textos expositivos, argumentativos, ficcionales y no ficcionales referidos a la diversidad y heterogeneidad social, local y regional
- Vulnerabilidad social y rol del Estado

ACTIVIDAD 1

Para iniciar se propone la lectura del siguiente texto:

Sabías que...

Estigma se refiere a las actitudes y creencias desfavorables dirigidas contra alguien o algo, también se ha descrito como un proceso dinámico de devaluación que «desacredita significativamente» a un individuo ante los ojos de los demás. Los atributos que justifican el estigma pueden ser totalmente arbitrarios; por ejemplo, color de la piel, manera de hablar o preferencias sexuales. Dentro de culturas o contextos particulares, ciertos atributos se magnifican y son definidos por los demás como deshonorosos o indignos.

En general, las personas difícilmente reconocen que actúan de forma estigmatizadora,

lo que implica que para reducir el estigma, las acciones deben orientarse a transformar el comportamiento e incentivar cambios en el pensamiento y la práctica a nivel individual y colectivo.

-Explicar al grupo de estudiantes que el ejercicio consiste en percibir los comportamientos estigmatizantes y las actitudes discriminatorias de las personas del entorno.

- Disponer de hojas en blanco, a modo de etiquetas, y cinta adhesiva para cada uno de los estudiantes,
- Los estudiantes procederán a escribir una palabra que será asignada por el docente y que representan etiquetas: Trabajador/ra, albañil, empleada doméstica, niñera, dueña del almacén, enfermera, indígena, hombres, mujeres, mujer embarazada, madre, padre, otros.
- Una vez que hayan escrito los estudiantes volcarán la misma boca abajo y mezclarán. El docente solicitará que cada uno elija sin dejar que el compañero la vea posteriormente se pegaran en la espalda, con la ayuda del docente, y durante esta dinámica, cada participante debe comportarse (dramatizarán) según la forma que la sociedad trata a las personas, de acuerdo con la etiqueta que portan.
- El docente solicita que los estudiantes interpreten y reaccionen (dramatización) según la etiqueta que llevan puesta cada una de las personas, pero sin revelar lo que está escrito en la misma.

Espacio de intercambio grupal

-Comenzar la actividad haciendo las siguientes preguntas (sugerencias):

- ¿Qué pensás acerca de estas situaciones?
- ¿Hay estigmatizaciones en estas situaciones?
- ¿Por qué?
- ¿Podrías mencionar otras situaciones de estigmatización que hayas vivido o que conoces que otras personas hayan atravesado?
- ¿Quién puede adivinar cuál es la etiqueta?
- ¿Cómo se sintieron de acuerdo al trato recibido?
- ¿Cómo se sintieron con esta experiencia?
- ¿Qué le molestó o sorprendió de la forma en que fue tratado?
- Solicite al grupo de estudiantes que identifiquen los mitos y prejuicios que se pudieron evidenciar.

Lectura de textos expositivos para ampliar y profundizar sobre el temas lo puedes encontrar en

<https://patryerb.wixsite.com/unaventanaalmundo/texto-expositivo-c1uzx?y>

La ley de Penalización de actos discriminatorios <https://www.porigualmas.org/articles/315/ley-23592-penalizaci-n-de-actos-discriminatorios-y-otras-leyes-sobre-discriminaci-n>

-Ideas para el cierre



- Enfatizar que algunas veces el estigma y la discriminación son producto de la falta de conocimiento o desinformación e incluso el temor a lo desconocido.
- Dejar registrado en sus cuadernos posibles causas de estigmatizaciones y discriminaciones, actitudes y conductas estigmatizadoras y los efectos y consecuencias
- Solicitar a cada estudiante realice una reflexión y luego la escriba en su cuaderno.
- Elaborar un folleto preventivo e informativo respecto a la problemática elegida para difundir en la comunidad.

Situación problemática

“Naturalización de lo tecnológico: alfabetización audiovisual, nuevos paisajes textuales”

Capacidades Específicas

- Interpretar la continua influencia y el impacto de la tecnología en los distintos ámbitos de la vida cotidiana.
- Conocer y usar las nuevas tecnologías debido a su impacto en la vida cotidiana.

Núcleos Conceptuales

- Las TIC como soporte en la construcción de conocimientos matemáticos, naturales y sociales (calculadora, celulares, computadoras y tablet).
- La escritura como herramienta tecnológica.
- Usos y funciones de la tecnología a nivel local y su impacto a nivel político, económico, cultural y social.

ACTIVIDAD 1

-Dialogar con el grupo total sobre:

- ¿Cuáles son los usos de los distintos dispositivos con los que se puede acceder a internet?
- Cuáles son los usos que les brinda internet?

- El docente ira registrando las respuestas como un torbellino de ideas en el pizarrón.
- Luego pedirá los alumnos que ubiquen lo registrado en el siguiente cuadro.

Dispositivos con los que se puede acceder a internet	Usos de internet

- Buscar información sobre la definición de los siguientes términos:

Android:

e- mail:

Backup:

Aplicación:

-Agreguen otras que consideren necesarias.

Se sugiere para obtener información acceder

<http://www.internetglosario.com/letra-p.html>

¿Sabías que?

La información en Internet

En internet hay cientos de millones de páginas web con una gran variedad y cantidad de información. Esta información es dinámica y volátil: a diferencia de otras tecnologías, internet permite que la información se modifique en cualquier momento. A través de las páginas web podemos acceder a información en diferentes formatos y soporte, tales como textos, gráficos, imágenes, videos, presentaciones multimedia, etcétera. La cantidad y variedad de información disponible en internet determina la necesidad de contar con ciertas herramientas para obtener información que resulte significativa, es decir, útil y relevante y confiable.

Fuente: <http://bibliotecadigital.educ.on/uploads/contents/investigacion0.pdf>

ACTIVIDAD 2

En la actualidad gran cantidad de trámites se realizan por internet. Una importante cantidad de trámites se pueden realizar a través de la red como por ejemplo completar formularios y además contar con e-mail.

-Se propone que los estudiantes completen distintos formularios relacionados con sus necesidades. Ejemplo:

- Completar formularios de ANSES
- Constancia de CUIL
- Solicitud de becas
- Crear una cuenta de correo

-Dialogar con el grupo total:

- ¿Todos los formularios piden los mismos datos?
- ¿Qué datos no pueden faltar en los formularios?
- ¿Cuáles son los datos que no pueden faltar para la creación de una cuenta de e-mail? ¿Por qué?

-Para finalizar los estudiantes podrán elaborar un pequeño video explicativo, utilizando sus celulares o Tablet para explicar por ejemplo, los pasos para acceder a los formularios que se encuentran en la página de ANSES

Situación problemática

“La Biodiversidad y el desarrollo sustentable. El uso de recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológico y su impacto en la calidad de vida”.



Capacidades específicas

- Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en función de la sustentabilidad de la región

Núcleos conceptuales

- La sustentabilidad: impacto y desarrollo económico en la diversidad de especies autóctonas (plantas y animales) de la región.
- Circuitos productivos de la región NEA (agricultura, ganadería, silvicultura, comercio y servicios)

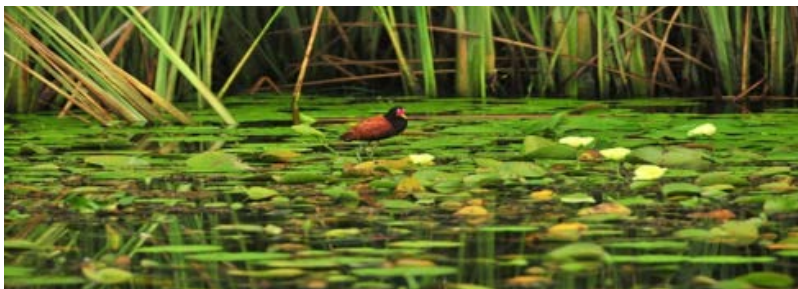
ACTIVIDAD 1

-Observar detenidamente las siguientes imágenes.

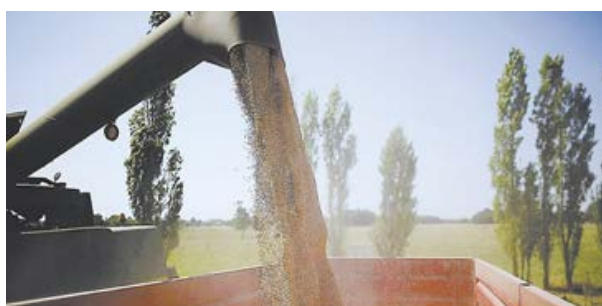
-Describir con un breve epígrafe a cada una de ellas (guarde esas imágenes como repositorio para abordarlas con la situación sobre “los procesos productivos, la innovación científico-tecnológico y su impacto en la calidad de vida”).

-Posibles preguntas que pueden orientar la actividad:

- ¿Qué elementos, situaciones, objetos se observan en la imagen?
 - ¿Se trata de hombres, mujeres o niños/as?
 - ¿Cómo están vestidas/os los sujetos?
 - ¿Portan algún accesorio, adorno u objeto que de cuenta su condición social o de su oficio?
 - ¿Se encuentran agrupados de alguna forma en particular?
 - ¿Cuáles son las figuras centrales y secundarias?
 - ¿Están representados en una actitud dinámica o de reposo?
 - ¿Qué tipo de acciones, tareas u ocupaciones están realizando?
 - ¿Qué expresión tienen los rostros?
 - ¿En qué lugar o ámbito se encuentran localizados? (interior/exterior, medio rural/urbano, etc.)
 - ¿Cómo es el espacio de la escena o el paisaje?
 - ¿Cuál es la estación del año o el tipo de clima?
 - ¿Qué bienes de la cultura material u objetos de carácter simbólico aparecen representados?
 - ¿Se distinguen algunos elementos de la flora o de la fauna?
 - ¿Qué les sugiere la imagen? ¿Qué sienten al verla? ¿Qué palabra o sentimiento la define mejor...? ¿Por qué? ¿Les agrada o no...? ¿Por qué? ¿Cuál imagen de todas las observadas les pareció más impactante o interesante...? ¿Por qué?
- Plantear inquietudes, más que pedir una respuesta acabada o precisa. Su propósito es generar debates y nuevas miradas.
- ¿Podía cambiar la vida de tal personaje? ¿Por qué? ¿Cuáles son sus proyectos o sueños?, ¿Qué posibilidades tiene de cumplirlos?









Sabías que..

La biodiversidad comprende tanto la diversidad de especies como la diversidad genética dentro y entre especies, así como la diversidad de ecosistemas y paisajes. También cuenta la diversidad de funciones e intercambios mediante los cuales se relacionan las especies entre sí dentro de los ecosistemas. Así, la diversidad de especies que se utiliza a menudo como acepción de biodiversidad es sólo una parte de esta.

ACTIVIDAD 2

-El/la docente propone entonces aclarar ciertos aspectos del saber científico sobre la biodiversidad.

Para mayor información consultar el siguiente link <https://www.salvalaselva.org/temas/biodiversidad/preguntas-y-respuestas>

-Para ampliar esta información se sugiere que los estudiantes puedan bajar desde su celular la siguiente APP argentinanatural.org.ar

-Después de la lectura y el análisis y comprensión de las ideas más importantes se sugiere elaborar un organizador conceptual.

Para obtener información de cómo realizar un mapa conceptual se sugiere la siguiente página <http://tugimnasiacerebral.com/mapas-conceptuales-y-mentales/ejemplos-de-mapas-conceptuales-efectivos>

<http://tugimnasiacerebral.com/mapas-conceptuales-y-mentales/como-se-elabora-un-mapa-conceptual-paso-a-paso>

Sabías que...

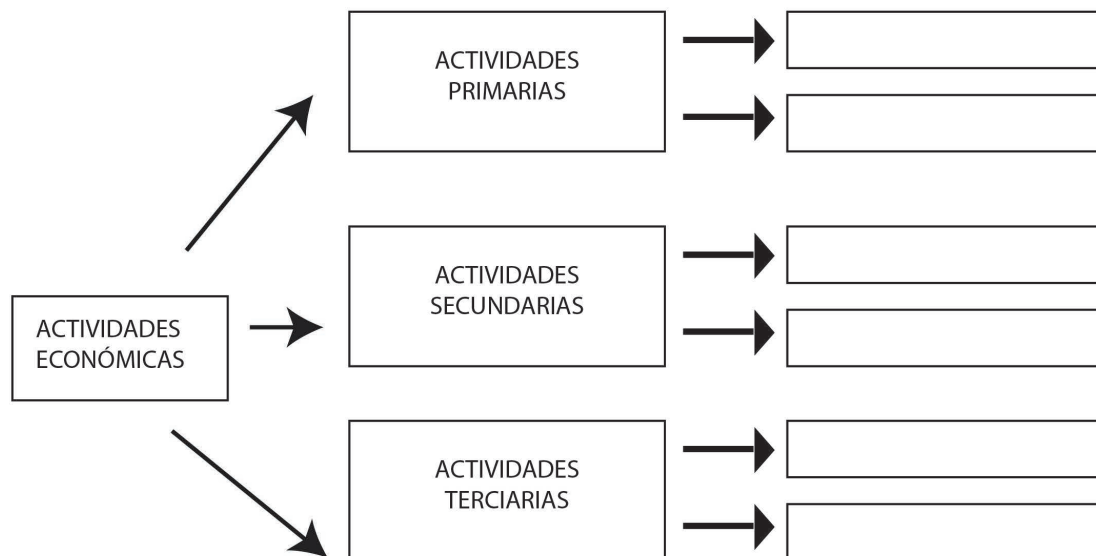
Nuestra provincia posee una gran variedad de actividades económicas. La agricultura es pilar fundamental de su economía. También es importante la actividad ganadera y la industria textil, del tabaco, la yerba mate y es gran generadora de energía hidroeléctrica. Un gran porcentaje de los productos que elabora se exportan principalmente a mercados laborales.

ACTIVIDAD 3

-El docente podrá usar como disparador un video sobre Actividades Económicas.

-Luego los estudiantes podrán registrar por escrito las ideas principales acerca de lo que constituye las actividades económicas (o sector) y los tipos de actividades económicas (su clasificación)

-Con esa información construir el siguiente organizador conceptual:



-Explicar porque es un mapa económico de la Provincia de Corrientes

-Identificar a cuál de las imágenes, anteriormente trabajadas, corresponden cada una de las actividades económicas y con las ideas principales elabora una breve explicación que fundamente tú de elección.

-Construir un circuito productivo de los productos elaborados. Por ejemplo del tomate

-En Corrientes existen varios circuitos productivos, pero nos vamos a centrar en uno de los más importantes para nuestra economía: el circuito productivo de la yerba mate.



También puedes visualizar el mapa en: https://www.gifex.com/fullsize/2019-01-31-15775/Mapa_economico_de_la_Provincia_de_Corrientes.html



ACTIVIDAD 4

Corrientes productiva

Con todo lo que has leído, elaborado y construido de tu Provincia, con lo que escuchaste en tu casa y en el barrio o comunidad; con las cosas que te gustan de tu ciudad, de tu pueblo, de tu tierra

-Crear en grupo un afiche que invite a visitar tu ciudad, tu lugar, tu comunidad, publicitando sus bondades, recursos, actividades, características de su población, vistas, actividades, y todo. Se pueden usar imágenes de la web, fotografías, dibujos, recortes, o lo que le parezca mejor para llamar la atención de los que no conocen Corrientes.

A MODO DE INFORMACIÓN

El sector primario de Corrientes es bastante diversificado, siendo relevantes tanto la actividad ganadera como los cultivos agrícolas y la silvicultura, si bien en la provincia también se desarrollan actividades de pesca y minería.

Actividades Productivas Relevantes. Participación regional y nacional

Actividades productivas relevantes	Periodo	Corrientes	Región Noreste	País
Arroz (tn)	2012/2013	756.000	859.400	1.563.450
Hortalizas (superficie implantada bajo cubierta: m²) (1)	2002	9.891.641	10.320.344	29.613.011
Limón (tn)	2013	35.000	43.829	1.485.963
Mandarina (tn)	2013	50.000	87.647	364.883
Naranja (tn)	2013	130.000	141.870	859.752
Productos forestales de bosques implantados (tn)	2011	1.401.475	6.329.025	9.341.961
Tabaco (tn)	2012/2013	1.419	29.282	112.348
Té (brote verde, tn)	2013	15.368	307.368	307.368
Yerba Mate (hoja verde a secaderos, tn)	2013	93.033	689.614	689.614
Existencias de Ganado bovino (cabezas)	Marzo 2013	5.017.285	9.921.355	50.996.397
Faena bovina (cabezas)	2013	104.146	442.917	12.625.500
Generación de energía eléctrica (GWh)	2012	10.269	10.812	120.974

(1) El dato regional y nacional es tomado del Censo Nacional Agropecuario (CNA) 2002.

Los cultivos agrícolas más importantes son los de cereales (en primer lugar el arroz), las hortalizas y legumbres (especialmente los cultivados bajo cubierta), los frutales cítricos y algunos cultivos industriales, tales como la yerba mate, el té y el tabaco. Corrientes es la mayor productora de arroz del país. En la campaña 2012/13 produjo 756 mil toneladas, poco menos del 50% de la producción nacional. La provincia cuenta con la mayor capacidad de procesamiento del país (de acuerdo a la última información

disponible, correspondiente al año 2008, la provincia tenía instalada una capacidad de procesamiento de 48,5 mil toneladas diarias de arroz, el 75% de la capacidad total de Argentina). La actividad hortícola correntina se caracteriza por el gran desarrollo de la producción bajo cubierta, que permite obtener el producto en contra estación. Con este método se cultivan principalmente pimiento y tomate, en tanto que la modalidad de producción a campo está más diversificada. Con relación a los cítricos, cabe señalar que en el año 2013 Corrientes produjo 130 mil toneladas de naranjas y 50 mil toneladas de mandarinas, lo que representó el 15% y el 14%, respectivamente, de la producción nacional. Menor envergadura tiene la producción de limones, que en dicho año alcanzó las 35 mil toneladas (2,4% del total nacional y 80% del total regional). Respecto de los cultivos industriales, puede resaltarse que en el año 2013 Corrientes cosechó 93 mil toneladas de yerba mate, el 13% de la producción total de Argentina. En el mismo año la producción de té superó las 15 mil toneladas (5% del total nacional). En relación al tabaco, en la campaña 2012/13 la provincia produjo 1.400 toneladas (el 1,3% del total nacional), siendo la mayor productora de tabacos oscuros del país. Dentro del sector ganadero provincial, cobra relevancia la ganadería bovina. En marzo de 2013 se localizaban en Corrientes más de 5 millones de cabezas de ganado bovino, equivalentes al 10% del stock del país y al 51% del rodeo de la región. Por su parte, la faena bovina también es relevante en la provincia, superando la misma las 100 mil cabezas en 2013 (23,5% del total regional). La explotación forestal es, asimismo, una actividad importante en la provincia. En 2011 (último dato disponible) la extracción de productos forestales de bosques implantados, en las que predominan el pino y el eucalipto, alcanzó las 1,4 millones de toneladas, lo cual significó el 15% del total nacional. Por último, cabe mencionar la relevancia que tiene la generación de energía eléctrica en la provincia: en 2012 produjo 10.269 GWt, equivalentes al 8% del total generado a nivel nacional.

Texto extraído de: <http://www2.mecon.gov.ar/hacienda/dinrep/Informes/archivos/corrientes.pdf>

Bibliografía

- Brouseau, G. (1986)** “Fundamentos y Métodos de la Didáctica de la Matemática”. Córdoba. Facultad de Matemática, Astronomía y Física. Universidad Nacional de Córdoba.
- Durán, Diana. (2004).** “Educación Geográfica Cambios y continuidades” Buenos Aires. Editorial: Lugar
- Durán, Diana; Lara, Albina L. (2013)** “Convivir en la Tierra” Buenos Aires. Editorial: Lugar
- Furman, Melina; Zysman, Ariel. (2008).** “Ciencias Naturales: Aprender a Investigar en la Escuela”. Buenos Aires. Editorial: Novedades Educativas
- Galagovsky, Lydia (coord.). (2008).** et al “¿Qué tienen de “naturales” las Ciencias Naturales?”. Buenos Aires. Editorial: Biblos



Gvirtz, Silvina. (2000). “El color de lo incoloro: Una mirada para pensar la enseñanza de las ciencias” Buenos Aires. Editorial: Novedades Educativas

Houstoun, Helena. (1994). “Proyectos verdes”. Buenos Aires. Editorial: Planeta

Itzcovich, H. y Broitman. (2001). “Orientaciones Didácticas para la enseñanza de la Geometría en EGB”. Documento N° 3. Buenos Aires. Dirección General de Cultura y Educación

Itzcovich, H. y otros. (1993). “Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB: Análisis y propuestas”. Buenos Aires. Editorial: Paidós

Itzcovich, Horacio y Colaboradores (2008). “La Matemática escolar”. Buenos Aires. AIQUE

Paenza, Adrián. (2005). “Matemática ¿Estás Ahí?”. Buenos Aires. Editorial: Siglo XXI

Parra Cecilia y Saiz Irma. (1997). “Didáctica de Matemática, Aportes y Reflexiones”. Buenos Aires. Editorial: Paidós

Pinto Contreras, Rolando (2008). “El Currículo Crítico. Una Pedagogía Transformativa para la educación latinoamericana”. Santiago de Chile. Editorial: UC

Piñero, Laura (compiladora). (2015). Et. al “Puentes entre Educación y Trabajo” Editorial: UNSAM. 2015

Sessa, Carmen y Colaboradores. (2011). “Estudios Nacionales. La Formación en las carreras de profesorado en Matemática”. Ministerio de Educación

Sessa, Carmen. (2005). “Iniciación al estudio didáctico del Álgebra”. Buenos Aires. Editorial: El Zorzal

Revistas

Ocampo, Luis Fernando. (1996). “Lo regional: punto de encuentro”. En revista Ciudades 29, RNIU, pp. 41-46, México, D.F.

Documento

- Ley N° 26.206 Ley de Educación Nacional
- Resolución CFN° 118/10
- Resolución CFN° 254/15
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Lineamientos Curriculares. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2015).
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Nivel Primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por proyectos. Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2016)

Página web

- Postman, N. (1994). “En el mundo ya no quedan niños”. La Vanguardia. Recuperado de: <http://emeroteca.lavanguardia.com>
- <https://educacionadultos.com.ar/materiales-de-primaria-de-adultos/>



CICLO DE FORMACIÓN POR PROYECTOS



FORMACIÓN POR PROYECTO/ EJE: COMUNIDAD, CONOCIMIENTOS Y PROYECTO DE VIDA		
SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
Vinculación con el conocimiento científico y su implicancia en la cotidianeidad y la relación con el entorno El acceso al trabajo en la actual configuración social a partir de los nuevos requerimientos y la transformación en los modos de producción en la región. Desigualdad y diversidad de género en la idiosincrasia correntina: escenarios culturales, sociales e institucionales que favorecen situaciones. Dificultad de las economías regionales para constituirse como forma de producción y construcción de identidad colectiva a partir de las tensiones con los procesos de globalización. Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento. Las configuraciones identitarias a partir de nuevos entornos participativos de vinculación e interacción y la	Plantear y resolver situaciones problemáticas cotidianas utilizando distintas estrategias en función del desarrollo de habilidades cognitivas.	Operatoria de los diferentes conjuntos numéricos (Naturales, enteros, racionales, irracionales y reales) en el ámbito social, económico y natural.
	Elaborar razonamientos lógicos en forma oral y escrita que permitan detectar inconsistencias, y que posibiliten conclusiones claras y precisas en función de procesos metacognitivos.	Estadística (índices, tasas, frecuencias, demográficas) presente en diversos sistemas de información vinculados a las condiciones laborales y económicas del sujeto en su contexto local y regional.
	Interpretar y analizar variables de las diversas tipologías textuales (de forma y contenido) para la construcción del conocimiento.	Introducción a la matemática financiera (bonificaciones, descuentos, porcentaje, intereses) aplicado a situaciones sociales, económicas y laborales.
	Comprender y analizar, desde la utilización de nuevas tecnologías, las diversas posibilidades de acceso al conocimiento y comunicación con los demás.	Las Tic (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos económicos, naturales y sociales vinculados a su desarrollo laboral.
	Reconocer fortalezas-debilidades de las economías regionales y construir estrategias de acceso/continuidad en el mundo del trabajo, para mejorar la economía individual y comunitaria.	Proyectos de vida contruidos desde la oralidad y la escritura.
		Lectura aplicada a las relaciones entre economía y tecnología y su impacto social.
		Textos expositivos, argumentativos, narrativos, ficcionales y no ficcionales como vehículo para visibilizar la



emergencia del conocimiento desde el acceso a la información.	Reconocer y elaborar documentación pertinente para el desarrollo de actividades laborales.	desigualdad y diversidad en el contexto local y regional.
	Los aspectos económicos en la sociedad y la alfabetización económica. La dimensión económica y sus efectos en la vida social.	Ecología social: sistemas ecológicos de la región y sustentabilidad del ambiente. Influencia antrópica y su relación con la producción económica en la región. Tipos de trabajo, experiencias colectivas, desarrollo de proyectos propios. Relaciones igualitarias. Equidad de género. El desarrollo de las economías regionales. La economía social y solidaria como marco de acción comunitario. Las TIC. Sociabilidad e identidad.

INTRODUCCIÓN

El anexo II de la RES. CFE N° 118/10 nos presenta la perspectiva de abordaje del Ciclo de Formación por Proyectos enunciada en el desarrollo de los puntos a continuación:

43. La intencionalidad de este ciclo de Formación está centrada en la necesidad de generar un espacio pedagógico especialmente destinado a resignificar los aprendizajes producidos en las áreas curriculares transfiriéndolos a la comprensión, al análisis y resolución de nuevos problemas de relevancia social para los estudiantes, su contexto socio - cultural y desarrollo local

44. El sentido de este ciclo formativo por proyecto consiste en posibilitar en los estudiantes tanto un aprendizaje transdisciplinar, basado en la metodología de proyectos de trabajo, en la investigación participativa y etnográfica ¹¹ como la articulación con el Nivel Secundario

45. Se trata de un ciclo de formación que tiene como finalidad promover que los estudiantes aprendan a “saber hacer” a partir del conocimiento construido en el marco de la formación integral y de las capacidades desarrolladas acorde con los tres ejes articuladores de la educación de jóvenes y adultos que mencionaremos en el punto 5¹². En este sentido, “saber hacer” no es simplemente una cuestión de ejercer unas destrezas rutinarias producto de un entrenamiento técnico, sino que se pone en juego mediante el aprendizaje de estrategias de acción que se desarrollan en contextos caracterizados por la complejidad e incertidumbre y mediante la necesidad de realizar juicios en función de tomar decisiones contextualizadas

46. El tipo de proyectos a seleccionar estará condicionado por las necesidades y situaciones problemáticas de carácter social, económico, político, cultural y ecológico definidas por los estudiantes tanto a nivel local, municipal, provincial, nacional, latinoamericano o mundial

47. Por este motivo, para la definición de los proyectos de trabajo de este ciclo formativo se tomará en cuenta: la identidad cultural - étnica de los estudiantes, la franja de edad a la que pertenecen, su modo de participación en el mundo del trabajo, su grado de intervención en actividades socio-comunitarias y especialmente sus intereses y motivaciones

¹¹ La etnografía es un proceso sistemático de aproximación a una situación social, considerada de manera global en su propio contexto natural. El objetivo fundamental y el punto de partida que orienta todo este proceso de investigación es la comprensión empática del fenómeno objeto de estudio. La etnografía se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, como interactúa; se propone descubrir sus creencias, valores, motivaciones. Asimismo, la investigación participativa es un método de investigación y aprendizaje colectivo de la realidad, basado en un análisis crítico con la participación activa de los grupos implicados, que se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social.

¹² Estos ejes son: Las interacciones humanas en contextos diversos, Educación y Trabajo, La educación como fortalecimiento de la ciudadanía.



48. El modo de gestionar la enseñanza y aprendizaje habrá de caracterizarse por un “actuar que se aprende actuando” y se desarrollará mediante un aprendizaje cooperativo, con múltiples y simultáneas interacciones.

Los jóvenes y adultos de la EPJA presentan una situación particular caracterizada por la franja etaria a la que pertenecen; precisan resolver cuestiones cotidianas; comparten el tiempo de estudio con actividades como el trabajo, responsabilidades familiares, personales y su tiempo libre; han adquirido además, gran cantidad de conocimientos y saberes vinculados a variedad de experiencias concretas a lo largo de su vida, que definen su identidad.

Los perfiles de esta población nos muestra la heterogeneidad de trayectorias educativas y laborales, un ida y vuelta no lineal, lo que significa en la práctica una “superposición de las fases de la vida”. Se es al mismo tiempo estudiante, madre o padre de familia, trabajador o desempleado, o aún permanece en el hogar con sus padres. Cada vez es más frecuente alternar estas diferentes situaciones; es en este sentido donde el desarrollo del Módulo debe integrar los conocimientos adquiridos en Ciclos anteriores y recuperar los saberes relacionados a los proyectos de vida, desarrollados y en construcción, de los estos estudiantes.

Desarrollar proyectos de acción posibilitará poner en juego esos conocimientos que los/as estudiantes manejan habitualmente en su cotidianeidad, su entorno, su comunidad, con toda la riqueza que los mismos poseen. Con la intención de mejorar su calidad de vida, promover la cultura, el fortalecimiento de la identidad, ejercer una ciudadanía con mirada crítica, generar un desempeño autónomo; se trata de reconocer y atender las propias necesidades y las de la sociedad, para abordar desafíos, problemáticas y complejidades de la vida social actual.

Se propone un aprendizaje como parte de un proceso dinámico y progresivo, con la intención que los estudiantes al incorporar esta modalidad de Proyectos “... pongan el énfasis en aprender haciendo, en aprender mediante la acción, combinando la capacidad de integrar la construcción de conocimientos con la capacidad de tomar decisiones, con actitudes de apertura y de creatividad transformadora del contexto.” (Schön, D., 1992)

Considerar la elaboración de un proyecto, para ser trabajado como herramienta para el desarrollo curricular áulico, debería comenzar con una reflexión sobre la realidad desde los aportes de diversos campos (cultural, social, político, ambiental, biológico, económico, tradiciones, otros).

Esto generará puntos de vista que servirán de motor para una primera aproximación sobre el tema a abordar, la problemática sobre la que versará el Proyecto; y de este modo, se podrán incorporar alternativas desde los campos de modo interdisciplinar. Todo esto colaborará con una mirada no sólo interconectada, sino en red, con la ma-

por probabilidad de acercar el análisis a la compleja realidad.

En este sentido, el planteo de actividades integradas (culturales, ecológicas, políticas, sociales) pareciera ser la más adecuada para presentar saberes contextualizados e interrelacionados que permitan ser tratados de manera dialógica con el aporte de los diversos campos de contenidos. Esto significa flexibilizar lo mejor posible el tratamiento de lo que se pretende enseñar y brindar sostén representado por hipótesis de trabajo que refuerzan y encauzan esa flexibilidad; a la vez que se obtienen importantes posibilidades meta-cognitivas. (Merino, G.1998)

Orientaciones didácticas por Campo de Contenido

Ciencias Naturales

Según se expone en los Lineamientos Curriculares de la EPJA (2015), la idea de considerar un Proyecto como parte de la enseñanza, contempla interacción constante entre la comunidad y el ejercicio de aprendizaje llevado a cabo por los estudiantes. Esto significa que no sólo se ponen en acción conocimientos ya construidos, sino que aparecerán nuevas habilidades cognitivas como resultado de los nuevos aprendizajes integrados en el continuo devenir entre escuela, individuos (estudiantes) con deseos, aspiraciones y proyectos de vida en construcción.

Estos proyectos involucran planificación y puesta en marcha de variadas actividades culturales, económicas, sociales, relacionadas con las tradiciones propias de cada contexto, vivienda, estilos de vida, significados comunes que se comparten en la localidad, vinculadas con la sustentabilidad, productividad, procesos ecológicos y otros. La propuesta podrá surgir a partir de intercambios dentro y fuera del ámbito escolar; alguna idea identificadora de necesidad/es personal/es, comunitaria/s, familiar/es; la confección formal sistemática de cada Proyecto estará impregnada con todas estas instancias nombradas.

Esta nueva posibilidad, entendida como una fuerte conexión entre escuela y comunidad pone en contacto instancias curriculares nuevas, como por ejemplo la intervención concreta de los ámbitos no escolares que configuran el “ambiente”. En él se conciben nuevos requerimientos en relación con la transformación en los modos de producción en cada región, y esto se revalida de manera constante en la configuración social y la posibilidad de generación y acceso a trabajo digno.

Asimismo, la sustentabilidad, está cada vez más amenazada por políticas que lastiman los sistemas ecológicos en función de la acción antrópica sin límites. La preservación de la biodiversidad como factor clave para sustentar la vida en un futuro, se basa en la idea de respeto y consideración por el bien común, ante formas avasallantes que asume el progreso cuando no reconoce relaciones de armonía entre los intereses y el ambiente.



Revisando y analizando los modos con que a través de la producción en las economías regionales interferimos en las interrelaciones de las formas de vida, podremos darnos insumos para reflexionar en el quehacer cotidiano. Si se logra reconocer, a través del desarrollo de estos proyectos, las debilidades y fortalezas y se proponen alternativas de acceso, continuidad, nuevas fuentes de ingresos en el mundo del trabajo, se podrá aspirar a mejorar la economía individual y comunitaria.

En la educación de adultos se analiza y propone la estrategia de enseñanza y aprendizaje basadas en la experiencia del estudiante, que consiste no sólo en la observación de lo estudiado, sino además, en la participación activa que permite aplicar el conocimiento adquirido, tanto a la transformación de los anteriores, como a conseguir los resultados deseados, y la importancia de los conocimientos previos para una probable reestructuración. (Knowles, M. 2001)

Con una idea sobre esta reflexión, se considerará una propuesta de intervención socio-comunitaria, pensando en los objetivos que se desean alcanzar, en forma de cambios esperados, generales (hacia el problema) y/o específicos (hacia las causas).

Una vez definidos estos aspectos, se detallará la modalidad de intervención (etnográfica, investigación-acción, investigación participativa) para luego definir la programación de actividades: ¿qué?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿con qué?, ¿cuándo?, ¿cuánto tiempo?, ¿con quiénes?

Durante el proceso se obtendrán resultados parciales a ser analizados a la luz de la modalidad/es elegida/s, lo que permitirá regular la acción de desarrollo, replantear las decisiones tomadas para llevar adelante la/s acción/es, modificar o ajustar las hipótesis de trabajo y evaluar sobre el proceso de tratamiento de esas acciones, su complejidad y diversidad.

El análisis acerca de los modos de intervención y desarrollo de los Proyectos serán acordados por los equipos docentes, ya que el espíritu interdisciplinar está presente en la lógica procedimental que decidan para el desarrollo del mismo.

De acuerdo con las características propias de las Ciencias Naturales, existen determinados aspectos que son importantes de tener en cuenta al momento de la negociación en torno a un proyecto. Esto significa, que se deberá dar valor específico a la búsqueda y manejo de la información, sus fuentes, procedencia y sustento teórico, si la intervención estará centrada en eventos cualitativos que requieren de interpretación, análisis, y conclusiones que surjan de la/ misma/s.

Es muy probable que el manejo de la información se remita de manera constante a las fuentes, que podrían estar representadas por “textos” con variada presentación. Esto significa que se trabajará con escritos, láminas, paisajes, descripciones orales y escritas, videos, canciones, representaciones teatrales, cuentos, novelas, entre otros. El trabajo con textos informativos en Ciencias representa aprender continuamente

sobre cómo reaccionar ante la búsqueda de información, cómo intervenir durante el proceso, darse cuenta cómo se presenta la misma, los modos de comunicarla y lograr que esa información pueda ser identificada y utilizada en el momento preciso. Los estudiantes adultos no siempre consideran importante comunicar lo que averiguan como parte del proceso de aprendizaje, ya que continuamente están manejando información y el resultado puede ser entendido como algún tipo de respuesta personal, más que una comunicación de clase de tipo sistemático.

Ofrecer la oportunidad de comunicar durante el proceso de aprendizaje, es en sí mismo una parte importante del mismo; y en general, esta comunicación, se da en forma escrita. La práctica de la “explicación” en forma oral y/o escrita en Ciencias favorece la comprensión y resulta muy importante la interacción que se da con el texto (sea escrito, oral, u otro tipo de presentación). En esta dinámica se ponen en juego los significados propios con que las ciencias manejan el lenguaje y es importante que los docentes centren la atención de los estudiantes en la forma en que están estructurados los textos, en su significado situado y en cómo se lo puede comunicar.

El uso del lenguaje, además de facilitar la comunicación, cumple una función epistémica importante, su uso crea conocimientos en quien lo utiliza. De tal modo que cuando los estudiantes deben comunicar información, se ven beneficiados en su aprendizaje, ya que pueden elegir hacerlo de diferente manera (representación teatral, mimo, redacción de textos, presentación oral, maquetas, entre otras opciones).

Esta función epistémica se ve reforzada en el proceso de comprensión que el estudiante debe acompañar a medida que interactúa con el texto, a la vez que aprender a saber detectar inconvenientes para aplicar soluciones cuando detectan problemas; lo que implica continua actividad metacognitiva. Esta actitud deliberadamente “atenta” sugiere más que creer que se entiende; significa prestar atención a determinados sucesos Brown (1980):

- Tener en claro el objetivo de la lectura
- Identificar aspectos importantes del texto
- Centrar la atención en los aspectos principales más que en otros (menos representativos)
- Formularse preguntas para comprobar si la atención continua en los aspectos centrales
- Incorporar correcciones al detectar inconvenientes en la comprensión

Los modos de intervención con que las Ciencias Naturales cuentan, proponen diferentes estrategias para manejar la información, procesarla y comunicarla en el proceso de desarrollo de este tipo de Proyectos. Los equipos docentes son los que deciden los más adecuados de acuerdo con los objetivos institucionales (donde estarán enmarca-



dos estos Proyectos y su interdisciplinariedad), interacciones con que trabajarán las áreas del conocimiento, la realidad del contexto de las escuelas, las aspiraciones de los integrantes de la comunidad, entre otros.

En general, para interactuar de modo afín entre los campos de conocimiento con un texto (no necesariamente escrito, como se mencionó); sería interesante, partir de preguntas que servirán como guía para delinear estrategias didácticas acordes: ¿qué elementos, significados sé sobre el tema?, ¿qué necesito averiguar y qué haré con la información?, ¿dónde y cómo obtendré esa información?, ¿cómo debo usar esa/s fuente/s de información para obtener lo que necesito?, ¿qué puedo hacer para obtener mejor comprensión de esto?, ¿qué puedo hacer si hay elementos, partes que no comprendo?, ¿qué debo registrar de esta información?, ¿cómo debo hacerlo?, ¿cómo saber si debo creer en esta información?, ¿qué puedo hacer para recordar lo importante?, ¿cómo haré para que los demás puedan conocer esto?

Suponemos que estos y otros interrogantes servirán para acompañar en el proceso de concreción, y a la vez serán instrumentos útiles a la hora de plasmar conclusiones acordes con la problemática detectada y que dio origen al proyecto.

La preservación de la biodiversidad como factor clave para sustentar la vida en un futuro, se basa en la idea de respeto y consideración por el bien común. Sin embargo, la sustentabilidad necesaria para ello, se ve cada vez más amenazada por políticas que lastiman los sistemas ecológicos en función de la acción antrópica sin límites; formas avasallantes que asume el progreso cuando no reconoce relaciones de armonía entre los intereses y el ambiente.

Lengua

El ámbito escolar no se constituye actualmente en la única posibilidad que tienen los estudiantes para estar en contacto con el conocimiento. La vorágine tecnológica, con su constante bombardeo de información, hace necesario que los jóvenes y adultos enriquezcan su organización, interpretación, el dar sentido y el desarrollo de una mirada crítica de toda la información que reciben continuamente. Por ello, es importante que la Institución se posicione desde otro ámbito de tal modo que se logre hacer explícito aquello que se considera que se sabe y aquello que se aprende en un espacio de enseñanza aprendizaje basado en la educación popular.

Desde este campo, es prioridad que utilicen las herramientas que a lo largo de los Ciclos anteriores fueron adquiriendo para tomar decisiones, tratar la información y luego transmitirla y evaluar los aprendizajes a partir de la acción. Pero ¿cómo lograrlo?: continuando con la labor desarrollada en módulos anteriores que significa proponer, argumentar, elegir la fuente de información apropiada para organizarla y hacerla comprensible, compartir y siendo conscientes de lo que se sabe, de lo que no se sabe y de lo que son capaces de aprender.

Las tipologías textuales abordadas en módulos anteriores (expositivos, argumentativos, narrativos, ficcionales y no ficcionales) servirán de sustento para afrontar uno de los principales retos a los que se enfrentan las instituciones: mejorar la calidad de los aprendizajes y la enseñanza como condición indispensable para que los estudiantes puedan aprender a conocer, a hacer, a ser y a vivir juntos.

La selección de materiales con los que se trabajará en esta etapa es de fundamental importancia, ya que debe atender a la complejización de los contenidos de modo que dé lugar a debates, estudio de casos, mesa redonda, foros, entrevistas, otros. Técnicas que en su mayoría ayudarán al estudiante a visibilizar la desigualdad y diversidad en el contexto local y regional, a posicionarse ante la problemática, proponer acciones para sortearlas y actuar en consecuencia. Significa promover la capacidad de reflexión de los estudiantes sobre el lenguaje oral y escrito como una forma de actuación social. ¿Por qué y para qué “hablar” y “escribir” en la escuela? Porque la escuela es un ámbito privilegiado donde se puede adquirir y desarrollar los recursos y las estrategias lingüísticas necesarias para reconocer y abordar fenómenos de desigualdad, y es responsable de la enseñanza de los géneros más formales, como la exposición, el debate, la entrevista, de los que ya se habló anteriormente; géneros que no se aprenden espontáneamente sino que requieren una práctica organizada.

¿Cómo lograrlo? Proponiendo estrategias didácticas que apunten al análisis crítico del entorno real y concreto, ya que de esta manera se les ofrece los conocimientos necesarios y adecuados para que puedan incorporarse a los nuevos contextos que el mercado social-laboral exige.

Saber interpretar información en distintos soportes es una condición esencial para la construcción de proyectos de vida porque es a través de la lectura y la escritura que el estudiante se visibiliza en la sociedad, es la manera de decir “Aquí estoy” participando de manera activa. Lee para conocer, entender y ejercer sus derechos y deberes y haciéndolo construye su propio futuro.

Las estrategias de comprensión lectora que se abordaron en los módulos anteriores serán el anclaje para leer “más allá de las palabras” y encontrar en la diversidad de los textos un vehículo que ayude a tomar conciencia de su realidad y las alternativas para superarlas, ya que en ello reside la función social de la lengua (huellas del autor y su tiempo, posibilidad que brindan los textos narrativos ficcionales como la novela).

Las prácticas de escritura sostenida actuarán como soporte para expresar las ideas y comunicarlas, contribuyendo de esa manera a construir proyectos de vida en función de sus necesidades. Para lograrlo el estudiante apelará a sus conocimientos referidos a las distintas tipologías estudiadas:

- **El texto expositivo:** será de importancia vital a la hora de elaborar proyectos, ya que su tratamiento ofrece una serie de datos (teorías, predicciones, personajes,



hechos), que se deben investigar. Conjuga las informaciones básicas (eje central) con las explicaciones que complementan el contenido y conducen a esclarecer causas y procedimientos; contiene “claves explícitas” (como introducciones, títulos, subtítulos, resúmenes), que permiten identificar y comprender la información. Elementos necesarios para la elaboración del proyecto en su etapa investigativa. El formato textual más indicado para esta etapa es el informe, ya que implica poner en juego aquellas prácticas relacionadas con la búsqueda, selección y proceso de información de fuentes diferentes. Al mismo tiempo requiere de los alumnos procesos de escritura acordes con el tipo de información que se quiere brindar.

La entrevista es otro de los formatos que servirán como fuente de información en el caso que la temática así lo requiera, de cualquier manera, hay que tener en cuenta ciertas cuestiones referidas a este instrumento: su utilización como método de recolección de información supone siempre el haber decidido previamente que es el más apropiado para obtener el tipo de información requerida, en función de los objetivos y problemas que se investiga. Una vez decidido que es el formato adecuado para la tarea, se hace necesario determinar qué tipo de entrevistas utilizar: estructuradas, semiestructuradas o abiertas.

- **El texto argumentativo:** Argumentar significa avalar una conclusión con una serie de razones y pruebas de apoyo con sustento conceptual concreto. Dar argumentos es una herramienta básica y esencial ya que es una buena forma de ofrecer razones y pruebas para defender la opinión que se propone. Se plantea entonces la tarea de búsqueda de información que permita sustentar determinadas opiniones.

Desde el momento mismo en que se plantean las premisas (afirmaciones que se utilizan para dar razones) y las conclusiones (afirmación en favor de la cual se están dando las razones) se está recurriendo a la trama argumentativa, ya sea en forma oral o escrita sea cual fuere la tipología elegida para hacerlo. En esta etapa se puede acercar al alumno a tipologías como el debate, o apelar a los textos narrativos no ficcionales como los textos de opinión, carta de lectores o editorial. Igualmente conviene recordar algunas consideraciones generales a la hora de elaborar argumentaciones sea cual fuere su formato:

- exponer con claridad la información relevante que funciona como soporte de la argumentación
- buscar, seleccionar, editar y secuenciar los hechos en función de su importancia para la argumentación,
- formular y reforzar las conclusiones utilizando los recursos propios de la tipología
- "persuadir" al lector con las conclusiones basadas en datos validados y demostrados por medio de la investigación

Ciencias Sociales

Para este módulo, el desarrollo del campo, comprenderá un espacio de enseñanza-aprendizaje que propone la realización de acciones pedagógico-didácticas integrales.

Se hace referencia a la puesta en juego de conocimientos construidos y capacidades desarrolladas en ciclos anteriores (principalmente en el ciclo de formación integral) y al desarrollo de nuevos saberes y capacidades correspondientes al sentido del módulo, que complementan y complejizan lo trabajado anteriormente.

Considerando que este módulo comprende la articulación con el Nivel Secundario, al referirnos a nuevos saberes y capacidades necesariamente hay que complejizar el abordaje que se realice de los fenómenos sociales o temáticas a desarrollar. Esto se realizará mediante la construcción del conocimiento sobre problemáticas sociales concretas contemporáneas, a través del trabajo concreto a realizar en las acciones que comprendan el desarrollo de los proyectos de acción.

Si bien se trabajará fundamentalmente desde la Geografía y la Historia, se plantea el carácter interdisciplinario al interior mismo del campo, de manera que se recuperen mínimos aportes didácticos (no necesariamente conceptualizaciones complejas) de la Sociología, Filosofía, Psicología, Antropología, Ciencia Política, Economía.

Se estudiarán los fenómenos sociales aunque no explicados en términos lineales, como sumatoria de acontecimientos y fechas acumulables; sino más bien abordarlos desde su multidimensionalidad, contextualizándolos en un tiempo y espacio (local, regional, nacional, mundial), de forma tal que sea posible reconocer el juego de relaciones de poder y los distintos actores sociales que participan, no tomando la o las realidades sociales como dadas.

El ciclo propone, de manera interdisciplinaria, un recorrido que recupera componentes curriculares referidos a algunas problemáticas y conceptualizaciones a profundizar como son: el trabajo, las economías regionales, la desigualdad de género y la utilización de la tecnología.

En principio se desarrollan algunas líneas orientativas sobre las temáticas, mencionadas que posibilitan la constitución de nuevos saberes y capacidades que se pondrán en juego asimismo, como se mencionará más adelante, durante las distintas etapas o instancias del trabajo por proyectos.

Al momento de pensar en el trabajo y en el acceso al mismo así como en la mejora de la situación ocupacional de los jóvenes y adultos de la EPJA, consideramos que desde las Ciencias Sociales es necesario desarrollar y promocionar no cualquier tipo de trabajo sino el trabajo decente entendiéndolo como señaló Juan Somavía (1999), el director de la OIT, en su Memoria de la Conferencia Internacional del Trabajo:



“el trabajo decente implica acceder al empleo en condiciones de libertad y de reconocimiento de los derechos básicos del trabajo. Estos derechos garantizan que no haya discriminación ni hostigamiento, que se reciba un ingreso que permita satisfacer las necesidades y responsabilidades básicas económicas, sociales y familiares, y que se logre un nivel de protección social para el trabajador, la trabajadora y los miembros de su familia. Estos derechos también incluyen el derecho de expresión y de participación laboral, directa o indirectamente a través de organizaciones representativas elegidas por los trabajadores y trabajadoras”

Esta caracterización del trabajo decente contempla las actividades laborales basadas en relación de dependencia y las enmarcadas en el desarrollo de una economía social y solidaria, trabajo autogestionado, cooperativismo, marcando una clara diferencia o distancia con las actividades no formales y el trabajo precario.

Por lo tanto, desde el campo para este módulo se pretende profundizar el concepto de trabajo y su significancia para las personas, los distintos tipos o actividades laborales, los derechos de los trabajadores, así como la historia y geografía laboral de la región y localidad. Con esto último nos referimos a poder caracterizar básicamente (no en forma compleja) el contexto económico regional, los modos de producción asociados al mismo, que aportarán datos para definir las características del mercado de trabajo, demanda y oferta laborales generando herramientas para conocer y potenciar el desarrollo de iniciativas laborales, propias e independientes.

Siguiendo esta línea, se propone además recuperar los conocimientos previos, tanto los desarrollados en módulos anteriores como los reconfigurados partiendo de las experiencias y proyectos de vida de los/as jóvenes y adultos de la EPJA, que ofrecerán información valiosa para indagar sobre estrategias laborales, experiencias en emprendimientos o empresas familiares, y cualquier tipo de proyecto colectivo de una comunidad que brinde información sobre la lógica de funcionamiento de las economías regionales, así como sobre sus fortalezas y debilidades.

Al referirnos al trabajo como actividad, se plantea también profundizar y problematizar la situación de inequidad/equidad de género en el mundo del trabajo y en distintos espacios como el familiar, atendiendo a los efectos que este fenómeno genera en la vida cotidiana de los/las jóvenes y adultos de la EPJA (discriminación por género, discontinuidad en las trayectorias educativas, entre otros). Para esto partimos de la premisa de que la mayoría de los estudiantes que asisten a las instituciones educativas de la EPJA son parte de un proceso de naturalización/normalización de determinadas conductas, actitudes y acciones en sus relaciones (familiares, de pareja, de amistad, en la escuela y el trabajo) que favorece instancias de desigualdad de género. Entre algunas situaciones y experiencias propias a trabajar podríamos referirnos a la caracterización de la situación laboral de varones y mujeres, e indagar sobre la cantidad y calidad de la actividad laboral y las diferencias de salario, y la disposición para la carga

y responsabilidad en torno a las tareas domésticas.

La reflexión y mirada crítica sobre la realidad cotidiana propia y de la comunidad en cuanto a la relación entre el género y el trabajo posibilitará el desarrollo de capacidades planteadas para el módulo, como por ejemplo: favorecer las relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad.

Tal como se mencionó antes, las temáticas planteadas presentan una correspondencia o integración en su desarrollo, así como en los conocimientos y capacidades puestas en juego, por lo que se necesitan desarrollar herramientas que permitan comprender y tomar conciencia sobre tales cuestiones. Para esto se torna clave aprovechar la utilización que los/as estudiantes hacen de las nuevas tecnologías de información y comunicación, trabajando para que su aplicación favorezca además la formación de sentido crítico, de toma de conciencia de su realidad y los problemas sociales locales, desde una perspectiva transformadora.

La utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en tanto todos aquellos recursos, herramientas y programas que se utilizan para procesar, administrar y compartir la información mediante diversos soportes tecnológicos, tales como: televisión paga (satelital o por cable), computadores de escritorio, laptops, teléfonos celulares, smartphones, tablets y otros equipos electrónicos (varios de ellos con capacidad de conexión a Internet) ofrecen a los jóvenes y adultos la posibilidad de conformar una identidad y desarrollar distintas estrategias de acción a través de la producción de información en distintos soportes, ampliando los canales comunicacionales y reflexivos tradicionales como son la escritura y la oralidad. Se hace referencia al trabajo con textos, fotografías, sonidos, vídeos o material multimedia y el vínculo o participación en comunidades en red (Facebook y twitter son un claro ejemplo, entre muchas otras). Este entorno, siguiendo a Echeverría, Javier (2000), supera la ubicación espacio temporal, “lo que nos rodea” abarcando un espacio interpersonal y también virtual que nos proporciona la Red a través de la utilización de distintos instrumentos tecnológicos.

Ahora bien, teniendo en cuenta la impronta de este módulo, el campo de las ciencias sociales, las temáticas ya descritas y las propuestas y/o actividades que se planteen desde el mismo, girarán en torno a lo que se planifique abordar desde las acciones/actividades y objetivos pensados y desarrollados colectivamente. Es decir, el campo es subsidiario, desde su carácter interdisciplinario, del entramado de acciones y estrategias que supone la realización del o de los proyectos a vehiculizar en el recorrido del módulo.

Por lo tanto el sentido que deben asumir las acciones pedagógico-didácticas a desarrollar desde el campo de las Ciencias Sociales, pensando en su interdisciplinariedad, es posibilitar la identificación, análisis, comprensión y resolución de nuevos problemas de relevancia social para la comunidad, su contexto socio-cultural y



desarrollo local. Esto se deberá traducirse en la generación colectiva de proyectos basados en acciones que movilicen saberes, experiencias y situaciones vividas y de la vida cotidiana de los/as estudiantes, que tengan como resultado el desarrollo de capacidades y con ello el acercamiento a nuevos conocimientos.

La “formación por proyectos” implica necesariamente interpelarnos, como docentes y estudiantes en tanto partícipes activos y críticos de los acontecimientos que se estudien, poniendo en juego nuestras ideas, preconociones y valoraciones presentes en la interpretación sobre lo que acontece en nuestro entorno. Entonces, el módulo opta por tomar y ejercitar el “saber hacer” como vehículo para el aprendizaje.

Al remitirnos a las etapas o instancias de desarrollo de los proyectos, desde el campo de las Ciencias sociales se planificarán actividades que posibiliten:

- Formular preguntas que estimulen el interés y la curiosidad colectiva, con el fin de vincular o visibilizar las problemáticas sociales seleccionadas o a seleccionar en función de sus vivencias cotidianas y la relevancia para la comunidad
- Estimular la formulación de problemas y de hipótesis como elementos fundamentales para la fundamentación y diagnóstico de la situación a abordar. Aquí se desarrollará la argumentación oral y escrita a través del trabajo con textos y problemas referidos al campo de las Ciencias Sociales y Humanidades
- Identificar y describir necesidades o demandas, considerando variedad de puntos de vista, en torno a aspectos relevantes de la problemática a abordar,
- Guiar el sentido de la búsqueda de información pertinente en diversas fuentes (escritas, orales, etnográficas, iconográficas, estadísticas, cartográficas, multimediales, museográficas, entre otras) y orientar la lectura de las mismas,
- Profundizar en el conocimiento de los sectores y actor/es que son parte y se encuentran involucrados en el proyecto a través de la exploración y sistematización escrita y oral de los sentimientos, pensamientos y costumbres de una o varias épocas, ofreciendo, de ese modo, elementos fácticos que complementen la información a la que se accede por otras fuentes,
- Interpretar y analizar información vinculada con la evolución de distintas variables demográficas, estadísticas o índices a lo largo del tiempo,
- Promover la reformulación de hipótesis a partir de la información relevada y procesada, ejercitando la flexibilidad entre lo prescripto o planificado y la realidad y avances de las actividades,
- Organizar y alentar la socialización/difusión de los emergentes y conclusiones de los proyectos, a partir de argumentaciones orales y escritas que demuestren la puesta en práctica de los componentes curriculares correspondientes al módulo (situaciones

problemáticas, capacidades específicas y núcleos conceptuales),

- Fomentar y ejercitar la capacidad de debate en torno a la evaluación del desarrollo de las acciones y el cumplimiento de los objetivos de planificados

Matemática

Para Lynn A. Steen (1998) *“Con el paso del tiempo, existen algunas cuestiones que se aglutinaron para formar el campo de la matemática y con él, el origen de los números. Las mismas fueron: la necesidad de contar; los patrones o regularidades presentes en los fenómenos; las dimensiones de los objetos y de sus representaciones; la cantidad presente en las cosas, en los fenómenos y en sus propiedades; la incertidumbre de algunos eventos; la forma de los objetos y de sus representaciones y el cambio presente en los fenómenos y en las cosas”*.

Entendemos entonces, que la mayoría de la población de jóvenes y adultos está familiarizada con los diferentes conjuntos numéricos, aunque no reconozcan los nombres (Naturales, Enteros, Racionales). Esto se debe a que los mismos surgen por una necesidad (que hasta se podría decir innata) que tiene el ser humano de contar y resolver problemas de conteo. En un principio pudo utilizar sus manos, o por ejemplo, una correspondencia entre vacas y comederos, pero luego debió agruparlos debido a las cantidades excesivas.

Tratamos de mostrar que los números son parte de nuestras vidas, aparecen diariamente, los utilizamos en operaciones simples y complejas, muchas veces no logramos diferenciar las propiedades que los caracterizan. Por ejemplo al momento de realizar una compra y comparar precios, identificar ofertas, facilidades de compra, así como cuando se calcula la conveniencia en cuanto a un determinado gasto a realizar. También en función de distintas operaciones numéricas vinculadas a actividades rurales, conteo de ganado, relación superficie-cantidad de ganado, ponderación volumen de sembrado y superficie.

Habiendo presentado diferentes contextos donde aparecen los conjuntos numéricos, empezaremos en este Ciclo a abordar la profundización de los mismos, las características que cumplen y las propiedades que los distinguen.

Es relevante lograr que los estudiantes reflexionen sobre las condiciones de los diferentes conjuntos (los números racionales periódicos tienen infinitas cifras decimales que se repiten, los números decimales también son fracciones o se pueden expresar como tal, el orden de los números naturales no se mantiene si estamos trabajando con fracciones, las agrupaciones de 10 en 10, la suma de dos números naturales da como resultado otro número natural, pero no así la resta, entre otras cosas) y comparar estas cualidades con otros sistemas de numeración (Romano, Egipcio, entre otros).

“...Haciendo aparecer las nociones matemáticas como herramientas para resolver



problemas es como se permitirá a los alumnos construir el sentido a las mismas...”
Ronald Charnay (Parra, Cecilia; Saiz Irma, 1997)

Trabajamos, entonces, para que los/as estudiantes jóvenes y adultos desarrollen distintas capacidades a través de su participación activa en los proyectos pensados y planificados colectivamente en este módulo: que aprovechen la riqueza de nuestro sistema de numeración en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana; que resuelvan problemas aditivos, multiplicativos; que entiendan las diferentes formas en la que aparece un número. En el ámbito económico mediante la construcción de diferentes fórmulas que permitan calcular algún costo utilizando el sistema decimal, a través de la estadística (mediante el cálculo de porcentajes de personas trabajando en su localidad como elemento de diagnóstico para el proyecto), entre otros. También las cualidades que hacen que el sistema de numeración que aplicamos tenga ventajas sobre los otros (Sistema de Numeración Romana, Egipcia) y, quizás, las desventajas que posea sobre ellos (tener en cuenta que utilizar todos los días nuestro sistema, nos hace pensar que este es mejor y más práctico, lo que a veces no es correcto, pues, para sumar debemos tener siempre presente la posición, en cambio en los sistemas no posicionales, se puede sumar sin la necesidad de colocar cada cifra en su lugar). Que sean capaces de comparar la organización del sistema decimal con otros sistemas, teniendo en cuenta la posición y la utilización del cero.

Conocer los números implica, no sólo conocer los modos de referirse a ellos en forma escrita u oral, es decir, sus representaciones y cuándo aparecen, sino también sus propiedades, las relaciones que pueden establecerse entre ellos, qué tipo de problemas resuelven, dónde se utilizan y por qué se los utiliza de una u otra manera.

La Estadística y su utilización a través del trabajo con una serie de porcentajes, tasas, índices y demás conclusiones referidas a las diferentes áreas de las ciencias, se torna una herramienta crucial a la hora de abordar las situaciones problemáticas de la vida cotidiana que rodean al estudiante, ya que aportan una clara visión del contexto socioeconómico y laboral local donde está inserto y de las posibilidades y capacidades necesarias o requeridas para desarrollarse allí.

Las ventajas que representa la utilización de esta herramienta para los estudiantes se basan en aprovechar su utilización para distintos objetivos vinculados a diversos proyectos de acción a desarrollar; por ejemplificar: imaginemos que la estadística afirma que la producción arrocerá ha disminuido en la localidad, repercutiendo este fenómeno en la cantidad de mano de obra necesaria -demanda efectiva de trabajadores- y en la cantidad de desempleados en este sector, debiéndose dimensionar esta problemática y sus efectos en la población activa.

A su vez, la estadística proporciona al estudiante, tanto al que desea investigar o recabar información sobre determinado fenómeno particular, así como al emprendedor o al que desea insertarse o mejorar su situación en el mercado laboral, información

histórica y actual sobre las condiciones generales y específicas que hacen al desarrollo de cualquier provincia, su mercado, la producción, la tierra y su riqueza, qué producir, cuándo producir, trabajo, entre otras. Información relevante para una indagación, como para realizar un diagnóstico y al momento de planificar el desarrollo de un emprendimiento.

Además de conocer la importancia de la estadística, es necesario que comprenda cómo producir la información estadística, dónde recolectar los datos, cómo recolectarlos y procesarlos. Para esto el estudiante debe conocer e utilizar distintos conceptos como ser: el de Población, Muestra y Frecuencia (es decir que comprenda la delimitación de su Población de estudio y cómo tomar una Muestra de la misma). También que comprenda la diferencia entre datos tomados de una muestra y datos tomados en un censo, que relacione un estimador y un parámetro y de donde provienen los mismos.

Por lo tanto, proponemos que el recorrido por este módulo y la participación en proyectos de acción permitan comprender o desarrollar capacidades en relación al sentido y uso de diversos indicadores estadísticos en la sociedad, así como una mirada crítica y adecuada interpretación de los datos.

Asimismo, el uso de la estadística nos permite el acceso a la información acerca de una determinada población (no necesariamente humana, pero hacemos referencia a ellas en este caso), condiciones de vida, situación ocupacional, hábitos y costumbres, acceso a servicios de salud, educación, tipo de vivienda, lugar donde se asientan (lo que representa un claro estudio demográfico), entre otras. Información vital para la administración de los recursos materiales y la toma de decisiones de distinto tipo y para el funcionamiento de un negocio, departamento, una provincia, un país.

Una vez comprendidos los conceptos de población, muestra y frecuencia, el alumno debe poder realizar cuadros estadísticos que agrupen los datos obtenidos, esto requiere de la utilización de ciertos conocimientos aritméticos que permiten obtener medidas de comparación de los datos y que analizan las características de las variables, hablamos de porcentajes, proporciones y razones, los que posibilitan la comprensión de otros indicadores como tasas, índices...

“... En Argentina, el porcentaje de recién nacidos de madres adolescentes (menores de 20 años) respecto al total de nacimientos no ha tenido mayores variaciones, manteniéndose en valores cercanos al 15% en los últimos 20 años...” (Extraído de Informe de UNICEF “Situación del embarazo adolescente en Argentina, en el día mundial de la población”)

“... En 1869 la tasa de analfabetismo era de 71,4% para el total del país. Entre 1895 y 1914 esta cifra baja a casi la mitad de la población (56,8% y 48,5%, respectivamente). Mientras que en 1947, el porcentaje de analfabetos fue de 13,6%, a partir de allí la tasa de analfabetismo se ubica siempre por debajo de cifras de dos dígitos...” (Tedes-



co, Juan Carlos; Cardini, Alejandra, (2007)

Requiere mención especial el uso de los porcentajes. Diariamente el sujeto está inmerso en una sociedad de consumo, donde las ofertas demandan aumentos, descuentos. Es muy común cuando se utiliza la tarjeta de crédito, al realizar un pago, que nos digan que tenemos algún porcentaje de recargo, o si pagamos en efectivo tenemos porcentajes de descuento, o bonificación... Como éstos, pueden citar infinitos ejemplos donde los porcentajes rodean nuestro hacer cotidiano; por ello, resulta conveniente que el estudiante joven o adulto comprenda la importancia de este concepto, la proveniencia del mismo y en qué situaciones es posible utilizarlo. Ligados a él están implícitas la proporcionalidad y la regla de tres simple.

En módulos anteriores hemos mostrado algunas situaciones donde aparece la idea de proporcionalidad (se mencionaron ejemplos que refieren a organizaciones rectangulares). Es importante que el estudiante reconozca que la misma existe cuando hay una relación constante entre los datos de dos conjuntos o magnitudes que están en juego. Al doble le corresponde el doble, al triple, el triple y así sucesivamente. Sin embargo, es importante que el estudiante comprenda que existen situaciones donde no se puede asegurar que se produzcan siempre los mismos cambios y por ende, no estamos frente a magnitudes proporcionales: al doble de edad, no siempre le corresponde el doble de estatura en un chico. En estos últimos casos, no se puede utilizar la regla de tres.

Por otra parte, los conceptos de porcentajes, descuentos, bonificaciones, regla de tres simple y demás, estamos haciendo una introducción a las matemáticas financieras. Ellas tienen una participación activa en las variaciones del valor del dinero en el tiempo, por lo que resulta muy útil su comprensión para evitar errores que afecten de manera directa la economía de los hogares de los/as estudiantes.

Las personas toman decisiones diariamente que repercuten en su futuro económico, por lo cual, pretendemos que los estudiantes puedan analizar técnicamente los factores económicos inmersos en cada una de las decisiones que toman para invertir su dinero; consideramos entonces la importancia de las técnicas y modelos de la matemáticas financieras en la toma de las decisiones (cálculo de porcentajes de descuento, porcentajes de recargo, cálculo de intereses en el tiempo), ya que cada una de ellas afectará lo que se realizará en un tiempo futuro; por eso, las fórmulas y cantidades usadas en la matemáticas financieras son las mejores predicciones de lo que se espera que suceda.

Se busca que los/as estudiantes comprendan la utilización de dichos cálculos en momentos adecuados (a la hora de invertir, de tomar un préstamo) y sea capaz de introducir esta herramienta para la evaluación del o los proyectos que lleve adelante.

Además de las herramientas financieras, no podemos dejar de mencionar que en un

mundo globalizado, estar informado es una pieza significativa que nos da la posibilidad de integrarnos a él. Ser capaces de producir información, comprender de dónde provienen los datos y cómo se elaboran los mismos, es crucial para no caer en recurrencias, en simples repeticiones, en errores que complican la elección de una carrera a seguir, en emprendimientos que carecen de un buen estudio sobre lo que se va a producir, cómo y cuándo se va a realizar, entre otras cuestiones a considerar. Por ejemplo *“...Anunciar que 4 de 5 odontólogos recomiendan una marca, cuando es posible que hayan sido solo 5 los odontólogos entrevistados, y de ellos, 4 lo recomendaron, no tiene el mismo efecto que decir 4 de cada 5 recomiendan una marca, cuando fueron 5000 mil odontólogos los entrevistados y 4000 lo recomendaron...”* (Kelmansky, Diana, 2009).

Para estar informado, una pieza del rompecabezas es la correcta utilización de las herramientas tecnológicas. Se sabe que las TICs impactan fuertemente en todas las esferas de nuestra vida, pero también es cierto que el acceso y su utilización no se ha dado de manera igualitaria, convirtiéndose esta situación en una de las causas de exclusión social y cultural. Entonces es fundamental repensar desde la EPJA cómo acortar la "brecha digital" de modo que la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y comunicación no se circunscriban solamente a la alfabetización digital, sino que impliquen procesos de formación que conlleven mejoras en el logro educativo de la inclusión social, el desarrollo comunitario y la calidad de vida, potenciando las competencias y habilidades necesarias para la resolución de problemas con base en la generación y construcción del conocimiento.

Las nuevas tecnologías han avanzado en la interacción de las personas en la sociedad y la escuela no puede estar exenta de estos cambios. Estas tecnologías influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde diferentes aspectos, la motivación, la autonomía, la comprensión por parte de los estudiantes, por mencionar algunas. La motivación se eleva debido a que la posibilidad del trabajo, con la utilización de las TICs, resulta más interesante y entretenida.

Pretendemos que en este Ciclo, los/as estudiantes comprendan algunas cuestiones de la relación entre las TICs y la Matemática:

- Las TICs posibilitan que los/as estudiantes interaccionen con las matemáticas, lo que facilita su comprensión y favorece el aprendizaje
- La observación de conceptos matemáticos a través de una imagen que puede ser manipulada y que reacciona a las acciones de estudiante ayuda en su comprensión. Por ejemplo: no es lo mismo dibujar la mediatriz de un segmento en papel, que dibujarla usando Geogebra, pudiendo, en este último caso, mover el segmento y que los estudiantes logren observar cómo se desplaza también la mediatriz de dicho segmento al tiempo que se mantienen las propiedades esenciales de la misma



- Mejora la capacidad del estudiante en tareas como organizar y analizar datos, así como en la realización de cálculos de forma eficaz. Un ejemplo claro es el uso de algún software como Microsoft Excel, que realiza operaciones complejas con datos y crea gráficas que ayudan a su representación

Para concluir, podemos afirmar que las TICs han revolucionado todos los aspectos de la vida en sociedad: la manera de obtener información, la forma de comunicarnos, los procesos de enseñanza-aprendizaje, la educación en general, y, sobre todo, ha posibilitado acortar la brecha de desigualdad entre la diversidad de sectores que conforman la misma.

Bibliografía

Altschuler, Bárbara; Casalis, Alejandro. (2006). “Aportes del Desarrollo Local y la Economía Social a una estrategia nacional de desarrollo”

Barba, Estela; Berra, Claudia; Puente Isabel. (2011). “Pensar el trabajo decente en las escuelas: herramientas para la reflexión y el debate en las aulas”- 1ra. Ed. Buenos Aires. Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social; Ministerio de Educación. Organización Internacional del Trabajo

García Delgado, Daniel; Noretto, Luciano (comps.) (2006) “El desarrollo en un contexto postneoliberal. Hacia una sociedad para todos”. Buenos Aires. Colección Transformaciones, CICCUS-FLACSO.

Itzcovich, Horacio y Colaboradores. (2008). “La Matemática escolar”. Buenos Aires. AIQUE

Kelmansky, Diana M. (2009). “Estadística Para Todos”. Buenos Aires.

Merino G. (1998). “Enseñar Ciencias Naturales en el Tercer Ciclo de la E.G.B.” Buenos Aires. Argentina. AIQUE

Park, P. (1992). “¿Qué es la investigación-acción participativa? Perspectivas teóricas”, en AA.VV., La investigación-acción participativa. Inicio y desarrollo, Biblioteca de Educación de Adultos, Nº 6. Madrid. Editorial: Popular

Parra, Cecilia; Saiz, Irma. (1997). “Didáctica de matemáticas, Aportes y Reflexiones”. Buenos Aires. Editorial: Paidós

Ramírez Molineros, Carlos y Colaboradores. (2009). “Fundamentos de Matemáticas Financieras” Colombia

Tedesco, Juan Carlos; Cardini, Alejandra (2007) “Educación y sociedad: proyectos educativos y perspectivas futuras”
Revista

Echeverría, J. (2000). “Educación y tecnologías telemáticas”. Revista Iberoamericana de Educación, 24, 17-36.

Documentos

- Ley N° 26.206 Ley de Educación Nacional
- Resolución CFN° 118/10
- Resolución CFN° 254/15
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Lineamientos Curriculares. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2015).
- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Nivel Primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por proyectos. Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2016)

Sitio web

- https://prezi.com/eyuzztvg_4sb/la-investigacion-accion-participativa-estructura-y-fases/
- <https://educacionadultos.com.ar/materiales-de-primaria-de-adultos/>

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS TUTORÍAS

Situación Problemática:

“Dificultad de las economías regionales para constituirse como forma de producción y construcción de identidad colectiva a partir de las tensiones con los procesos de globalización”.

Capacidades:

- Reconocer fortalezas y debilidades de las economías regionales y construir estrategias de acceso/ continuidad en el mundo del trabajo, para mejorar la economía individual y comunitaria.
- Plantear y resolver situaciones problemáticas cotidianas utilizando distintas estrategias en función del desarrollo de habilidades cognitivas.

Núcleos Conceptuales:

- El desarrollo de las economías regionales. La economía social y solidaria como marco de acción comunitario.
- Introducción a la matemática financiera (bonificaciones, descuentos, porcentaje, intereses) aplicado a situaciones sociales, económicas y laborales.

ACTIVIDAD 1



Retomar el trabajo con el mapa de la provincia de corrientes

Disponible en: http://www.voyagesphotosmanu.com/economia_corrientes.html

-Ingresar al siguiente sitio, luego responder:

<https://www.ellitoral.com.ar/corrientes/2018-7-29-4-0-0-ferias-francas-gran-vidrie-ra-de-economia-regional-artesantias-y-sabores-autoctonos>

- ¿Qué productos se ofrecen?
- ¿Por qué se llaman ferias francas?
- ¿Qué características tienen las mismas?
- ¿Qué beneficios brinda al productor?
- Seleccionar cinco productos que se ofrecen en este tipo de ferias, e indicar en qué te beneficia al comprarlos en este lugar.

ACTIVIDAD 2

-Ingresar al siguiente link

<https://www.youtube.com/watch?v=LI3Sh4Uwnpw>

-Luego de ver el video dialogar acerca de las siguientes cuestiones:

- Monotributo,
- Emprendimiento

- Productor, emprendedor,
- Asociación, economía social, economía solidaria,
- Trabajo para los jóvenes.

-Armar un organizador conceptual que sintetice los conceptos abordados u otros que consideres pertinentes.

ACTIVIDAD 3

Circuito productivo de la Yerba mate: para introducir al tema se propone remitir a los estudiantes a la plataforma virtual de Educación y Adultos mediante el siguiente Link: <http://campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188>

Observar los videos referidos al tema



-Dialogar acerca de:

- ¿El Mate representa -un alimento para el organismo? ¿Por qué? ¿Cómo lo sabe? ¿Es beneficioso para la salud?
- ¿Cuál es el proceso por el cual pasa la materia prima hasta convertirse en un producto elaborado?
- Teniendo en cuenta las medidas agrarias calcular por ejemplo:

Situación Problemática

“Desigualdad y diversidad de género en la idiosincrasia correntina: escenarios culturales, sociales e institucionales que favorecen situaciones”.

Capacidades Específicas

- Favorecer las relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad.

Núcleos Conceptuales

- Relaciones igualitarias. Equidad de género
- Textos expositivos como vehículo para visibilizar la emergencia del conocimien-

to desde el acceso a la información.

ACTIVIDAD 1

- Mirar el video de los ODS ingresando a la plataforma de Educación de Jóvenes y Adultos.

<http://campus.mec.gob.ar/course/view.php?id=188>

- Dialogar sobre: ¿Qué situaciones destacan?



-Observar las imágenes



Leer la siguiente frase:

“Los hombres deben concentrarse en lo que hacen, pero las mujeres pueden hacer varias tareas a la vez.”

- ¿Estás de acuerdo con la afirmación? ¿Qué opinas al respecto?
- identificar alguna/s situación/es de desigualdad en las imágenes, en tu familia, o en la comunidad? Registrar.

-Para reflexionar sobre la desigualdad de género, se propone realizar un relevamiento en el barrio, respondiendo a la siguiente pregunta:

- ¿Quién realiza las tareas domésticas en su hogar?
- Los estudiantes podrán pensar y elaborar un cuadro para recoger la información:

Ejemplo:

TAREAS DEL HOGAR	HOMBRE	MUJER
Planchar		
Limpiar el baño		
Preparar la comida		
Lavar los platos		
Llevar a los hijos al médico/ escuela		
Trámites de la casa		

ACTIVIDAD 2

EL TRABAJO Y LA MUJER

-Dialogar acerca de:

- ¿Cuál es la situación laboral de las mujeres en el mundo actual? <https://www.undp.org/content/undp/es/home/ourwork/womenempowerment/overview.html>
- ¿Cuáles son las diferencias con la situación de los hombres y de qué manera se podría revertir esa situación? <https://www.undp.org/content/undp/es/home/ourwork/womenempowerment/overview.html>
- Recuperar la información trabajada y elaborar una síntesis breve de la situación de la mujer en la Argentina. <https://www.undp.org/content/undp/es/home/ourwork/womenempowerment/overview.html>

¿SABÍAS QUE?

“La equidad entre hombres y mujeres es un objetivo fundamental para el progreso del desarrollo humano”.

-Formar grupos y realizar al menos cinco entrevistas a mujeres trabajadores de distinto rubro y profesión.

-Para realizar el cuestionario, tengan en cuenta las siguientes consideraciones:

- Tipo de tarea que desempeñan los entrevistados y condiciones en las que lo hacen: seguridad, higiene, formalidad o informalidad del empleo, sindicalización.
- Edad y formación de las entrevistadas. Experiencias personales vinculadas al ámbito laboral.

-Elaborar un informe acerca de las experiencias laborales de las entrevistadas y

-Explicar si se encuadran o no dentro de las características del trabajo decente.

Bibliografía

Altschuler, Bárbara; Casalis, Alejandro. (2006). “Aportes del Desarrollo Local y la Eco-



nomía Social a una estrategia nacional de desarrollo”

Barba, Estela; Berra, Claudia; Puente Isabel. (2011). “Pensar el trabajo decente en las escuelas: herramientas para la reflexión y el debate en las aulas”- 1ra. Ed. Buenos Aires. Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social; Ministerio de Educación. Organización Internacional del Trabajo

García Delgado, Daniel; Nosetto, Luciano (comps.) (2006) “El desarrollo en un contexto postneoliberal. Hacia una sociedad para todos”. Buenos Aires. Colección Transformaciones, CICCUS-FLACSO.

Itzcovich, Horacio y Colaboradores. (2008). “La Matemática escolar”. Buenos Aires. AIQUE

Kelmansky, Diana M. (2009). “Estadística Para Todos”. Buenos Aires.

Merino G. (1998). “Enseñar Ciencias Naturales en el Tercer Ciclo de la E.G.B.” Buenos Aires. Argentina. AIQUE

Park, P. (1992). “¿Qué es la investigación-acción participativa? Perspectivas teóricas”, en AA.VV., La investigación-acción participativa. Inicio y desarrollo, Biblioteca de Educación de Adultos, Nº 6. Madrid. Editorial: Popular

Parra, Cecilia; Saiz, Irma. (1997). “Didáctica de matemáticas, Aportes y Reflexiones”. Buenos Aires. Editorial: Paidós

Ramírez Molinares, Carlos y Colaboradores. (2009). “Fundamentos de Matemáticas Financieras” Colombia

Tedesco, Juan Carlos; Cardini, Alejandra (2007) “Educación y sociedad: proyectos educativos y perspectivas futuras”

Revista

- Echeverría, J. (2000). “Educación y tecnologías telemáticas”. Revista Iberoamericana de Educación, 24, 17-36.

Documento

- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Lineamientos Curriculares. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2015).

- “Hacia Una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos”. Nivel Primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por proyectos. Provincia de Corrientes. Ministerio de Educación. Corrientes. (2016)

Sitio web

- https://prezi.com/eyuzztvvg_4sb/la-investigacion-accion-participativa-estructura-y-fases/

- <https://www.educ.ar/recursos/132449/propuestas-didacticas-para-trabajar-el-ods-n-8>

file:///C:/Users/CLIENTE/Desktop/Formacion%20Integral%20I,%20II,%20Formacion%20por%20Proyectos/Formacion%20por%20proyectos/informe-mujeres-merca-



ANEXO





do-trabajo.pdf

- <https://educacionadultos.com.ar/materiales-de-primaria-de-adultos/>

Orientaciones para la construcción de los Proyectos correspondientes al Ciclo de Formación por Proyectos

A continuación se presenta un documento que complementa los desarrollos del Módulo y busca orientar la construcción de los Proyectos propios del ciclo, ofreciendo elementos que dan cuenta de la perspectiva, la metodología y los componentes que hacen a los mismos. Por ello este documento debe tener como clave de lectura tres aspectos vitales para el desarrollo de los Proyectos:

- Los componentes curriculares y los desarrollos propios de cada campo para el Módulo que serán insumos necesarios para nutrir la iniciativa que el Proyecto haya asumido y de esa manera adecuar y enlazar el mismo al Módulo
- Los aspectos didácticos que aportarán de manera interdisciplinar a la planificación y desarrollo de actividades propuestas en el proyecto. Aquí lo didáctico contempla una impronta particular dadas las características del módulo que asume el hacer como vehículo para el aprendizaje. Aprendizaje cooperativo, con múltiples y simultáneas interacciones tal como lo enuncian los documentos normativos en el orden nacional que dan sustento a la construcción curricular de la EPJA
- La estructura y componentes que se desarrollaran a continuación en el presente anexo

Plantilla de Caratula para el Proyecto:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Provincia de Corrientes Educación Permanente de Jóvenes y Adultos	
NIVEL PRIMARIO MÓDULO FORMACIÓN POR PROYECTOS	
Nombre del establecimiento escolar: <i>(incluir nombre)</i>	
Título del proyecto: <i>(incluir título)</i>	
Participantes: <i>(incluir nombres)</i>	AÑO: ¹³ <i>(incluir año)</i>
Fecha de presentación: <i>(incluir fecha)</i>	
Datos de participantes: <i>(nombre completo, documento de identidad, teléfono y correo electrónico), rol en la institución.</i>	

¹³ Corresponde al año en que fuera iniciado el proyecto y no a la duración del mismo que puede que puede extenderse por un lapso mayor o menor a un año.



La concepción de “Proyecto”, para este módulo, cobra sentido a partir del abordaje y tratamiento, que se propone desde la institución, ante situaciones del contexto en el que la misma se encuentra inserta y que surgen de la comunidad. Pueden ser de diversa naturaleza y generado por variadas causas, no obstante su abordaje requiere incorporar un marco interpretativo e instrumentar acciones desde una perspectiva interdisciplinaria. En este sentido se trata de un proyecto volcado a la práctica, a la acción, en la búsqueda de un hacer transformativo: *“Se trata de un ciclo de formación que tiene como finalidad promover que los estudiantes aprendan a “saber hacer” a partir del conocimiento construido en el marco de la formación integral y de las capacidades desarrolladas [...]”* (Anexo II – Resolución CFE N° 118/10)

Para la formulación del Proyecto cada institución definirá el camino a seguir en función de su realidad, de las problemáticas identificadas, su contexto, sus recursos y los componentes del PCI. En este sentido el Proyecto debe, necesariamente, vincularse al Proyecto Educativo Institucional (PEI), a su propuesta de trabajo y enlazarse al hacer institucional. De lo contrario, el Proyecto al desvincularse del PEI, queda por fuera de los desarrollos institucionales y podría funcionar paralelamente a los mismos, lo que significaría en definitiva un desacople del desarrollo curricular en su conjunto.

Entre otros, será muy importante el posicionamiento epistemológico que adopten y vehiculicen quienes participen del Proyecto, al momento de decidir los modos de intervención que usarán en la realización del mismo. Resulta fundamental la apertura y la disposición que se asuma, para dejarse impregnar por una visión que considere diversidad de “ideas eje” con fortalezas descriptivas, explicativas, analíticas, integradoras y argumentativas, entre otras, lo que reforzará un tratamiento holístico y sistémico donde las necesarias vinculaciones entre los campos de contenidos juegan papel preponderante.

Si bien no existen recetas, podemos identificar un enfoque y en consecuencia algunos momentos necesarios para la formulación de un proyecto:

En cuanto al enfoque es importante situarnos en la acción participativa considerando además los aportes etnográficos. Esto nos permite abordar los proyectos dentro de la lógica que la educación popular propone, es decir desde un hacer compartido que no irrumpe sino que construye colectivamente acciones para la transformación del contexto de vida. La acción participativa dará lugar e irá al encuentro de los aportes que se generen en la interacción con la comunidad sobre la que se busca intervenir, se sustentará en un entramado constante de acuerdos con la misma que vehiculicen la intervención y perseguirá objetivos que no le sean ajenos, sino por lo contrario, que asuman su voz como una palabra validada en ellos.

En cuanto a los *momentos o fases del proyecto*, y vinculado a lo expresado anteriormente, diremos que se tratan de instancias yuxtapuestas y no de etapas estrictamen-

te secuenciadas o alineadas en tiempo y espacio, ya que para los aspectos en principio seleccionados es necesario tener en cuenta previamente otros, como por ejemplo el desarrollo de espacios y momentos de intercambio democráticos sobre problemáticas significativas a profundizar, así como la existencia de un colectivo educativo dispuesto y comprometido con el desarrollo de las distintas propuestas que puedan surgir.

A continuación se presentarán y desarrollarán los componentes que, desde la DEPJA, consideramos convenientes para el diseño de un proyecto incluyendo sus distintas instancias. El desarrollo del proyecto presentará flexibilidad en su tratamiento, pudiendo repensarse o modificarse lo planificado originalmente (definiciones, objetivos, acciones) a desarrollar en las distintas instancias.

Para dar inicio al proceso de construcción del proyecto **es importante considerar un momento previo al proyecto en sí, de sondeo y análisis**. En la misma se buscará definir los elementos, síntomas, o indicadores que permitan avanzar hacia la definición de temáticas o situaciones problemática a abordar. Es importante considerar que esta como las siguientes instancias deben ser participativas, dar lugar y valerse de la opinión y aportes de la comunidad en la que se interviene.

En virtud de lo anterior debemos construir un breve **diagnóstico y fundamentación** del proyecto. De esta manera, se enunciará de manera colectiva el tema y la intervención que se propone realizar, recuperando diversos aportes (culturales, sociales, políticos, económicos, naturales entre otros). Esto generará variados puntos de vista que podrán servir a una primera aproximación sobre el tema y la problemática sobre la que versará el proyecto. Esta fundamentación se sustentará mediante un diagnóstico previo de la situación o problema que se busca abordar y/o modificar; lo que implica describir la necesidad/demanda a la que se busca dar respuesta, reconociendo y explicitando los sectores y actor/es que son parte y se encuentran involucrados activa y críticamente en la construcción del mismo. Algunos interrogantes para pensar esta instancia podrían ser:

- ¿qué sucede en torno a problemática identificada?, cómo se expresa,
- a quienes hace referencia (actores e instituciones)
- ¿por qué sucede?, con el fin de detectar su multicausalidad
- ¿qué produce o genera?, para reconocer algunos efectos

Cada institución definirá el alcance y la temporalidad de el o los proyectos a desarrollar, de tal modo que podrán pensar y planificar un Proyecto Integral, que se componga de la realización de sub proyectos vinculados entre sí, y que abarque la totalidad de desarrollo curricular que comprende el módulo; o también construir uno o varios proyectos que, sin estar necesariamente vinculados entre sí, contribuyan de igual manera al desarrollo curricular. Asimismo, podrá realizarse un Proyecto por agrupamiento o podrá desarrollarse un proyecto que abarque a varios agrupamientos. En este sentido



las decisiones que cada institución tome deberán considerar las características del grupo, los requerimientos y factibilidad del proyecto.

Del diagnóstico realizado, se desprenderán los objetivos mostrando coherencia entre ambos. Éstos son un punto clave que visibiliza la coherencia interna del proyecto. Deben responder al diagnóstico y en base a ellos se establecerán las acciones o intervenciones a desarrollar. Si la realización de estas últimas no deriva en el cumplimiento de los objetivos existe una falencia en la consistencia del proyecto. Es por ello que resulta un referente continuo durante el desarrollo de la intervención.

Las preguntas que podrían orientar a la construcción de los objetivos pueden ser: ¿qué esperamos lograr a partir de nuestra intervención?, ¿qué pretendemos lograr con la implementación de este proyecto?, ¿qué cambio esperamos?

Es importante considerar que los mismos deben responder a las posibilidades e incumbencias de intervención que se habiliten desde la institución escolar. Además los objetivos propuestos requerirán un tipo de enunciación que permita seguimiento y evaluación concretos sobre su cumplimiento. Si en la enunciación su amplitud o abstracción sobrepasan los elementos fácticos de evaluación los mismos no resultarán operativos para el proyecto. En esta instancia se señalará aquello a lo que se quiere llegar, distinguiendo los generales (son amplios y expresan lo que se pretende lograr al finalizar la implementación del proyecto, en relación directa con el problema) de los específicos (desagregan a los generales introduciendo algunas precisiones, permiten establecer un puente entre los objetivos generales y las actividades más concretas y operativas, en relación con las causas).

Como vemos, los objetivos serán un punto fundamental en la evaluación del Proyecto por ello es necesario que los mismos sean evaluables, es decir que permitan considerar el impacto proyectado del mismo. Esto podrá realizarse a través de las actividades planificadas o de los objetivos específicos para los cuales se enunciarán indicadores que así lo permitan.

Se pretende que el eje del proyecto esté centrado en la problemática o temática identificada localmente, debiendo utilizarse los componentes curriculares como herramientas para la profundización del desarrollo del mismo. De este modo, a fin de que este proyecto vehiculice el desarrollo curricular previsto para el módulo se incluirán y especificarán concretamente los componentes curriculares a abordar (situaciones problemáticas, capacidades específicas y núcleos conceptuales) para el módulo de Formación por Proyectos. Esto dará pie a la elaboración del marco conceptual que guiará y dará sustento al proyecto.

Si bien pudieron ser mencionados, antes es importante enunciar quiénes son los Participantes y destinatarios del proyecto. Quiénes conforman los equipos o comisiones de trabajo, estudiantes, docentes, instituciones, organizaciones y miembros de la comunidad.

Una vez logradas las instancias anteriores es necesario que detallemos brevemente las actividades, tareas a implementar, especificando las acciones y tareas a desarrollar. Es importante definir qué acción realizará cada actor (estudiantes, docentes, directivos, secretarios, preceptores, referentes de otras instituciones u organizaciones y miembros de la comunidad) en el proyecto.

ACTIVIDAD	TAREAS	RESPONSABLE

Incluir la duración total del proyecto y un cronograma de actividades con el siguiente formato:

Actividades (enumerarlas)	Mes de ejecución											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Evaluación

Es necesario considerar que la evaluación en este Módulo implica y recupera dos aspectos interrelacionados: tanto la consideración sobre el desarrollo de las acciones, cumplimiento de los objetivos del mismo y el desarrollo de los componentes curriculares propios del módulo (todo esto deberá verse reflejado en el informe final), como la evaluación de los estudiantes en relación a la acreditación del mismo a partir de las capacidades específicas determinadas.

Es decir propiciar y evaluar el hacer de los estudiantes sobre la base de la progresión



del proyecto, teniendo en cuenta las capacidades específicas propias del módulo, recordando que estas son, en tanto componentes curriculares, el indicador para considerar la acreditación modular.

A fin de lograr acuerdos que guíen el desarrollo del Proyecto y orienten el accionar de los estudiantes es importante enunciar las estrategias, herramientas y criterios de evaluación. Es decir el modo en que se traducirán y visibilizarán las capacidades específicas esperables en los estudiantes. Esto será consignado en los componentes del Proyecto cuando se enuncie la evaluación del mismo.

Indicadores de las actividades realizadas

Precisar los indicadores que permitirán verificar la realización de las actividades descriptas en el ítem anterior.

	Indicadores
1	
2	
3	
4	

(Agregar líneas en caso de ser necesario)

Componentes Sugeridos para el Proyecto:

Diagnóstico y Fundamentación

Objetivos

Marco Conceptual y Componentes curriculares

Destinatarios

Dimensión operativa (actividades y tareas a desarrollar)

Cronograma

Evaluación

Componentes sugeridos para el Informe Final

Este informe resulta el reflejo de lo realizado durante el desarrollo del proyecto. Allí se volcarán los aspectos principales que permitan dar cuenta de las características que asumió el mismo, sus particularidades. Debe ofrecer un relato que permita comprender el alcance de su implementación transmitiendo los elementos más significativos de la evaluación que se realice sobre la misma.

La elaboración del informe se realizará de manera colectiva, dando lugar a los aportes de los participantes, considerando allí a los estudiantes, docentes, la comunidad y otras personas que fueron parte del proceso.

Para ello durante el recorrido podrán realizarse talleres, conversatorios, dinámicas

grupales, encuestas y otros dispositivos que permitan recuperar y vehiculizar los aportes que se incorporarán luego al informe para lo que se habilitarán diferentes tipos de registro: notas de campo, memorias, audiovisuales, entre otros.

Es importante aclarar que este informe no agota ni excluye la evaluación que el o los docentes hagan sobre la participación de cada estudiante para considerar la acreditación del Módulo por parte de los mismos.

Para su confección se deberá hacer un recorrido de todos los componentes trabajados en el Proyecto, para presentar de manera clara, precisa, ordenada y coherente los resultados obtenidos. Si el desarrollo aún está en proceso, o bajo modificaciones, con las aclaraciones correspondientes sobre los avances hasta el momento. De este modo, los participantes tendrán la posibilidad de sistematizar y argumentar sobre los aspectos relevantes.

Al exponer los emergentes del Proyecto, se hará una ponderación sobre lo esperado, lo realizado y lo obtenido, a la luz del marco conceptual y los componentes curriculares que sustentan el trabajo; para de esta manera tomar decisiones acerca de las conclusiones. Este análisis mostrará las habilidades cognitivas en acción, ya que deberán interpretar e integrar información y presentarla en forma escrita.

Tres ejes permitirán organizar el informe:

Del proceso... Es importante recuperar las principales características del mismo, las singularidades, los modos organizativos que asumió el proyecto, una mirada sobre el tipo de actividades planificadas y las realizadas.

De los objetivos... Se recuperan elementos que permitan visibilizar la evaluación realizada sobre el alcance, impacto y repercusiones que emerjan del desarrollo del proyecto. Para esto será importante considerar los indicadores que se hubieran construido en relación a los objetivos lo que permitirá evaluar el cumplimiento de los mismos.

De los saberes y capacidades... Dado que el proyecto vehiculiza el desarrollo curricular previsto para el Módulo será necesario revisar en qué medida y de qué forma logró contribuir al mismo. Para ello se deben considerar los componentes curriculares implicados (Situaciones Problemáticas, Capacidades específicas y Núcleos Conceptuales) teniendo en cuenta que la impronta del Módulo implica un hacer en acción, es decir poner en juego el saber en el desarrollo de capacidades a través del hacer.



Bibliografía

Cejas, Cintia; Kremer, Pedro; Olaviaga, Sofía. (2008) “Manual para la formulación de proyectos de organizaciones comunitarias”. 1ra. ed. - Buenos Aires: Fundación CIPPEC.

Ortegón, Edgar; Pacheco, Juan Francisco; Prieto, Adriana. (2005) “Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas”. Santiago de Chile. Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social (ILPES) Área de proyectos y programación de inversiones.

Sitio Web

Nirenberg, Olga. (2008). “Construyendo comunidades. Un aporte metodológico”. Cuadernillo metodológico de Fundación Arcor. Córdoba, Argentina: Fundación ARCOR. Recuperado de https://www.fundacionarcor.org/documentos/biblioteca/00001684_fasciculo5.pdf

Revistas

- (2010). Colección “¿Cómo gestionar proyectos comunitarios?”, Número 1. Fundación Arcor y Revista Tercer Sector.
- (2010). Colección “¿Cómo gestionar proyectos comunitarios?”, Número 2. Fundación Arcor y Revista Tercer Sector.
- (2010). Colección “¿Cómo gestionar proyectos comunitarios?”, Número 5. Fundación Arcor y Revista Tercer Sector.



**Gobierno
Provincial**

Ministerio de
Educación

Dirección de
**Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos**

EVALUACIÓN FORMATIVA





ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

A la hora de evaluar el docente, deberá tener en cuenta el desarrollo de las capacidades esperables que se han descripto precedentemente en las consideraciones didácticas y las capacidades transversales, las que deberán ser explicitadas en un instrumento o matriz de valoración, cuya principal finalidad será compartir los criterios de realización de las tareas de aprendizaje y de evaluación conjuntamente con los estudiantes. Es decir, construir una hoja de ruta como guía de las tareas, en la que se muestran las expectativas de los estudiantes y el conjunto de docentes que comparten el dictado del Módulo, sobre una actividad o varias actividades, organizadas en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente.

La construcción del instrumento deberá mostrar expectativas de alcanzar las diferentes actividades con relación a los distintos grados de consecución. Esto facilita que el estudiante sea consciente de hasta dónde llegan sus aprendizajes y cuál es el máximo nivel deseable. Permite al estudiante monitorizar la propia actividad, autoevaluándose y favorece la responsabilidad ante los aprendizajes. El instrumento deberá definir dimensiones e indicadores que permitirán, además evaluar capacidades transversales, tales como:

Activar conocimientos adquiridos y utilizar estrategias que permitan al estudiante relacionar esos conocimientos para dar una respuesta ajustada a los problemas, de acuerdo con la situación y el contexto en que surjan de manera de permitir observar el desarrollo de la capacidad de integrar, procesar y ampliar los conocimientos en el marco de aplicación con toma de decisiones sencillas. Utilizando los siguientes indicadores relevantes:

- análisis y síntesis de la información,
- la ordenación y explicación coherente de las ideas y conceptos básicos,
- la identificación correcta de los conceptos fundamentales
- el establecimiento de relaciones que ordenan los elementos cualitativos y cualitativos; aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales y práctica de manera disciplinaria de los enfoques, métodos y experiencias que se proponen.
- Incluirse en trabajos de equipo poniendo en práctica habilidades sociales y de relación, y asumiendo las responsabilidades que les corresponden es por ello que se recomienda el uso de indicadores relevantes reclama la
- Implicación en los objetivos del grupo,
- la retroalimentación constructiva,
- puntualidad en la entrega de los trabajos y
- La asistencia a tutorías presenciales.

Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos.

Los indicadores relevantes deberían ser:

- Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral,
- Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral, y el punto principal,
- Tesis o argumentación de la presentación oral.

Algunas definiciones pertinentes:

Indicadores: cada uno de los elementos que esperamos que el estudiante cumpla durante y al fina

lizar el proceso de aprendizaje.

Matriz o escala de valoración: Se trata, de una puntuación que, suele tener cuatro niveles. El nivel más bajo (1 o “no aceptable”) suele corresponder con el desempeño negativo o por debajo de lo esperado; el nivel siguiente (2 o “aceptable”) compone lo esperado o suficiente para la ejecución de la actividad; el nivel tercero (3 o “bien”) correspondería a un grado superior al nivel suficiente y el nivel máximo (4 o “excelente”) es el desenvolvimiento óptimo.

Descriptor: cada uno de los niveles anteriores se describe en cada uno de los indicadores, mostrando cómo podemos analizar el nivel al que pertenece el desempeño del estudiante.

UTILIZACIÓN DE RUBRICAS

Una rúbrica, un instrumento de evaluación versátil, simple y que atiende a la diversidad, tiene por objetivo permitir una valoración objetiva. Consiste en un cuadro en el que se desglosan ciertos indicadores de una actividad o un elemento curricular y una red de estándares de desarrollo vinculados a una graduación de niveles de desempeño.

La rúbrica como guía u hoja de ruta de las tareas, muestran las expectativas que los alumnos y profesores tienen de alguna actividad determinada y/o consensuada en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente. Las rúbricas se pueden aplicar en todos los niveles y ámbitos educativos, es un instrumento idóneo para evaluar capacidades pues permiten diseccionar las tareas complejas que conforma el desarrollo de una capacidad en tareas más simples distribuidas de forma gradual y operativa. Esto facilita que el estudiante sea consciente de hasta dónde llegan sus aprendizajes (autoevaluación) y cuál es el máximo nivel aceptable.

Desde la EPJA proponemos el empleo de éste instrumento ya que tiene la ventaja de identificar rápidamente lo que es realmente importante: una rúbrica es un excelente ejercicio de programación, ya que nos obliga a seleccionar aquello que es realmente útil y que podemos observar y analizar. A continuación se presenta un modelo de rúbrica que puede ser utilizado y/o modificado por el docente y que tiene en cuenta todas las dimensiones y capacidades a evaluar:

ESCALA DE CALIFICACION				
INDICADORES	DESCRIPTOR 1	DESCRIPTOR 2	DESCRIPTOR 3	DESCRIPTOR 4
	EN SUSPENSO	BUENO	MUY BUENO	EJEMPLAR
		4 a 6	7 a 9	10



La evaluación formativa es un proceso en el cual profesores y estudiantes comparten metas de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances en relación a estos objetivos. Esto se hace con el propósito de determinar la mejor forma de continuar el proceso de enseñanza y aprendizaje según las necesidades de la población estudiantil. El enfoque de evaluación formativa considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula y la utiliza para orientar este proceso y tomar decisiones oportunas que den más y mejores frutos a los estudiantes.

El proceso de evaluación formativa busca responder a las siguientes preguntas:

¿Hacia dónde vamos?

Es importante que el profesor y los estudiantes compartan el mismo objetivo y que sea claro para estos últimos. No basta con entregar un objetivo al estudiante; el docente debe cerciorarse de que éste puede explicar cuál es la meta del aprendizaje y cómo se evaluará, de manera que los estudiantes al comprender puedan monitorear su propio aprendizaje. Buscando responder hacia dónde deben ir los estudiantes y cómo el docente los puede acompañar, ayudar y guiar, para esto es fundamental:

- Establecer metas de aprendizajes claras y definidas.
- Definir indicadores de desempeño que den cuenta del logro de los objetivos.
- Matriz o escala de valoración
- Descriptor
- Promover la comprensión de las metas de aprendizaje por parte de todos los estudiantes.

¿Dónde estamos?

En esta etapa, los estudiantes y el docente revisan los conocimientos, preconcepciones y acercamientos que tienen sobre el objetivo de aprendizaje o específicamente sobre las situaciones problemáticas, los núcleos conceptuales, las capacidades a desarrollar que se han propuesto como desafío. De esta manera todos los participantes de una clase saben dónde están situados para alcanzar los objetivos; es decir, dónde comienzan para avanzar en este proceso. Todos los conocimientos que los estudiantes traigan consigo, así como las preconcepciones y posibles errores, servirán como base para construir los nuevos aprendizajes y las capacidades a desarrollar. Esta etapa es importante para no sobrecargar la clase con conocimientos que tienen evidencia de estar comprendidos por los estudiantes, así como para no apurar la facilitación de la clase hacia capacidades o conocimientos escolares para los cuales los estudiantes no están preparados.

Con todo, visualizar dónde estamos en conjunto entre profesor y estudiantes, ayudará a tomar mejores decisiones respecto de la actividad planificada y/o del desarrollo de la clase.

Además, espera conocer y aplicar técnicas de relevamiento de información sobre cómo se encuentran los estudiantes en cuanto al logro de aprendizajes y como también el desarrollo de capacidades; para esto es necesario:

- Conocer las trayectorias y niveles de progreso que siguen los aprendizajes y las capacidades,
- Analizar los errores de los estudiantes e interpretar los resultados en base a las metas propuestas.

¿Cómo podemos seguir avanzando?

La última etapa de la evaluación formativa se relaciona con la entrega de retroalimentación efectiva, pero ¿cómo sabemos si la retroalimentación es efectiva o no? En evaluación formativa es necesario que una retroalimentación sea clara y esté centrada en lo que el estudiante realizó correctamente y lo que debe hacer para mejorar o seguir adelante. Es una guía para los estudiantes, quienes deben corregir o mejorar personalmente su desempeño, con la colaboración de su profesor o de sus com

pañeros de clase.

Estudios internacionales en educación señalan que uno de los aspectos más efectivos para la mejora de los aprendizajes es el uso de las evaluaciones formativas. También existe consenso en que estas evaluaciones juegan un rol clave para potenciar un aprendizaje profundo a nivel cognitivo, interpersonal e intrapersonal.

Así también, la evaluación formativa es uno de los componentes de un sistema balanceado de evaluaciones de aprendizaje que entrega información en tiempo real, mientras está ocurriendo el proceso de aprendizaje, por lo que su propósito principal es informar, no calificar o catalogar. Así, el profesor puede monitorear el aprendizaje, la complejidad del desarrollo de las capacidades e identificar a aquellos estudiantes que necesitan más ayuda.

Es una evaluación al servicio del aprendizaje, pues es utilizada como una herramienta para aprender porque fomenta el rol activo del estudiante a través de la retroalimentación efectiva, la evaluación entre pares y la autoevaluación. En este sentido, todos los actores de una clase son parte y protagonistas de este proceso de evaluación y todos tienen las mismas oportunidades de aprender, pero también de enseñar.

Finalmente, la pregunta ¿Cómo podemos seguir avanzando? espera entregar retroalimentación efectiva sobre cómo los estudiantes pueden continuar y cómo el docente los puede guiar en sus próximos desafíos de aprendizaje; para esto, resulta importante: Realizar una reflexión crítica sobre la propia práctica.

- Manejar una variedad de estrategias para ajustar la enseñanza a las necesidades de los estudiantes.
- Usar estrategias para promover la colaboración entre estudiantes.
- Usar estrategias que promuevan el desarrollo de la autoeficacia y hacer responsables a los estudiantes de su propio aprendizaje.
- Compartir experiencias exitosas entre los docentes.

Las preguntas claves (¿Hacia dónde vamos?, ¿Dónde estamos? ¿Cómo podemos seguir avanzando?), se responden promoviendo procesos cruciales de enseñanza que impactan directamente en el aprendizaje y que guían la construcción de los recursos que ponemos a disposición de los profesores.

Identificar y compartir metas de aprendizaje

Corresponde al punto de partida de la evaluación formativa, donde el profesor y sus estudiantes clarifican lo que enseñarán y aprenderán y los criterios que indican que esto se ha logrado. Estas metas están relacionadas con los objetivos de aprendizaje y, por lo tanto, con los Estándares de Aprendizaje de cada nivel.

Clarificar, compartir y comprender las metas de aprendizaje genera las condiciones necesarias para que los estudiantes puedan visualizar lo que se espera de ellos. Son las metas estarán relacionadas con la necesidad de qué enseñar y las que determinan qué evidencia recolectar y con qué criterio evaluarlas, así como hacia dónde dirigir la retroalimentación a los estudiantes. Asimismo, en la medida que los estudiantes las comprenden y comparten, pueden autoevaluar su progreso y el desempeño de sus compañeros para apoyarlos y retroalimentarlos.

Comprender y compartir una meta implica ir un paso más allá de comunicar el objetivo de la clase, creando un espacio en el cual se clarifican y concretizan los objetivos, explicitando cuáles son los criterios de logro con los cuales los estudiantes se darán cuenta de qué han aprendido, “han podido explicar”. Es esta información la que permitirá al estudiante monitorear sus avances y darle sentido al proceso de aprendizaje.



Recoger variedad de evidencia

La evidencia de los aprendizajes es central dentro de la evaluación formativa ya que permite observar el logro de las metas que se han establecido y constituye el fundamento de las decisiones que toma el profesor o los estudiantes respecto a los pasos a seguir. Esta posibilidad de que puedan reaccionar frente a la evidencia recolectada, es lo que permite aumentar las posibilidades de impactar en los aprendizajes. Para ello, es importante considerar que la evidencia de los aprendizajes:

- es un proceso intencionado y planificado, es decir, el profesor identifica previamente qué quiere observar y cuándo es el mejor momento para recoger esta evidencia;
- está referida a todos los estudiantes y no solo de algunos, pues eso restringe las posibilidades de realizar ajustes que beneficien al grupo completo y especialmente a aquellos que están en niveles más iniciales;
- se puede obtener a través de distintas estrategias, lo que da la posibilidad a los estudiantes de demostrar lo que han aprendido. Por ejemplo, preguntas cerradas, abiertas, observación de desempeños, evaluación de pares, autoevaluación, entre otros;
- debe ser focalizada, es decir, tener directa relación con los objetivos de aprendizaje y no aspirar a cubrir todas las áreas posibles. Así puede ser manejada y procesada de manera eficiente por estudiantes y profesores;
- permite incorporar la perspectiva y el juicio que cada estudiante tiene respecto de su comprensión y desempeño;
- se recolecta y utiliza de forma oportuna, es decir, cuando aún es posible hacer ajustes y mejoras en los procesos de aprendizaje y en el proceso de enseñanza.

Retroalimentar al estudiante

La evaluación formativa es más prospectiva que retrospectiva, es decir, su foco está en determinar cómo seguir avanzando y en esta función todas las formas de retroalimentación (oral, escrita, visual, individual o grupal), juegan un papel fundamental, pues son las herramientas con las que el profesor orienta a sus estudiantes, entregándoles información sobre qué deben lograr, cómo lo están haciendo y cómo pueden mejorar.

Es importante tener presente que no toda retroalimentación tiene efectos positivos en los aprendizajes y que, incluso si no es bien conducida, puede tener efectos negativos en el largo plazo. Retroalimentar a los estudiantes es una habilidad que se aprende y es siempre perfectible, pues dependerá de la meta de aprendizaje que se esté trabajando, de las características de los estudiantes y del contexto en el cual se entrega. Algunas de sus características más importantes son:

- se centra en el desempeño, conducta o proceso que llevó a cabo el estudiante y no en sus cualidades o características personales;
- es descriptiva, pues entrega información específica de lo que se espera del estudiante cómo lo está haciendo y cómo puede mejorar;
- se basa en aspectos que el estudiante ha desarrollado correctamente como también en aquellos que quedan por mejorar. Ambas áreas son necesarias para el desarrollo del aprendizaje en función de las capacidades a desarrollar;
- considera el error como parte fundamental del aprendizaje, por lo que lo valoriza como tal y aclara las confusiones;
- valora el esfuerzo de los estudiantes. Esto responde a que es necesario equivocarse para aprender, por lo que no se espera que logren las metas de aprendizaje en un primer intento;
- se estructura en base a las metas de aprendizaje, focalizándose en aquellos aspectos que son clave para alcanzarlas, más que abarcar y cubrir todos los focos que se presentan;

- promueve que sea el estudiante quien trabaje en sus aprendizajes, más que entregarle las respuestas. Para ello, es fundamental que la retroalimentación se ajuste al nivel del estudiante y no entregue ni más ni menos información de la que necesita;
- es oportuna, ya que permite al estudiante trabajar en base a ella y mejorar cuando aún es tiempo de hacerlo, es decir, durante el proceso de aprendizaje.

Fomentar el rol activo de los estudiantes

Uno de los principios fundamentales que guían la evaluación formativa es que los estudiantes son los responsables de su propio aprendizaje. El estudiante debe tener un rol activo en todos los momentos que estructuran su aprendizaje; ello implica que conoce sus metas, conoce las capacidades a desarrollar, las estrategias que debe utilizar para desarrollar las tareas que se le piden, evalúa sus logros, analiza sus desempeños y participa en la identificación de aquellos aspectos que debe mejorar. En la evaluación formativa, el estudiante tiene el protagonismo y las acciones del profesor apuntan a que active sus procesos de aprendizaje en base a los apoyos entregados.

Para potenciar este rol activo, el profesor planifica y estructura sus clases promoviendo momentos de interacción con y entre sus estudiantes, cuidando que todos tengan la oportunidad de participar y no solo aquellos que manejan los núcleos conceptuales seleccionados o se sienten confiados para levantar la mano. Para ello, utiliza otras formas de gestionar la participación, por ejemplo, usando un método de participación aleatoria o estrategias para visibilizar las respuestas de todos los estudiantes sean los mismos estudiantes quienes comenten lo que se está trabajando.

Las conversaciones entre pares, el trabajo grupal y la participación activa son parte de las estrategias que propiciarán este ambiente.

Asimismo, existe especial preocupación por generar las condiciones necesarias para que los estudiantes se involucren en conversaciones que conduzcan al aprendizaje, haciendo preguntas abiertas, dando tiempo para pensar antes de responder, validando distintas opciones de respuesta y normalizando los errores. Estos espacios permiten al profesor identificar cuáles son los apoyos que sus estudiantes requieren, qué los motiva, qué estrategias facilitan sus procesos y así potenciar el aprendizaje autorregulado.

Intencionar la evaluación y retroalimentación entre pares

La evaluación formativa considera a los estudiantes como el principal recurso de aprendizaje y, por tanto, promueve la colaboración entre pares de modo que estos se guíen unos a otros. Se ha demostrado que cuando los estudiantes aprenden de otros, desarrollan más capacidades de pensamiento crítico y mejoran sus aprendizajes.

Asimismo, existe evidencia de que cuando a los estudiantes se les ha enseñado y guiado cómo colaborar entre ellos, las interacciones que se generan pueden tener igual o más impacto que las que se establecen con el profesor.

Es por ello que estos procesos deben ser intencionados y cuidadosamente planificados por el docente, quien debe enseñar a los estudiantes a trabajar juntos y colaborar en sus tareas, ya sea evaluando el trabajo de otros, retroalimentando al compañero, orientándolo en sus dificultades, clarificando sus errores, entre otras estrategias. Esto implica diseñar actividades y espacios donde estas interacciones tengan sentido y sean útiles para los estudiantes pero también guiarlos en la manera de hacerlo, generando un ambiente de confianza y respeto donde estas interacciones puedan desa-



rollarse.

Es por ello, que estos procesos deben ser intencionados y cuidadosamente planificados por el docente, quien debe enseñar a los estudiantes a trabajar juntos y colaborar en sus tareas, ya sea evaluando el trabajo de otros, retroalimentando a los pares, orientándolo en sus dificultades, clarificando sus errores, entre otras estrategias. Esto implica diseñar actividades y espacios donde estas interacciones tengan sentido y sean útiles para los estudiantes, pero también guiarlos, ayudando y acompañarlos en la manera de hacerlo, generando un ambiente de confianza y respeto donde estas interacciones puedan desarrollarse.

Retroalimentar la práctica

Durante todo el proceso de enseñanza, el profesor obtiene información importante para modificar su propia práctica según las necesidades de los estudiantes. Dentro del ciclo de evaluación formativa, los docentes obtienen evidencia de lo que están comprendiendo los estudiantes, pero también de la efectividad y pertinencia de las estrategias de enseñanza que han implementado.

Al analizar la evidencia, el profesor no solo concluye cuáles son los errores de sus estudiantes y por qué se producen, sino también, al intentar determinar cómo apoyarlos, reflexiona sobre su práctica y sobre los recursos que tiene, y así puede tomar decisiones respecto de cómo seguir. Este proceso, probablemente, permitirá que sus nuevas acciones tengan mejores resultados.

Cuando estos procesos se desarrollan de forma reiterada en el tiempo, es posible sacar conclusiones respecto de lo que funciona mejor con los estudiantes en general, así como con ciertos alumnos en particular, y también frente a qué tipos de aprendizajes. Esto, sin duda, enriquece la práctica docente, no solo por las modificaciones que se realizan, sino por el proceso de pensamiento que va desarrollando el profesor, quien se acostumbra a reflexionar sobre lo que hace, activando procesos de mejora permanente.

Es importante mencionar que no toda evaluación formativa implica que el profesor modifique un aspecto de su práctica. El resultado de la evaluación puede indicar que las decisiones han sido correctas, que ha utilizado la estrategia adecuada y esto también es información valiosa para las decisiones futuras y para compartir con otros profesores de distintos Módulos y campos de saber.

BIBLIOGRAFIA

Alsina Masmitjà, J. (2013) "Rúbricas para la evaluación de competencias" Cuadernos de Docencia Universitaria - Ediciones OCTAEDRO-ISBN: 978-84-9921-476-4- Barcelona, España

Díaz, Esther (2000) "La Posciencia. El Conocimiento Científico en las Postrimerías de la Modernidad" Ed. Biblos. Buenos Aires, Argentina.

García, R. (2014) "Interdisciplina y sistemas complejos" en: https://www.researchgate.net/publication/270798180_Interdisciplina_y_sistemas_complejos_Un_enfoque_para_abordar_problemas_sociales_complejas [accessed May 09 2018].

Morín, E. (1998) "Introducción al Pensamiento Complejo", (Trad. Marcelo Pakman). Gedisa Editorial, Barcelona, España

UNESCO (2011) "La Filosofía una Escuela de la Libertad" La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura Sector de las Ciencias Sociales y Humanas 7, place de Fontenoy, 75352 PARIS 07 SP, Francia
<http://ticteando.org/rubricas-que-son-como-se-disenan-y-herramientas-tic-para-su-elbaracion/#>.

WxaMITQvzIU

<https://www.upf.edu/es/web/usquid-etic/rubricas>

https://www.youtube.com/watch?v=3Js2L_7kR_M



**Gobierno
Provincial**

Ministerio de
Educación

Dirección de
**Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos**

RÚBRICAS



CRITERIOS Y DIMENSIONES DIMENSIÓN ÉTICA	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Capacidad de cuestionarse la realidad y ser conscientes de los conceptos y valores a partir de los que se construye la misma	* Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano en el marco de su comunidad *Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos *Comprender y propiciar consideraciones éticas en torno a las actuales condiciones laborales y económicas en la región *Identificar la desigualdad de género en las relaciones sociales *Incorporar conductas sociales que contribuyan al bienestar sanitario común. *Reconocer el valor de la sustentabilidad del ambiente desde lo literario y/o ficcional *Anticipar y comprender situaciones de riesgo sanitario en función de condiciones sanitarias óptimas *Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Rever concepciones alternativas sobre confiabilidad de la información que se puede obtener a través del uso escolar de las nuevas tecnologías *Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos *Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización *Reconocer las particularidades de los procesos productivos de cada sector de la producción regional desde una perspectiva del desarrollo sustentable *Conocer los mecanismos legales que brinda el Estado como forma de protección	*Conciencia de las otras maneras de ver y percibir las cosas
		*Aceptación crítica de nuevas perspectivas aunque se cuestionen las propias
		*Diferenciación entre hechos y opiniones o interpretaciones en las argumentaciones de los demás
		*Reflexión sobre las consecuencias y efectos (implicaciones prácticas) que las decisiones y propuestas tienen sobre las personas
		*Reconocimiento de los conceptos éticos y deontológicos
Nivel 2: Capacidad de analizar críticamente los juicios propios y ajenos sobre la realidad, y ser conscientes de las consecuencias e implicaciones de estos	* Reconocer y respetar la diversidad de género en la población *Ejercer sus derechos como sujeto socio político activo en su contexto local y regional * Comprender la importancia de la diversidad biológica actual y su relación de equilibrio con el ambiente *Profundizar el conocimiento sobre la composición heterogénea de la sociedad en torno a características sociales, económicas, culturales y políticas *Reflexionar sobre condiciones de vida y expectativas de mejora *Comprender y reflexionar críticamente en torno al rol del Estado en la realidad local *Contribuir con actitudes y prácticas responsables al respeto por la salud propia y la de su comunidad *Valorar actitudes y prácticas saludables que respalden decisiones ciudadanas en torno a la promoción de la salud *Resignificar la lectura con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social, en referencia a los campos de conocimiento *Reflexionar críticamente sobre situaciones desfavorables para el desarrollo de una vida digna *Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos *Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos *Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales *Relacionar y aplicar las conceptualizaciones propias de la alfabetización económica para comprender las economías regionales. *Identificar y comprender las consecuencias económicas decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos *Reconocer y aplicar los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo.	* Capacidad crítica: interpretar y valorar críticamente la formación y la realidad.
		*Fundamentación y argumentación de los juicios propios
		*Capacidad autocrítica: reconocer las limitaciones propias y considerar los juicios de los demás
		* Autocrítica: reconocer las limitaciones propias y considerar los juicios de los demás



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Mostrar dificultades para entender que existe una pluralidad de ideas y personas que consideran y valoran la realidad distinta a la propia.	Acepta sin cuestionarse los juicios de otras personas	Asume explícita y razonablemente las diferencias.	Incorpora ideas de los demás en sus propios razonamientos y juicios
Solo tiene en cuenta la propia perspectiva o la de quienes están más implicados en el curso de una acción, y elude el punto de vista de terceros	Mantiene críticamente lo que se ha de conservar en un posicionamiento dialógico, según criterios razonados.	Capta y muestra sensibilidad hacia las necesidades e intereses de los demás, sus sentimientos, valores, opiniones y razones.	Dialoga constructivamente: con ánimo de contribuir al entendimiento y a la solución de problemas, respetando y reconociendo las pretensiones de validez de las otras opiniones.
No diferencia opiniones o juicios de hechos subjetivos.	Cuestiona juicios o decisiones basadas en opiniones, valoraciones, etc.	Diferencia hechos objetivos de opiniones y valoraciones.	Analiza justificadamente juicios o decisiones basadas en opiniones, valoraciones, etc
No hay pruebas de que conozca los efectos de las decisiones y propuestas	Prevé las implicaciones prácticas de decisiones y propuestas	Analiza pros y contras de los efectos de las decisiones propuestas. Mejora notablemente la propuesta o decisión por la valoración realizada	Es capaz de analizar pros y contras, y da importancia a una valoración adecuada de las decisiones y propuestas.
No hay evidencias de que cuestione el porqué del signo ético de algunos principios básicos	Expresa opiniones morales básicas a partir de la aplicación de algún principio a una situación profesional concreta.	Expresa opiniones morales sobre la corrección o incorrección de una actividad o acción	Es capaz de elaborar argumentos donde entran en juego principios y juicios morales vinculados a la profesión.
No hay pruebas de que cuestione la situación o la realidad en que vive: se muestra sumiso/a.	En ocasiones se cuestiona ciertas situaciones de la realidad en que vive	Formula preguntas e indaga sobre la realidad a partir de su reflexión sistemática con el objetivo de buscar la verdad	Reconoce la complejidad de las situaciones y adopta una actitud crítica formulando sus propios juicios y valoraciones.
Se muestra incapaz de emitir juicios y valoraciones propias	En ocasiones asume como propios los juicios y decisiones de los demás, y los acepta incondicionalmente	Es capaz de formular sus propios juicios y valoraciones congruentemente y con consistencia.	Argumenta y defiende con convicción sus propios juicios y valoraciones
No hay pruebas de que sea consciente de sus propias limitaciones ni muestra interés por los juicios y las opiniones ajenas.	Solo en situaciones de dificultad o limitación incorpora mecánicamente los juicios de los demás en sus decisiones.	Analiza adecuadamente y tiene en cuenta los juicios y las opiniones ajenas en su discurso	Incorpora constructivamente las ideas de los demás: muestra voluntad de superación personal
No hay pruebas de que tenga en cuenta las implicaciones de la ética en su quehacer diario.	En ocasiones expresa su desacuerdo ante situaciones que no respetan los principios éticos	Toma partido a favor de los conceptos éticos en situaciones poco coherentes	Defiende y se compromete a actuar coherentemente con los conceptos éticos, atendiendo a toda su complejidad e integrando una perspectiva crítica y responsable

CRITERIOS Y DIMENSIONES DIMENSIÓN ÉTICA	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 3: Capacidad de mostrar y argumentar la pertenencia de los comportamientos y juicios que se emiten, fundamentados con conceptos éticos	* Interpretar y aplicar concepción de estructura del ser vivo dentro de niveles de organización como referente único que explica la interpretación filosófica que sustenta el significado de lo que se conoce como vivo. * Ejercer sus derechos como sujeto socio político activo en su contexto local y regional * Utilizar teorías éticas para el abordaje de problemas económicos y laborales actuales en el contexto local y regional * Identificar la democracia como forma de organizar el Estado y vincular la actividad política con la búsqueda del bien común. * Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida. * Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social * Relacionar y aplicar las conceptualizaciones propias de la alfabetización económica para comprender las economías regionales. * Conocer e interactuar con los fundamentos de la Historia de la Ciencia en relación con el contexto social e histórico de la región * Identificar y comprender las consecuencias económicas decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos * Reconocer y aplicar los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo. * Reconocer el valor e importancia del rol de la mujer en el mundo del trabajo.	* Actuación coherente y responsable en sus decisiones y conductas.
		* Gestión adecuadas de situaciones que desde un punto de vista ético resulten significativas, complejas o conflictivas.
		* Satisfacción, mediante el diálogo, de alguna necesidad vinculada a la convivencia a partir de los valores éticos deseados.
		* No discriminación de las personas por razones de diferencia social, cultural o de género



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No hay pruebas de que reflexione sobre su conducta y no analiza las consecuencias de sus acciones. No se muestra una actuación coherente	Analiza a posteriori las consecuencias de sus acciones.	Asume la responsabilidad de sus acciones y conductas.	En su conducta, argumenta la coherencia entre sus creencias y acciones. Actúa según los valores que declara.
Evita o no se implica ante la exigencia de resolver una práctica concreta que simule situaciones éticamente significativas.	Contribuye y coopera a nivel colectivo en la resolución de una situación éticamente significativa.		Muestra un comportamiento reflexivo, crítico y proactivo en la realización de una práctica que desde el punto de vista moral resulta significativa, compleja o conflictiva.
No hay pruebas de saber resolver los problemas de convivencia a través del diálogo	Reflexiona y valora las diferentes opiniones o puntos de vista ajenos sobre la situación analizada para resolverla conjuntamente, siempre que no entren en conflicto con sus propios intereses.		Es capaz de renunciar a sus propios intereses y modificar sus opiniones si son exageradas o erróneas, a partir del reconocimiento de puntos de vista ajenos, valiosos para llegar a acuerdos justos y una mejor comprensión de la situación analizada.
No hay pruebas de un reconocimiento de las prácticas sociales ajena	Respeto la condición y las prácticas culturales de otras personas, reconociendo cualidades sociales y compartiendo sus necesidades e iniciativas		Asume normas comunes para organizar y gestionar situaciones que garanticen los derechos y deberes de todos, independientemente de sus diferencias.

TRABAJO EN EQUIPO	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Participar y colaborar activamente en las tareas del equipo, y fomentar la confianza, la cordialidad y la orientación en el trabajo conjunto.	*Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano en el marco de su comunidad *Utilizar teorías éticas para el abordaje de problemas económicos y laborales actuales en el contexto local y regional *Participación activa en instancias de la vida escolar y social comunitaria *Reconocer y analizar las relaciones sociales, económicas y productivas que definen el mundo del trabajo en contextos locales y regionales	* Entrega del trabajo en el plazo fijado.
		* Intervención en la definición de los objetivos del trabajo.
		* Colaboración en la definición y en la distribución de las tareas del trabajo en grupo.
		* Compartir con el equipo el conocimiento y la información.
		* Implicación en los objetivos del grupo y retroalimentación constructiva
Nivel 2: Contribuir a la consolidación y al desarrollo del equipo, favoreciendo la comunicación, la distribución equilibrada de tareas, el clima interno y la cohesión.	* Participar activa y críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales, políticas, culturales, ambientales y territoriales posibilitando superar situaciones de inequidad y vulnerabilidad de su comunidad *Propiciar y desarrollar procesos para el mejoramiento social, familiar y socio-comunitario	* Aceptación y cumplimiento de las normas del grupo.
		* Contribución al establecimiento y a la aplicación de los procesos del trabajo en equipo.
		* Actuación para afrontar los conflictos del equipo y su cohesión.
		* Valoración de la colaboración del trabajo en equipo
Nivel 3: Dirigir grupos de trabajo, asegurando la interacción de los miembros y su orientación hacia un elevado rendimiento	* Proponer y contribuir responsablemente en campañas sanitarias escolares y barriales *Generar, promover y participar de relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad * Participar activa y críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales, políticas, culturales, ambientales y territoriales posibilitando superar situaciones de inequidad y vulnerabilidad de su comunidad *Propiciar y desarrollar procesos para el mejoramiento social, familiar y socio-comunitario *Participar de actividades económicas y socio comunitarias para modificar su entorno social. *Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales	* Colaboración en la definición y en la distribución de las tareas del trabajo en equipo.
		* Propuesta al grupo de objetivos ambiciosos
		* Actuación para afrontar los conflictos del equipo y su cohesión
		*Promoción de la implicación en la gestión y funcionamiento del equipo



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No lo entrega.	Lo entrega después de insistir		Lo entrega en el plazo establecido
No interviene	Interviene poco. Solo interviene cuando se le interpela directamente	Interviene activamente	Interviene activamente y dinamiza positivamente al grupo.
Frena el trabajo de los demás	Solo realiza la parte que el resto del grupo ha decidido llevar a cabo.	Participa en la planificación	Fomenta la organización y la distribución de tareas, recogiendo las intervenciones del resto del grupo, e incorpora propuestas.
Persigue sus objetivos particulares	Prevalecen sus objetivos personales respecto a los del grupo.	Asume los objetivos del grupo	Promueve y moviliza los objetivos del grupo.
No se implica y pone trabas	No se implica	Acepta las opiniones de los demás y ofrece su punto de vista de modo constructivo.	Fomenta el diálogo constructivo. Integra e inspira la participación de los demás.
No acepta ni cumple las normas del grupo	Intenta modificar las normas del grupo en beneficio propio.	Acepta y cumple las normas del grupo	Participa en el establecimiento de las normas y fomenta nuevas normas para mejorar el funcionamiento del grupo.
No conoce ni se interesa en conocer los procesos del equipo.	Conoce, pero no aplica los procesos del equipo	Aplica los procesos del equipo.	Aplica y mejora los procesos del equipo.
Provoca conflictos	Evita afrontar el conflicto y se muestra pasivo	Actúa positivamente en la resolución de conflictos.	Capta los conflictos y actúa rápidamente para evitarlos. Soluciona los conflictos.
Niega la importancia del trabajo en equipo.	Relativiza la importancia del trabajo en equipo. Prevalecen sus objetivos personales respecto a los del grupo.	Da soporte al trabajo en equipo.	Da soporte al trabajo en equipo.
Actúa sin planificación previa	Improvisa la planificación, haciéndola poco realista	Planifica en plazos realistas	Distribuye tareas según las habilidades de los miembros del equipo de modo realista
Desconoce los objetivos del grupo	Propone objetivos confusos que desorientan al grupo.	Propone al grupo objetivos claros y adecuados.	Impulsa los objetivos con visión de futuro
Provoca conflictos	Evita afrontar el conflicto y se muestra pasivo.	Actúa positivamente en la resolución de conflictos	Capta los conflictos y actúa rápidamente para evitarlos. Soluciona los conflictos.
No se compromete, por lo que desanima al grupo cuando este quiere implicarse.	Le cuesta gestionar positivamente el funcionamiento del equipo.	Gestiona correctamente el funcionamiento del equipo	Consigue el compromiso personal y del equipo en todos los aspectos de su gestión.

CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA Creatividad	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Generar nuevas ideas para problemas que se le planteen externamente.	*Reconocer el papel de la participación ciudadana en la formación de la conciencia moral *Participación activa en instancias de la vida escolar y social comunitaria *Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida. *Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional	* Las ideas que propone son innovadoras y originales.
		* Basándose en lo que conoce, genera nuevas ideas o soluciones a situaciones o problemas.
		* Muestra flexibilidad a la hora de trabajar.
Nivel 2: Generar nuevas ideas para problemas que se le planteen y transmitirlos adecuadamente al grupo	*Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización	* Aporta ideas originales para solucionar los problemas presentados con los recursos disponibles.
		* Integra los conocimientos de diferentes disciplinas para generar ideas.
		*Expresa formalmente las ideas
Nivel 3: Generar ideas innovadoras para solucionar situaciones que trascienden su entorno próximo.	*Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida. *Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural. *Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje *Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico. *Reconocer y analizar las relaciones sociales, económicas y productivas que definen el mundo del trabajo en contextos locales y regionales *Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. *Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales *Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia. *Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario	*Las ideas que propone son rompedoras respecto a los procedimientos establecidos.
		* Utiliza metodologías de trabajo para provocar la generación de ideas originales.
		* Las ideas que propone afectan a un amplio contexto de agentes.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Nunca plantea nuevas ideas	Propone ideas que no aportan ninguna novedad.	Propone ideas innovadoras	Sobresale por sus ideas innovadoras
No hay pruebas de que sea capaz de extrapolar sus conocimientos a otros campos.	Es capaz de extrapolar sus conocimientos, pero eso no le ayuda a generar nuevas ideas	Genera nuevas ideas a partir de situaciones o problemas ya vividos	Reconoce ideas o soluciones que hayan servido en otros entornos y las adapta al suyo propio
Aparentemente no se cuestiona la manera de trabajar. Se limita a trabajar según lo establecido	Se cuestiona, pero acepta como inamovible, la manera de trabajar	Se plantea que existan diferentes maneras de trabajar.	Se cuestiona las maneras de trabajar y plantea nuevas maneras para mejorar el trabajo.
Se limita a repetir ideas	Propone ideas que no son originales	Propone ideas que pueden solucionar los problemas presentado	Destaca la originalidad de sus propuestas, que se ajustan a los recursos disponible
No integra ningún conocimiento previo en sus propuesta	Integra diferentes conocimientos previos, pero no aporta ideas originales.	Integra los conocimientos para aportar ideas originales.	Integra los conocimientos para aportar ideas que mejoren un problema
No sabe expresar sus ideas con claridad	Expresa las ideas con dificultad.	Sabe expresar las ideas de modo organizado y estructurado.	La manera de expresar las ideas facilita la generación de nuevas ideas por parte de los demás.
Se limita a aplicar las ideas carentes de singularidad o de originalidad.	Las ideas que propone son innovadoras, pero basadas en soluciones ya existentes	Propone ideas rompedoras que favorece que los demás se cuestionen los procedimientos existentes	Las ideas que propone destacan por su originalidad
Propone ideas innovadoras de manera desorganizada.	Utiliza un único método para generar nuevas ideas	Tiene una mente abierta y no se pone límites cuando genera ideas originales	Integra con originalidad las nuevas ideas.
Propone ideas que solo le afectan personalmente.	Propone ideas que tienen consecuencias más allá de su persona.	Las ideas que genera afectan a más de un ámbito de aplicación.	Las consecuencias de las ideas propuestas afectan a un sector muy amplio.

CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA Gestión de Proyectos	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Participar y colaborar activamente en las tareas del equipo, y fomentar la confianza, la cordialidad y la orientación en el trabajo conjunto.	* Proponer y contribuir responsablemente en campañas sanitarias escolares y barriales * Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto * Reflexionar críticamente sobre situaciones desfavorables para el desarrollo de una vida digna * Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional * Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario	* Justifica razonadamente la necesidad del proyecto.
		* Establece unos objetivos claros del proyecto.
		* Asigna el tiempo necesario para completar las acciones previstas.
		* Planifica las acciones que hay que realizar para la consecución de los objetivos.
		* Planifica la evaluación de la ejecución y los resultados del proyecto.
Nivel 2: Diseño y planificación de un proyecto en colaboración con los demás sobre un problema dado (sin ejecutarlo).	* Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. * Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales	* Describe el contexto del proyecto con pruebas y datos.
		* Los objetivos del proyecto son coherentes con las necesidades o problemas planteados.
		* Aprovecha los recursos disponibles.
		* Organiza las tareas que hay que desarrollar para cubrir los objetivos.
		* Planifica los mecanismos de implementación y control.
Nivel 3: Gestión global de proyectos, desde el diseño a la ejecución, contemplando procesos de seguimiento, evaluación y proyección.	* Interpretar situaciones concretas de vida y proponer acciones a corto plazo que aporten soluciones * Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales * Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia.	* El análisis del contexto le permite definir objetivos concretos como respuesta a retos innovadores que él mismo propone.
		* Prioriza objetivos a medio y largo plazo, emprendiendo acciones correctivas si es necesario.
		* Utiliza los recursos disponibles y busca los recursos necesarios para el desarrollo.
		* Sabe planificar y coordinar flexiblemente las tareas de los miembros del equipo.
		* Aplica procedimientos de seguimiento de la calidad y evaluación del proyecto



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No presenta ninguna contextualización del proyecto	Identifica el tema del proyecto, pero no lo vincula con sus necesidades	Justifica el proyecto a raíz de las necesidades	Identifica con precisión las necesidades que justifican el proyecto.
Formula incorrectamente los objetivos	Formula objetivos ambiguos	Formula objetivos claros	Los objetivos del proyecto son claros y operativos.
No planifica temporalmente la ejecución de las tareas	La planificación de las tareas no se ajusta a los objetivos propuestos	Planifica adecuadamente las tareas según los objetivos	La planificación de las tareas es muy precisa, con propuestas alternativas según los riesgos
No incorpora propuestas de seguimiento ni de evaluación del proyecto	Las metodologías que propone no son adecuadas respecto a los objetivos	Propone metodologías adecuadas	Propone metodologías adecuadas y flexibles según los objetivos
No incorpora propuestas de seguimiento ni de evaluación del proyecto	Los indicadores que propone para la evaluación del proyecto no son apropiados.	Propone nuevos indicadores para la evaluación final	Propone indicadores precisos para el seguimiento y la evaluación final del proyecto
Defiende el proyecto sin ninguna argumentación	Justifica el proyecto con argumentos poco contrastados	Aporta pruebas de la necesidad del proyecto	Organiza sistemáticamente la información del contexto para extraer la justificación del proyecto
Los objetivos del proyecto no se basan en las necesidades.	Los objetivos no son coherentes con las necesidades señaladas	Los objetivos son coherentes con las necesidades señaladas	Se presentan objetivos originales para tratar las necesidades
No concreta cuáles son los recursos que se utilizarán	Enumera recursos, pero desaprovecha otros recursos disponibles	Integra en el proyecto los recursos disponibles apropiados	Valora la eficiencia (resultados/costes) en la utilización de los recursos.
No concreta cuáles son las tareas que se llevarán a cabo	Propone tareas, pero no las distribuye entre los componentes del grupo	Distribuye las tareas entre las personas implicadas	Señala quién hará qué según los recursos disponibles y los objetivos
No menciona ningún mecanismo de seguimiento	Propone mecanismos poco operativos.	Planifica sistemáticamente quién hará la implementación y el control y cuándo se llevará a cabo.	Planifica sistemáticamente quién realiza un seguimiento de la implementación y el control, cuándo y cuáles serán los indicadores que se empleen.
El análisis del contexto solo le sirve para identificar objetivos similares	El análisis del contexto le permite identificar faltas, pero no sabe definir objetivos para cubrirla	Identifica faltas y define objetivos difícilmente alcanzables	Identifica retos innovadores y define objetivos estratégicos argumentando la viabilidad
Los objetivos son solo a corto plazo.	Se priorizan los objetivos a corto y medio plazo	Define objetivos a medio y largo plazo	Define objetivos a medio, corto y largo plazo e identifica acciones correctivas si hay incidencias en la ejecución
Se limita a utilizar los recursos de que dispone de modo incompleto e ineficaz	Utiliza todos los recursos de que dispone.	Utiliza todos los recursos de que dispone e identifica nuevos recursos de modo jerárquico, según la relación, utilidad y coste.	Aprovecha con la máxima eficiencia todos los recursos y consigue financiación para incorporar nuevos recursos necesarios.
Reparte las tareas mecánicamente entre los miembros del equipo	Distribuye las tareas según las capacidades de las personas que las llevarán a cabo.	Sabe ser flexible en la atribución de las tareas según las capacidades, los recursos y las incidencias en el desarrollo del proyecto.	Su forma de delegar las tareas consigue animar al equipo a la consecución de los objetivos.
Se limita a ejecutar las tareas sin valorar los resultados	Se limita a valorar el resultado final de la tarea	Aplica procedimientos de seguimiento y evaluación de la calidad para detectar puntos débiles durante el desarrollo de la tarea	Propone acciones de mejora como resultado del proceso de seguimiento durante la ejecución y la evaluación final.

CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA Emprendimiento e Innovación	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Tener visión de la realidad, analizando aspectos positivos y negativos, y proponer nuevos procedimientos por iniciativa propia y con actividades de liderazgo.	*Reflexionar y actuar como ciudadano alfabetizado en propuestas que contemplen la intervención del hombre y la mujer en el ambiente, utilizando tecnología, en relación con la producción agrícola *Incorporar conductas sociales que contribuyan al bienestar sanitario común. *Utilizar las herramientas computacionales de cálculo numérico y simbólico para plantear y resolver problemas * Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales *Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización *Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida.	* Tiene visión de la realidad que le envuelve y evalúa aspectos positivos y negativos del contexto que se le plantean
		* Tiene iniciativa y propone acciones innovadoras ante retos que se le plantean.
		* Evalúa consecuencias y riesgos de las posibles acciones que emprenda.
		* Adopta actitudes de liderazgo ante las situaciones que se le plantean.
Nivel 2: Buscar y proponer nuevos procedimientos y soluciones sobre un problema dando una visión de futuro y con actividades de liderazgo.	*Participar en el abordaje y búsqueda de soluciones en situaciones problemáticas referentes a su ambiente utilizando los distintos razonamientos matemáticos construidos *Construir modelos matemáticos para el análisis de situaciones cotidianas, referidas al ámbito social y económico local y regional *Rever concepciones alternativas sobre confiabilidad de la información que se puede obtener a través del uso escolar de las nuevas tecnologías. *Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos *Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. *Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional *Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales *Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia.	* Tiene visión de la realidad que le envuelve y sabe proponer mejoras ante una situación dada.
		* Propone y promueve métodos y soluciones innovadoras ante un proyecto que enriquece a quienes le rodean.
		* Evalúa consecuencias y riesgos implicando a otras personas.
		* Muestra actitudes de liderazgo, transmite confianza y anima a los demás a que actúen.
Nivel 3: Identificar retos innovadores, con estrategias a medio y largo plazo, proponiendo proyectos globales que afecten a un amplio sector social.	*Elaboración de problemas (ambientales, de salud, médicos, entre otros) y su análisis desde lenguajes matemáticos, facilitando perspectivas de soluciones *Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico. *Participar de actividades económicas y socio-comunitarias para modificar su entorno social. *Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario	* Tiene una visión de futuro y toma iniciativas después de identificar las necesidades de mejora en situaciones complejas.
		* Utiliza nuevos métodos para realizar acciones y obtiene resultados con la innovación.
		* Analiza riesgos y beneficios de la innovación con visión estratégica.
		* Pone en marcha y promueve proyectos complejos y desafiantes.



DESCRPTORES			
1	2	3	4
No hay indicios de que se cuestione ningún aspecto de la situación en que se encuentra	Analiza la situación o problemática en que se encuentra con relación a su entorno próximo	Sabe analizar a corto y medio alcance el contexto que rodea una situación y previene su evolución	Analiza el contexto de una situación identificando aspectos susceptibles de mejora
No manifiesta reflexiones sobre posibles modos de desarrollar una tarea.	Reconoce la posible existencia de procesos alternativos, pero no los aplica a las situaciones en que se encuentra	Busca proactivamente nuevos métodos para desarrollar ciertas tareas	Busca procedimientos innovadores y los aplica en la realización de las tareas, valorando los resultados.
Emprende acciones sin meditar las posibles consecuencias.	Le cuesta prever los riesgos de las acciones que vaya a realizar.	Sabe prever las ventajas e inconvenientes de las acciones que emprende	Prevé beneficios e inconvenientes de las acciones y propone métodos flexibles para superar situaciones de riesgo.
Se limita a hacer lo que le dicen	Plantea y sabe comunicar posibles acciones ante las situaciones que se encuentra.	Asume el liderazgo de ciertas acciones y consigue estimular a otros agentes para implicarles en el desarrollo.	Lidera acciones e implica a otros agentes aprovechando las capacidades diferenciadas de cada persona en las que delega las tareas de modo coherente y motivador
Identifica los puntos débiles o amenazas ante una situación dada, pero no sabe proponer mejor	Analiza la situación e identifica vagamente las mejoras ante las necesidades que hay que cubrir	Identifica con acierto los aspectos susceptibles de mejora de acuerdo con el contexto de un problema concreto y propone acciones coherentes.	Sobresale en la identificación con precisión de las necesidades de mejora y en las soluciones ante una situación determinada
No sabe adaptar acciones e ideas conocidas al proyecto o problema que hay que resolver.	Propone acciones e ideas genéricas adaptadas al contexto objeto de estudio	Proponer nuevas ideas y acciones a la situación estudiada.	Adapta adecuadamente las nuevas acciones e ideas a la situación estudiada
Estudia acciones mediante las posibles consecuencias y riesgos sin conseguir que los demás las acepte	Estudia acciones mediante las posibles consecuencias y riesgos, pero le cuesta que los demás acepten los riesgos.	Sabe prever las ventajas e inconvenientes de las acciones que emprende y consigue que los demás acepten los riesgos de manera compartida.	Prevé beneficios e inconvenientes de las acciones y propone métodos flexibles para superar situaciones de riesgo, y consigue un nivel de confianza de los demás para aceptar los riesgos sin reticencias
Distribuye las tareas sin tener el apoyo de los demás	Distribuye tareas y el grupo las acepta, pero no motiva al grupo	Su distribución de tareas promueve la cohesión y las iniciativas de los demás.	Su distribución de tareas contribuye a la identificación y pertenencia con el grupo, e implica a los demás para que acepten los objetivos.
Identifica necesidades de mejora en un contexto complejo, pero sus propuestas no tienen una visión estratégica a medio y largo plazo	Le cuesta proponer mejoras en un contexto complejo con visión de futuro, sin ayuda de los demás.	Le cuesta proponer mejoras en un contexto complejo con visión de futuro, sin ayuda de los demás	Aplica sistemáticamente un método para identificar los aspectos que hay que mejorar en un contexto complejo, y plantea nuevas iniciativas de futuro
Propone acciones e ideas nuevas, pero no obtiene mejoras perceptibles con la innovación.	Las alternativas, métodos y soluciones que propone proporcionan mejoras poco relevantes con la innovación.	Aplica nuevos métodos y soluciones que proporcionan una mejora apreciable con la innovación	Valora con criterio la coherencia de las diversas alternativas con las finalidades de la innovación y obtiene una mejora relevante y significativa en los resultados de la innovación
No considera los riesgos y beneficios de la innovación con visión de futuro	Le cuesta prever los riesgos y beneficios de la innovación a medio y largo plazo.	Sabe prever los riesgos eventuales y los beneficios de la innovación con visión de futuro	Prevé sistemáticamente beneficios e inconvenientes de la innovación y propone métodos flexibles para superar situaciones de riesgo
No tiene iniciativa para poner en marcha proyectos de cierta complejidad	Aunque inicie proyectos, se bloquea ante proyectos complejos.	Toma la iniciativa para emprender proyectos globales	Pone en marcha proyectos ambiciosos con iniciativa y entusiasmo

CAPACIDAD COMUNICATIVA Dimensión Oral	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Comprensión Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos	*Reconocer el lenguaje como forma de comunicación *Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos *Comprender la idea principal de textos escritos y orales *Desarrollar estrategias para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información *Reflexionar acerca de las normas lingüísticas de la Lengua extranjera y Lengua originaria *Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos *Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales	* Organización: Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral
		* Material de soporte: Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral
		* Mensaje central: Punto principal, tesis o argumentación de la presentación oral
Nivel 2: Comunicación Analizar la información para seleccionar las ideas que hay que comunicar, preparar un discurso coherente y decidir el mejor contexto comunicativo para comunicar tales ideas a la audiencia.	*Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos-explicativos) y sus estructuras *Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos *Construir y desarrollar argumentaciones lógicas enunciables *Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural. *Reconocer e identificar las intencionalidades discursivas presentes en los medios de comunicación y sistemas de información *Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales *Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos	*Organización: Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral.
		*Material de soporte: Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral
		*Mensaje central: Punto principal, tesis o argumentación de la presentación oral
Nivel 3: Expresión Dominar los aspectos no verbales que contribuyen a la construcción del sentido y a la buena transmisión de la información, así como ser capaz de construir textos escritos de cualquier género y tipología con estilo propio y con profusión y riqueza de recursos lingüísticos	*Inferir y analizar el contenido de los textos orales y escritos Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes *Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto *Leer y comprender críticamente la organización textual de los hipertextos (géneros multimediales) *Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje *Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones, acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local *Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad *Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos. *Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales *Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria *Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Utilizar estrategias de inferencia y deducción de las ideas principales de un texto oral y escrito.	*Organización: Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral.
		*Material de soporte: Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral
		*Mensaje central: Punto principal, tesis o argumentación de la presentación oral
		*Lenguaje; Vocabulario, terminología y estructura de las oraciones
		*Expresión: Uso de la voz, gestos, contacto visual y posturas



DESCRPTORES			
1	2	3	4
No se observa ningún patrón de organización (introducción, conclusiones, secuencia)	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia).	Se observa claramente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	El patrón de organización es clara y consistentemente observable (introducción, conclusiones y secuencia) y el contenido es coherente
Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son insuficientes y no apoyan el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son parcialmente compatibles con la presentación y apoyan parcialmente el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son generalmente compatibles con la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión	Utiliza una gran variedad de materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan significativamente la información y el análisis de la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión
El mensaje central se deduce, pero no se menciona explícitamente	El mensaje central es básicamente comprensible, pero no se repite a menudo y no es recordable	El mensaje central es claro y coherente con el material de soporte	El mensaje central es convincente (preciso, apropiado, repetido, recordable y sobradamente soportado)
No se observa ningún patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Se observa claramente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	El patrón de organización es clara y consistentemente observable (introducción, conclusión y secuencia) y el contenido es coherente
Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son insuficientes y no apoyan el dominio sobre el tema en cuestión	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son parcialmente compatibles con la presentación y apoyan parcialmente el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son generalmente compatibles con la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión	Utiliza una gran variedad de materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan significativamente la información y el análisis de la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión
El mensaje central se deduce, pero no se menciona explícitamente	El mensaje central es básicamente comprensible, pero no se repite a menudo y no es recordable	El mensaje central es claro y coherente con el material de soporte	El mensaje central es convincente (preciso, apropiado, repetido, recordable y sobradamente soportado)
El lenguaje es poco claro y apoya mínimamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje no es adecuado al público.	El lenguaje es plano y apoya parcialmente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público.	El lenguaje es sólido, plano y apoya en general la efectividad de la comunicación. El lenguaje es el adecuado al público	El lenguaje es convincente e imaginativo y soporta plenamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público
No se observa ningún patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Se observa claramente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	El patrón de organización es clara y consistentemente observable (introducción, conclusión y secuencia) y el contenido es coherente
Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son insuficientes y no apoyan el dominio sobre el tema en cuestión	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son generalmente compatibles con la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión	Utiliza una gran variedad de materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan significativamente la información y el análisis de la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión.
El mensaje central se deduce, pero no se menciona explícitamente	El mensaje central es básicamente comprensible, pero no se repite a menudo y no es recordable.	El mensaje central es claro y coherente con el material de soporte	El mensaje central es convincente (preciso, apropiado, repetido, recordable y sobradamente soportado).
El lenguaje es poco claro y apoya mínimamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje no es adecuado al público	El lenguaje es plano y apoya parcialmente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público	El lenguaje es sólido, plano y apoya en general la efectividad de la comunicación. El lenguaje es el adecuado al público.	El lenguaje es convincente e imaginativo y soporta plenamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público
Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) entorpecen la comprensión de la comunicación oral, y el comunicador parece incómodo	Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) permiten que la comunicación sea comprensible, y el comunicador parece vacilante	Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) permiten que la comunicación oral sea interesante, y el comunicador parece estar confortable	Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) permiten que la comunicación oral sea convincente, y el comunicador está seguro.

CAPACIDAD COMUNICATIVA Dimensión Escrita	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Comprensión. Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos	*Reconocer el lenguaje como forma de comunicación *Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos *Comprender la idea principal de textos escritos y orales *Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero *Desarrollar estrategias para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información *Reflexionar acerca de las normas lingüísticas de la Lengua extranjera y Lengua originaria *Reconocer e identificar las intencionalidades discursivas presentes en los medios de comunicación y sistemas de información *Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos *Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales *Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos	* Contexto y propósito: Contexto, entendido como la situación que rodea al texto, y propósito, como el efecto deseado por el escritor en su audiencia
		* Desarrollo de contenidos: Maneras como el texto explora y representa el tema con relación a su audiencia y propósito
		* Fuentes y pruebas: Fuentes, entendidas como textos que se emplean para trabajar en una gran variedad de propósitos, para ampliar información, para discutir y desarrollar ideas, etc.; pruebas entendidas como material de base utilizado para manifestar útilmente ideas de otros en un texto
Nivel 2: Comunicación. Analizar la información para seleccionar las ideas que hay que comunicar, preparar un discurso coherente y decidir el mejor contexto comunicativo para comunicar tales ideas a la audiencia.	*Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos-explicativos) y sus estructuras *Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero *Resignificar la lectura con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social, en referencia a los campos de conocimiento. *Construir y desarrollar argumentaciones lógicas enunciables *Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural. *Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones, acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local *Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales	*Contexto y propósito: Contexto, entendido como la situación que rodea al texto, y propósito, como el efecto deseado por el escritor en su audiencia
		*Desarrollo de contenidos: Maneras como el texto explora y representa el tema con relación a su audiencia y propósito
		*Fuentes y pruebas: Fuentes, entendidas como textos que se emplean para trabajar en una gran variedad de propósitos, para ampliar información, para discutir y desarrollar ideas, etc.; pruebas entendidas como material de base utilizado para manifestar útilmente ideas de otros en un texto
Nivel 3: Expresión. Dominar los aspectos no verbales que contribuyen a la construcción del sentido y a la buena transmisión de la información, así como ser capaz de construir textos escritos de cualquier género y tipología con estilo propio y con profusión y riqueza de recursos lingüísticos.	*Inferir y analizar el contenido de los textos orales y escritos *Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes * Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos *Expresarse de manera adecuada utilizando el lenguaje propio matemático. *Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto *Leer y comprender críticamente la organización textual de los hipertextos (géneros multimediales) *Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje *Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad *Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos. *Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales *Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria *Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social	*Contexto y propósito: Contexto, entendido como la situación que rodea al texto, y propósito, como el efecto deseado por el escritor en su audiencia
		*Desarrollo de contenidos: Maneras como el texto explora y representa el tema con relación a su audiencia y propósito
		*Fuentes y pruebas: Fuentes, entendidas como textos que se emplean para trabajar en una gran variedad de propósitos, para ampliar información, para discutir y desarrollar ideas, etc.; pruebas entendidas como material de base utilizado para manifestar útilmente ideas de otros en un texto
		*Géneros, reglas y convenciones: Reglas formales e informales para determinados tipos de textos o medios de comunicación que guíen el formato, la organización y las opciones de estilo (informes de laboratorio, artículos académicos, ensayos, documentos web, etc.)
		*Dominio de reglas sintácticas y gramaticales: Reglas formales que garanticen una correcta expresión escrita de los conceptos e ideas.



DESCRPTORES			
1	2	3	4
Muestra una mínima atención al contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, expectativas del profesor, del público lector, etc.)	Demuestra conocimiento del contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, comienza a ser consciente de las premisas y percepciones del público lector)	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto)	Demuestra un profundo conocimiento del contexto, la audiencia y el propósito. Responde eficientemente a las tareas asignadas y centra sólidamente todos los elementos de la obra
Utiliza adecuadamente los recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes de la obra.	Utiliza contenidos y recursos relevantes y apropiados para desarrollar y explorar ideas en la mayor parte del trabajo	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto)	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Demuestra un intento por utilizar ideas que apoyen la obra escrita	Demuestra un intento por utilizar fuentes creíbles o relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Muestra una mínima atención al contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, expectativas del profesor, del público lector, etc.)	Demuestra conocimiento del contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, comienza a ser consciente de las premisas y percepciones del público lector)	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto).	Demuestra un profundo conocimiento del contexto, la audiencia y el propósito. Responde eficientemente a las tareas asignadas y centra sólidamente todos los elementos de la obra
Utiliza adecuadamente los recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes de la obra	Utiliza contenidos y recursos relevantes y apropiados para desarrollar y explorar ideas en la mayor parte del trabajo	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos para explorar ideas en el contexto de la disciplina en toda la obra	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Demuestra un intento por utilizar ideas que apoyen la obra escrita.	Demuestra un intento por utilizar fuentes creíbles o relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra.	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un uso hábil de alta calidad de ideas y fuentes creíbles o relevantes, totalmente apropiadas a la disciplina y género de la obra
Muestra intentos de utilizar un sistema coherente en la presentación y organización básica de la obra.	Sigue las expectativas apropiadas al género del trabajo, organización básica, contenidos y presentación de la obra.	Demuestra un uso sistemático del género apropiado al trabajo, disciplina específica o tarea, incluyendo la organización, contenidos, presentación y opciones estilísticas de la escritura	Demuestra una atención detallada y una ejecución exitosa de un amplio abanico de convenciones particulares para una disciplina específica o tarea de escritura, incluyendo la organización, el contenido, la presentación, el formato y las opciones estilísticas
Muestra una mínima atención al contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, expectativas del profesor, del público lector, etc.)	Demuestra conocimiento del contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, comienza a ser consciente de las premisas y percepciones del público lector)	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto)	Demuestra un profundo conocimiento del contexto, la audiencia y el propósito. Responde eficientemente a las tareas asignadas y centra sólidamente todos los elementos de la obra
Utiliza adecuadamente los recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes de la obra	Utiliza contenidos y recursos relevantes y apropiados para desarrollar y explorar ideas en la mayor parte del trabajo	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos para explorar ideas en el contexto de la disciplina en toda la obra	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Demuestra un intento por utilizar ideas que apoyen la obra escrita	Demuestra un intento por utilizar fuentes creíbles o relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un uso hábil de alta calidad de ideas y fuentes creíbles o relevantes, totalmente apropiadas a la disciplina y género de la obra
Muestra intentos de utilizar un sistema coherente en la presentación y organización básica de la obra	Sigue las expectativas apropiadas al género del trabajo, organización básica, contenidos y presentación de la obra.	Demuestra un uso sistemático del género apropiado al trabajo, disciplina específica o tarea, incluyendo la organización, contenidos, presentación y opciones estilísticas de la escritura	Demuestra una atención detallada y una ejecución exitosa de un amplio abanico de convenciones particulares para una disciplina específica o tarea de escritura, incluyendo la organización, el contenido, la presentación, el formato y las opciones estilística
Utiliza un lenguaje que deja de ser entendedor a veces, debido a errores en su uso	Utiliza un lenguaje que generalmente transmite significado a los lectores con claridad, aunque puedan aparecer algunos errores	Utiliza un lenguaje sencillo que generalmente transmite significado a los lectores. El lenguaje tiene muy pocos errores.	Utiliza un lenguaje culto y elegante con gran habilidad para comunicar con claridad y fluidez el significado de la obra a los lectores, y está prácticamente libre de errores.

CAPACIDAD COMUNICATIVA Dimensión Escrita	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Comprensión. Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos	*Dominar los conceptos básicos aritméticos de los conjuntos numéricos *Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos *Interpretar información cualitativa a partir de datos cuantitativos Identificar la desigualdad de género en las relaciones sociales *Comprender la idea principal de textos escritos y orales *Deducir el significado de las palabras desconocidas a través del contexto	Análisis de la información: Identifica, reconoce e interpretar las ideas y conceptos básicos de la información
		Síntesis de la información: capacidad de síntesis de la información
		Aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales: práctica de manera disciplinaria de enfoques, métodos y experiencias que se proponen
		Adaptación a situaciones nuevas: capacidad de reacción entre imprevistos o pequeñas variaciones en un planteamiento
		Toma de decisiones: capacidad de transferir los conocimientos teóricos a situaciones prácticas
Nivel 2: Comunicación. Analizar la información para seleccionar las ideas que hay que comunicar, preparar un discurso coherente y decidir el mejor contexto comunicativo para comunicar tales ideas a la audiencia.	*Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos *Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos-explicativos) y sus estructuras *Profundizar el conocimiento sobre la composición heterogénea de la sociedad en torno a características sociales, económicas, culturales y políticas *Reflexionar sobre condiciones de vida y expectativas de mejora *Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero *Interpretar y analizar situaciones problemáticas planteadas desde el entorno social y natural para que se promueva construcción de conocimiento *Reconocer el valor de la sustentabilidad del ambiente desde lo literario y/o ficcional *Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria *Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico. *Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización *Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que reducen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos *Conocer los mecanismos legales que brinda el Estado como forma de protección.	Análisis y síntesis de la información: • Ordenación y explicación coherente de las ideas y conceptos básicos • Identificación correcta de los conceptos fundamentales • Establecimiento de relaciones que ordenan los elementos cualitativos
		Aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales: Selección de un proceso o de procedimientos de entre los que propone el profesor
		Adaptación a situaciones nuevas: • Intercambio de ideas e información con el profesor y los compañeros más expertos • Aprendizaje de los propios errores o de las críticas • Análisis para mejora
		Toma de decisiones: Toma de decisiones en ámbitos concretos de trabajo
Nivel 3: Expresión. Dominar los aspectos no verbales que contribuyen a la construcción del sentido y a la buena transmisión de la información, así como ser capaz de construir textos escritos de cualquier género y tipología con estilo propio y con profusión y riqueza de recursos lingüísticos.	*Inferir y analizar el contenido de los textos orales y escritos *Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes * Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos *Expresarse de manera adecuada utilizando el lenguaje propio matemático. *Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto *Leer y comprender críticamente la organización textual de los hipertextos (géneros multimediales) *Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje *Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad *Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos. *Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales *Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria *Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social	Análisis y síntesis de la información: Relación e integración de la información multidisciplinaria
		Aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales: propuesta o diseño de un proceso o procedimiento adecuado para conseguir los objetivos propuestos en situaciones
		Adaptación a situaciones nuevas: reconducción de los cambios o contratiempos que pueden surgir durante el desarrollo de una o varias actividades. Afrontamiento como reto y capacidad de atender simultáneamente diversos trabajos complejos
		Toma de decisiones: Toma de decisiones precisas y con coherencia en ámbitos o situaciones complejas o comprometida



DESCRPTORES			
1	2	3	4
Repite sin comprender o con dificultad los elementos de la información proporcionada. Comete errores	Reconoce e interpreta superficialmente los elementos de la información proporcionada al identificar la mayoría de tales elementos	Reconoce e interpreta todos los elementos de la información según criterios preestablecidos	Busca las relaciones entre los diferentes elementos de la información para conseguir una comprensión más profunda.
No es capaz de sintetizar la información; se limita a recopilarla.	Sintetiza la información, pero de forma incompleta, y comete errores en la categorización o jerarquización.	Es capaz de sintetizar la información adecuadamente; por ejemplo, en tablas y gráficos	Muestra originalidad en el modo de sintetizar adecuadamente la información en gráficos y tabla
Desconoce o desatiende las propuestas del profesor.	Interpreta o aplica erróneamente las propuestas del profesor	Aplica correctamente las propuestas del profesor sin argumentar la adecuación a los objetivos de aprendizaje	Argumenta la adecuación de las estrategias propuestas por el profesor para los objetivos de aprendizaje.
No ve el problema	Ventifica el problema, pero no es capaz de buscar soluciones	Busca alternativas resolutorias, pero no consigue proponer la más correcta.	Busca alternativas resolutorias y propone la más correcta.
No relaciona teoría y práctica	Identifica con dificultad aplicaciones prácticas a los contenidos estudiados (muchas dudas)	Realiza correctamente todas las aplicaciones prácticas, pero solo si se evalúan	Proyecta y aplica sistemáticamente los contenidos teóricos sobre la práctica tanto en tareas evaluadas como en otras formativas.
No distingue el nivel de importancia de la información. Solo identifica relaciones obvias o establece relaciones incorrectas	Identifica los conceptos importantes, pero concede importancia a algunos que no lo son o no establece todas las relaciones significativas.	Selecciona y enumera correctamente los principales conceptos e identifica por sí mismo las relaciones significativas.	Ordena y describe con claridad y originalidad las principales relaciones entre los principales conceptos.
No sabe establecer ninguna priorización entre los procesos o procedimientos propuestos por el profesor, y se bloquea	Selecciona algunos procesos o procedimientos, pero sin un criterio adecuado.	Utiliza el proceso o procedimiento apropiados de entre los propuestos por el profesor, pero sin justificarlo del todo.	Razona sobre los ajustes entre el proceso o procedimiento más apropiado y los objetivos de aprendizaje, y puede llegar a una nueva propuesta
No acepta sus errores ni las críticas de los demás	Muestra una actitud pasiva en lo relativo a sus errores	Acepta las críticas que se le hacen y aprende de sus errores.	Se autocritica y solicita opiniones críticas sobre su trabajo habitualmente para mejorar su grado de cumplimiento
A veces carece de coherencia en la toma de decisiones sencillas y no toma las decisiones acertadas.	A veces carece de coherencia en la toma de decisiones sencillas y no toma las decisiones acertadas	Sabe tomar decisiones sencillas acertadas, pero le cuesta justificarlas	Destaca en la toma de decisiones sencillas, acertadas y coherentes, y sabe justificarlas con criterio.
No transfiere lo que ha aprendido de un campo de conocimientos a otro	Aplica con dificultad lo que ha aprendido de un campo de conocimientos a otro	Aplica y generaliza con facilidad los conocimientos de un campo a otro	Opera simultáneamente con varios paradigmas de conocimiento e investigación.
No transfiere lo que ha aprendido de un campo de conocimientos a otro	El proceso o procedimiento que diseña no se adapta a los resultados deseados por falta de elementos o indicadores importantes	Diseña un proceso o procedimiento que permite resolver una situación concreta, pero no lo revisa para mejorar	Diseña un proceso o procedimiento eficiente, adaptado a la situación, y realiza la revisión sistemática.
Se bloquea ante cualquier situación difícil o nueva. Es incapaz de atender y resolver más de un asunto al mismo tiempo	Supera algunos contratiempos con dificultad, pero no lo consigue si se repiten frecuentemente. Le cuesta atender varios asuntos a la vez, y si lo hace, es en detrimento de su seguimiento	Sale airoso de situaciones difíciles o cambiantes, pero no las busca. Demuestra facilidad en la gestión de varios proyectos o tareas siguiendo procesos aprendidos	Busca o se ofrece para resolver nuevos retos o dificultades, y los supera, sin acumular tensión. Gestiona diferentes temas complejos, estableciendo sus mecanismos para controlar el avance.
Evita sistemáticamente tomar decisiones en situaciones difíciles	Toma decisiones poco acertadas o incoherentes en situaciones complejas	Es capaz de tomar decisiones coherentes en situaciones complejas, y justificarlas, pero son mejorables.	Toma la iniciativa y es eficaz en la toma de decisiones acertadas y hasta originales, y explica y admite las limitaciones inherentes

RESPONSABILIDAD	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel único	*Generar, promover y participar de relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad *Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos *Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida. *Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. *Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales *Identificar y comprender las consecuencias económicas decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos *Reconocer y aplicar los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo. *Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia. *Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario	Asistencia a las tutorías presenciales
		Puntualidad en la entrega de los trabajos



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No asiste nunca a las sesiones presenciales o solo ocasionalmente, sin justificación de la no asistencia	Asiste muy irregularmente a las sesiones presenciales. A veces trae la justificación de la no asistencia	Asiste regularmente a las sesiones, pero no siempre. Se le tiene que recordar que ha de traer la justificación de la no asistencia.	Asiste a casi todas las sesiones y con puntualidad. Trae la justificación sin tener que recordárselo
No entrega los trabajos o los entrega siempre fuera de plazo	A menudo entrega los trabajos fuera de plazo o lo hace sin que estén bien acabados.	Casi siempre entrega los trabajos dentro del plazo y bien acabados	Siempre entrega los trabajos dentro del plazo y los acaba con antelación para poder revisarlos

DOCUMENTOS DE CONSULTA

Ley N° 26.206- Ley de Educación Nacional

Resolución CFN N° 118/10

Resolución CFE N° 254/15

Resolución Ministerial N°4331/15

Resolución Ministerial N° 4358/15

Resolución Ministerial 2017-2605-APN-ME Bachiller en Economía y Administración.

Resolución Ministerial 2018-209-APN-ME BACHILLER EN Ciencias Sociales y Bachiller en Ciencias Naturales.

Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos Lineamientos Curriculares de la EPJA

Dirección de
Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos